

方寸藏天地 不倦紫砂情

——探寻邵阳紫砂手艺人陈立华背后的故事

邵阳日报记者 唐颖 阳恬甜 实习生 张建美

“开窑了!”6月26日下午,在大祥区学院路的一家紫砂工坊里,一件件造型别致的紫砂壶、紫砂盆、紫砂茶杯被依次捧了出来。“这一窑的作品在器型、色泽、润度、颗粒感等各方面都达到理想效果……”看着新鲜出炉的紫砂器皿,邵阳紫砂手艺人陈立华脸上满是掩不住的喜悦与兴奋。

作为在邵阳本地从事纯手工制作与烧制的紫砂艺人,陈立华师从国家级正高级工艺美术师惠海勤和宜兴全手工制盆传承人余墩金。近年来,他专注于传统紫砂器具的研究,并在传统与现代创新的道路上不断探索,形成了自己独特的制作风格,深受广大紫砂爱好者喜爱。

见心转砂,是情怀也是信仰

陈立华与紫砂的缘分,还得从17年前说起。

2007年,陈立华是邵阳市自来水公司一名职员,受妻子的影响,他开始接触茶叶。闲下来时,他积极学习茶文化,了解到紫砂器具兼具实用性、艺术性和艺术收藏价值于一身,是富含中国特色的传统艺术瑰宝,开始对紫砂产生了浓厚的兴趣。

通过不断地学习和探索,在感受到紫砂制作工艺的独特性后,越发入迷并萌生了制作紫砂器具的念头。“起初,我对紫砂工艺一无所知,只能借助网络教程自学。”陈立华笑着说:“刚开始满怀热情,但由于把控不好湿度和工艺,做出来的紫砂器具变形严重、烧制后经常开裂,那时还有了打退堂鼓的想法。”

在妻子的鼓励支持下,陈立华前往江苏宜兴学习紫砂壶制作工艺,希望在泥土与火焰的交织中寻找人生的另一种可能。2016年,在朋友的引荐下,他幸运地认识并拜师于国家级正高级工艺美术师惠海勤和宜兴全手工制盆传承人余墩金的门下,开始了自己的陶艺生涯。

陈立华说,学习紫砂传统制作技艺并非易事,每一个环节都需要精细入微的把控。就拿紫砂壶的制作工艺来讲,它从构思、拍泥片、搓嘴把、制盖子、拼接到烧制等要经过数十道工序,前后需耗时近一个月。另外,由于紫砂材质和成型的特殊性,在制作时,冬天时不能开暖气,夏天无法开空调,所以整个制作过程是很辛苦的,非常耗费时间和体力。同时,陈立华不仅需要要对艺术美学不断钻研,还要学习中国历史文化,他认为这样才能把自己的创造“融”进作品里。

“我们花这么多的时间制作出来的紫砂作品,其意义不仅仅是这个作品的本身,更多是它承载着的精神内涵,这才是我想要守护住并传承下去的东西。”对于陈立华而言,这不仅仅是一种艺术的享受,更是一种情感的寄托。

熔古铸今,注入灵魂与温度

打泥片、围身筒、上底片、做壶把……



陈立华在工作室制作紫砂作品

这是陈立华每日下班后忙碌的场景。

在陈立华的工作室里,陈列架上摆满了各种形态、颜色不一的紫砂作品。这些年,陈立华一直坚持纯手工做壶。在老师的悉心指导下,他逐渐领悟了陶艺的精髓,掌握了纯手工制壶的技艺。就这样,凭着不服输的精神和敢闯的韧劲,他的手艺日益精进,作品也充满了灵性。

远在浙江的朋友通过茶叶了解到陈立华的紫砂作品,要其特意为自己定制了一把紫砂壶。他说陈立华的壶“会说话”,是真正的用心之作。之后,他又特意来到邵阳,和陈立华共同探讨紫砂文化。“在制作这把壶的过程中,我和紫砂产生了亲密的对话,因此壶就有了我的思想。”陈立华十分自豪:“只有真正纯手工制作的才能称之为作品,是赋予了制作者灵魂在里面的,所以每件作品都有它独特的思想。”

陈立华认为,紫砂作品的制作过程,不仅仅是技巧上的展现,更多的是思想与紫砂之间的对话,是守艺人的执着坚守,是传统文化千年来传承给世人的价值所在。在他制作的诸多紫砂作品中,有一只紫砂花盆颇为特殊。该盆由31片紫砂泥片拼接而成,摹古李鸿章盆,制作工艺堪称紫砂盆中的天花板级别。盆脚采用外翘翻足,转角圆润自然,制作难度相当大。陈立华经过不断打磨研究,最后历时8天完成,整个盆身看起来既规整大气又灵动隽逸,获得来往观赏者一致好评。

从事紫砂创作8年,陈立华从不间断对紫砂艺术的探索 and 追求,累计创作了百余件紫砂作品。其作品风格洗练精巧、端庄秀丽。无论是素净的传统器形,还是创新的形制,均造型简洁端庄,线条

周正流畅,令广大紫砂爱好者赞叹。

守艺情深,另一种承载体现

一直以来,这是陈立华的一个心愿:把真正的传统紫砂文化带回家乡、传扬出去,让更多真正喜欢紫砂文化的人能近距离接触紫砂文化。多年来,他一直在完成这个心愿。在陈立华潜移默化的影响下,他的孩子也和他一样,正将自己更多的时间投入紫砂的学习制作中。

为了推广紫砂文化,陈立华带着自己的紫砂作品积极赶赴各地的茶博会之约。他通过精美的展板、生动的视频以及专业的茶文化解说,向大众展示了邵阳茶叶的独特品种和品质以及紫砂作品,让在场的每一个人都对紫砂与茶生活实用性的融合有了全新的认识。

秉持着传承紫砂文化的信念,陈立华在钻研和创作的道路上求索钻研,坚持不懈。早些年,陈立华曾经想在紫砂作品上刻上“宝庆八景图”,但由于疫情搁置下来了。“既要还原,还不能失了邵阳特色。”他认为紫砂壶不仅仅是一种器皿,更是一种具有深厚文化内涵的艺术品。在壶身的雕刻中,常有山水、花鸟、人物等元素,展现出浓厚的人文气息。而有了邵阳特色的紫砂作品,就赋予更深刻更浓厚的本土意义。

这些年,陈立华的紫砂作品也开始被越来越多的人认可和喜欢。为了让紫砂技艺得到更广泛地普及和推广,他热心为同仁传授技艺、分享经验,陈立华的行动不仅是对传统文化的热爱和坚守,更是对非遗文化传承的一份责任和担当。他坚信,紫砂文化一定会被传承得越来越好,也会有更多的承载与体现。

培育和践行社会主义核心价值观

未成年人思想道德建设

禁毒反诈进校园 护航少年助成长

邵阳日报讯 (记者 傅畅珺 通讯员 邵蓉蓉) 为进一步做好禁毒工作,增强群众防毒、拒毒意识,6月26日,武冈市水西门街道开展禁毒宣传进校园活动,通过展板展示、发放宣传材料、现场案例讲解等方式,向龙田中心小学师生传递了禁毒和反诈相关知识。

活动中,志愿者从识毒品、看毒情、知毒危、防毒诱、拒毒害五个方面向学生详细讲授毒品相关知识,让同学们认识到毒品对个人、家庭及国家、社会造成的危害和涉毒犯罪带来的严重后果,告诫同学们要远离毒品,树立自我防范

意识。随后,街道办工作人员针对青少年群体常见的校园贷、兼职刷单、冒充客服等诈骗手段,运用通俗易懂的语言,向师生们详细讲解电信网络诈骗案件的特点和预防手段。同时,结合“两卡”类电诈违法犯罪趋于年轻化的特点,提醒同学们保护好家人的银行卡、手机卡及个人信息,不要将“两卡”出借、出租、出售给他人,切勿因为蝇头小利让自己成为诈骗分子的帮凶。

活动现场共布置展板20块,出动宣传车2台,发放宣传资料800余份,营造了浓厚的禁毒、反诈社会氛围。

李红娟:给留守儿童多一些阳光

邵阳日报记者 袁进田 通讯员 苏晓

在隆回县周旺镇中心小学,有一位留守儿童的“妈妈”老师,她十六年如一日,坚守教书育人初心,倾情付出,给予留守儿童情感的抚慰,深受孩子们爱戴,她就是周旺镇中心小学教师李红娟。

刘美(化名)父残母亡,她与年迈的奶奶一起照顾年幼的弟弟妹妹,白天是学生,晚上是“家长”。作为刘美的班主任,李红娟看在眼里,疼在心里。一方面,她在学习和生活上为刘美提供帮助,另一方面经常和刘美谈心谈话鼓励她。为了帮刘美争取公益资助,怀有身孕的她挺着大肚子在刘美家和学校两地来回跑,有时等不到车,她就徒步去,全然不顾自己是孕晚期。最终,刘美得到了大邵公益的资助,直到读完大学。刘美在作文中写到:“吃着李老师做的菜,看着她为我辅导课时忙碌的背影,我多想叫她声妈妈……以后我也要当一名老师,像她一样去温暖更多像我这样的孩子!”刘美的奶奶不止一次地握着李红娟的手,激动地说:“多亏遇到你这么好的

老师呀!”如今的刘美,自信阳光,她在李红娟的鼓励下,如愿考上湖南师范大学。

肖小佳(化名)是邻班里的“小淘气”,上课不认真,回到家就是看电视。她父母远在广州打工,爷爷奶奶拿他没办法,班主任和学校领导几次去他家做工作,她一看见老师来了就跑自己楼上房间,闭门不见任何人。所有人都束手无策的时候,李红娟站了出来,她只身一个人来到肖小佳家,俯下身子耐心开导肖小佳:“今天李老师是你的朋友,我来是为了帮助你。有任何困难和疑惑都可以和我交流,我会帮助你,和你一起解决它。”通过耐心地沟通和劝导,肖小佳打开了心扉。在李红娟和班主任老师的共同帮助下,肖小佳慢慢走上了“正轨”。

李红娟说:“留守儿童都缺少父爱、母爱,如果不能及时地关爱他们,他们会因为缺少亲情而陷入孤独的深渊。我只是尽力在他们感到彷徨无助的时候,适时地为他们提供帮助,希望可以给留守儿童多一些灿烂的阳光。”

改善人居环境 建设和美乡村

邵阳日报讯 (记者 傅畅珺 通讯员 欧阳水凤 唐华春) “过去,这里给我的印象是‘脏、乱、差’,如今的路庭绿树成荫,草木花香,一条洁净宽阔的水泥路,通往四面八方。”6月26日,洞口县竹市镇返乡探亲的老干部唐章浩,看着炉山村整洁干净的村道,倍感欣慰。

该村地处竹市镇人民政府西北部约3公里,距县城11公里。该村人口居住分散,院落选个垃圾点都非常困难,村级环卫工作难以治理。近两年来,该村“两委”把村级环卫治理工作列为重点工作,多次讨论研究如何改变村风村貌的环卫整治问题,征求党员、组长意见,制定村级环卫自治方案与奖励机制。该村成立村级环卫领导班子,开展分片分组及院落管理检查,坚

持村干部与各组组长分片分组承包划定的卫生区域督查,并定期组织清扫队伍重点整治污处。

该村每户门前实行三包(即卫生、秩序、绿化),成立村级卫生环保队,每月对每户卫生进行检查评比,进行奖励,对不卫生户提出严厉批评。同时,该村在村里专门安排两位长期保洁员收拾各院落卫生点垃圾归队,唐礼录、唐雨林两人为好村户内保洁工作,自费7000元各购买一辆三轮车。此外,该村充分利用“村民环卫自治”的互评互比相促活动,发挥榜样的力量,逐步提高村民宜居环保意识。

经过两年的全面整治,该村村容村貌焕然一新。村民们以实际行动讲文明、树新风,形成了“人人讲卫生,个个保健康”的浓厚氛围。

践行社会主义核心价值观·乡风文明



6月24日,市创文办和市文明办主办的“邵阳红·周末志愿行”文明实践志愿服务活动,在北塔区田江街道苗儿村举行,当天开展爱心义剪、针灸理疗、蓝印花布体验等志愿服务活动,让村民在家门口就能享受创文带来的成果。

邵阳日报记者 伍洁 通讯员 雷娜 摄影报道