

青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

观察

月色·梨花·山村

黄冈市展辉学校高2105 苏豪毅

屋外的梨花开了，月光薄薄地洒在她的身上。她在等待，等待春天，等待春天第一个日出。雾气散去，浓重的露水沾在海棠身上，她身不由己地微微低头，在淡淡的晨曦中内敛地笑着。清风拂面而来，我与海棠俱醉了——脑海里便勾勒出有关春日的无限回忆。

早春时节，只有极少数的油菜花开得烂漫，蝴蝶悄悄地立在油菜花头。孩子们是闲不住的。我奔跑在田野，与和煦的春风撞了个满怀。光落在我的脚下。我一步一步奔向远方……

我常站在抽新芽的老树旁，看它历经千帆的烙印，看它那浅浅嫩绿在春光里肆意绽放。一派生机，触手可及。

雨淅淅沥沥地下着。每一朵花都都在春风中摇曳，显得更加娇艳。每一株草在春雨中沐浴，充满无限生机。一个身材袅娜的姑娘，撑着一把小小的红纸伞走在田间小径上，一切喧嚣便在细雨里静寂了……

山村的东头有个早点摊，蒸笼上正冒着热气。一个老妇人向摊主买了两个馒头。两个老头坐在屋檐下的石阶上，口里叼着烟斗，烟斗升起两股袅袅蓝烟，他

们身边的收音机里传出啾啾呀呀的花鼓戏。他俩静静地看着来来往往的人们，看那矫健的身影，看那匆匆的脚步，不禁忆起自己往昔的岁月。当一个人步入了人生的冬季，常常会羡慕生长在春天的人们，他们是多么热爱这有风有雨、有草有花的春日光影啊。这光影令他们的目光变得格外从容和惬意。

雨，赶在夜幕降临前停了。远山蜿蜒的曲线被熨上金边，好美的夕阳之景！

屋里的电灯亮了。灯影下，一家人团坐在桌旁和和美地进餐，家长里短地说着话。

月亮升到了半空中。月光如水，泻在院里的梨树上，梨花比白天显得更加白了，美丽极了。怪不得汪曾祺先生说：梨花的瓣子是月亮做的。

夜风起了，柳枝拂过的水面，泛起圈圈涟漪。呼吸间，满是新鲜的泥土气息，隐隐地还听到栖在屋檐下的燕子的呢喃私语……脑海里突然蹦出晏殊的诗：“梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风。”

时间不早了，该归家了。今晚肯定又会有场好梦。

(指导老师:林日新 王传胜)

向日葵

洞口思源实验学校122班 梁逸轩

我素来喜欢向日葵。那排向日葵摇曳着，最开始喜欢它低头不语的姿态，后来喜欢它向阳而生的温暖。但是最打动我的，还是它的坚强与执着。

家门口道路旁的一排向日葵像站岗的士兵，是一道独特的风景。一个晴朗的午后，炙热的太阳烘烤着大地。路上只剩步履匆匆的行人，连清风都惧怕地躲了起来。路边的花草也纷纷低头，躲避这难以消受的热情。只有那一株株向日葵，它们高昂着头颅，挺拔着身躯，绽放无惧的笑容，积极回应着太阳的热情。我最初看见时不以为意，心里想着：既然叫“向日葵”，肯定不怕太阳，但是未必能经得住狂风暴雨的考验。

那时的我太浅薄，还不懂得无论哪个品种的向日葵，在恶劣的自然环境前，都有着顽强的生存意志。

一场雨毫不停歇地下了好几天。透过窗户向外望去，道路上冷冷清清，只有狂风咆哮着，摧残着万物。那一排向日葵摇曳着，毛茸茸的青绿色枝干，托着黄褐色的花盘，在风雨中左右摇摆。被压弯的脊梁最终再次挺直，风雨的冲刷没有使它们倒下。

看着看着，我羞愧了。原本那天我是要去上舞蹈课的，但我以下雨为借口躲避练习。我总想着偷懒，也时常懈怠，遇到一点儿小困难就不由自主地逃避。窗外呼啸的风雨声唤回了我的思绪，看到这些向日葵在狂风暴雨中不肯折腰，依然坚挺，此时我的心里回荡起一个声音：向日葵如此百折不挠，我为何不能像它一样呢？

最后，我还是去上了舞蹈课。练习完舞蹈回家时，风雨已停，向日葵舒展着潮湿的叶片。金黄色花瓣发出纯金般的光泽，像无数面迎风招展的小黄旗。

是那普通的向日葵，是那勇敢的向日葵，是那永不言弃的向日葵，教会我在成长之路上要穿过风雨，执着追求！

(指导老师:刘素梅)

的彭彭拍了下我的肩膀。我转身，一面“大镜子”映入眼帘，严格来说算是一块大玻璃，我有点惊讶。不远处的同学那里又传来了玻璃碎掉的声音。我小跑着过去，拿了一块比较称手的“小镜子”，便跑去跟朋友放声谈笑，欣赏油菜花。陈老师看同学们忙活得差不多了，举着大喇叭喊道：“大家停下手中的活，过来欣赏一下美丽的油菜花。”

大片的油菜花仿佛是大地的一曲赞歌，唱响了春天的生机与活力。我和朋友走在田垄上。细细柔柔的风吹过，我手中突然多了一朵小黄花，娇小可爱。

“看镜头，耶！”循着声音望去，班上的彭大摄影师正在给“时代少女团”拍照。少男少女们的身上全都洋溢着春天的气息。

快乐的时光总是很短暂。40分钟的劳动，冲散了平常学习时的苦闷。油菜花从不会缺席春天，它会伴着这美丽的季节开出灿烂的花。我们也不曾错过青春，也应在这样肆意的年华里绽放耀眼的光彩。漂亮的花有一百种的开法，拼搏的我们也要用力去绽放！

(指导老师:陈格格 朱媛君)

洋溢着欢快的笑容。教室里再次活跃起来。

老师安排小组长拿好劳动工具后，便让我们在操场集合。3月是学雷锋月，我们可能还做不到像雷锋那般舍己为人，但清理垃圾、打造美好家园，对我们来说还是轻而易举的。当我们一群人跨出校门时，激动的心再也压抑不住，平日里懒得看一眼的道路现在却仔细望了又望，用铁夹夹出垃圾。没有工具的同学也不怕脏不怕累，直接上手捡拾藏在河道两旁的塑料袋、废纸片等，生怕有漏网之鱼。太阳渐渐大了起来，我们的热情丝毫不减。我们欢笑着、嬉闹着，每个人的嘴角都是向上扬起，在阳光下展现青春的模样。

“嘿，照镜子不？”班上“时代少女团”中

成长

让青春染上花香

城步第三民族中学288班 于沐萌

一片一片的油菜花撑着嫩黄的花瓣，在微风中摇头晃脑，享受着这暖暖的春日阳光。

“今天天气很好嘛……”陈老师背着手走进来，脸上浮现出神秘的微笑。有一部分同学还是一脸懵的状态，另一部分早已异口同声地喊：“捡垃圾！”教室里瞬间被欢快的气氛包围。

“但是！”陈老师紧接着给我们泼了一桶冷水，“今天是去捡垃圾还是上课呢，得抽签决定。”“啊？”班上同学发出一连串哀号。等陈老师让班长上台抽签时，我们只能眼巴巴地看着班长，嘴里小声默念：抽到抽到，一定要抽到啊！“抽到啦！”班长半举着签纸，脸上



紫鹃花开

郑国华 摄

回望

难忘的一件事

隆回县鸭田九年一贯制学校七年级2班 田小微

夜晚，我坐在窗前的书桌旁。皎洁的月光倾泻而下，照在我身上。晚风吹打在脸上，凉凉的。凝望着夜空，我的思绪不禁回到了考试的那一天。

考试的前一天，我竟还坐在沙发上安逸地看电视。殊不知，将有令我后悔莫及的事发生。我来到考场，周边的同学都在复习，空气里弥漫着一股紧张的味道。很快，监考老师来发试卷了。考场里瞬间安静了，只听得见写字的“沙沙”声和翻试卷的“哗哗”声。对了，还有我紧张的心跳声。不断的“沙沙”声朝我袭来，可是我的笔好像被钉在了桌子上一样，怎么也拿不起来。直到周围的同学都已经把试卷写了一半，我才若有所思地拿起了笔，望着熟悉而又陌生的题写下了我的答案。我的心在无助地呐喊，

好难啊，怎么办？眨眼间，考试结束了。我放下笔，离开考场，一句话也没有说，只是沉默地看着天空，蓝天是多么深邃啊。别的走出考场的同学，脸上都洋溢着自信的笑容。我的心却早已凉透了一大半。

之后的一天，老师慢吞吞地走进教室。砰的一声，一沓试卷重重地落在讲桌上，整间教室都震动了一下。他的眉毛怒气冲冲地向上挑，嘴却向下咧着，眼睛横扫全班，教室里顿时阴森森的。试卷发下来了，映入眼帘的是不堪入目的成绩，虽然早有预料，但这个结果还是深深地刺痛了我的心。

漫步在铺满枯黄落叶的马路上，想起曾经的辉煌，而今的没落，心中五味杂陈。此时已是黄昏，夕阳做了盛大的告别，似在告诉我：“你的辉煌将不复存在！”天色逐渐

黯淡下来，无尽的黑暗包围着整座城市。太阳偷偷藏匿，每朵云都下落不明。我漫无目的地在大街上游走，步履拖沓。我的心情跌落了谷底。

恰在此时，我看见了一个七八岁的小女孩在院子里练自行车。但她总是没骑两步，就摔了下来。她的家人想来扶着她骑，可她却倔强地说：“不用你帮，我可以的。”但她才刚骑上自行车，又摔了下来。我觉得她又好笑又可怜，都摔了这么多次了，竟然还一直在坚持着练自行车……

我想着想着陷入了沉思。我转过头，只见花瓣零零散散在空中飘落。

我冲向房间，拿起笔，写下了“清醒自律”，写下了“未来可期”。

终于，又迎来了一次考试。我深吸一口气，镇定地走进考场，做起题来得心应手。教室里有写字的“沙沙”声和翻卷子的“哗哗”声，但却没了我那紧张的心跳声。铃声响起，我上交了试卷。我走出考场，长舒了一口气。此时天空很蓝，云很白；虫在鸣，鸟在唱，一切都很好。

(指导老师:陈海燕)

吧，马上要到九点了！于是她们先后排着队，自然地走了上去。我这个胆小鬼啊，仍在那里踟蹰不前。最后，说来也是哭笑不得，我是倒数第二个上去的。名单出来的那天，也就是11月14日，我对自己说：没关系的，未来继续！”

“这样胆小的我是不是打破了在你心中关于我的滤镜，我也只是用假装勇敢的外壳去包裹自己。可是蝉也会蜕壳的啊，更何况我这用幻想编织出来的勇敢呢？几年前的我没有一个能推心置腹的人。机会时不时在我面前徘徊，但是我的不勇敢使我错失了很多机会，使我陷入了更深的迷茫。现在，我把我的经历告诉你。你曾跟我分享你的大学生活，说你的酸甜苦辣。我希望我的经验，能够帮到曾跟我一样陷入迷茫的你。希望你能够比我再勇敢一点，比昨天再勇敢一点……”

希望我们都能够成为勇敢的人。

(指导老师:孙俊)

青春

勇敢的人

湘中幼专希望文学社 彭雅琴

她并不是一个多么勇敢的人，她只是假装自己很勇敢，觉得自己有足够的勇气去应对一切。可是当地面对别人对她的莫名指责时，她只是皱了皱眉头，睁着一双清澈的眼睛看着对方，然后皱着眉头走开。

其实，她对自己的认知是非常清楚的：在别人眼里，她是一个文质彬彬的人；在老师眼里，她是一个中规中矩的人；在同学眼里，她是一个不爱说话、成绩很好的人；在朋友眼里，她是一个优秀搞笑的人；在家人眼里，她是一个叛逆倔强的人……她告诉我说，她希望自己能够勇敢起来。

许是我们俩之间有一点互通之处吧。这是她在很久以前写给我的一封信，我第一次见她将自己的心剖露出来：“很久没有写日记了。那随意堆放的几本书的最底下压着一个小本子，翻开我的日记本，一时不知道从哪看起。起初写日记也只是记录我的心情，我想把那些有趣的、扎心的、难忘的事情用文字记录下来。也许以后这个日记本会被主人遗忘在角落，但是当有一天她整理东西时，突然发现柜子里竟然有一本十多年前她写的日记，也许纸张泛黄，字迹陈旧，可里面的真情实意却打开了她记忆的阀门，青春的浪花汹涌拍打着暗礁……想想，如果是我，那我该多激动啊！你也这么觉得吧！”

“我进入大学的第一篇日记，写于2019年11月14日。那天是星期天，天晴气朗。我想跟你分享这篇故事：开学以来，学校举办了不止一次活动，从各种社团的招新面试到志愿者、学生会招新，抑或是厨艺大赛、演讲比赛、书信绘画赛，整个学校的氛围都是热火朝天的。那天(准

确来说是前一天晚上的事情，我写日记经常不是当天记的)，我怀着热烈的心情去参加了团学会的一个面试。在面试之前，我一直在门外排着长队，你不知道我排了多久。我一个人在那里无所事事地晃悠着，真的超级无聊。等到我能排进门里了，我一瞅，天哪，讲台下怎么坐了那么多人！说实话，那时候我打退堂鼓了。但是我寻思，排都排这么久了，就这么走了你甘心？于是我强忍着坐在位置上，如坐针毡。那些面试的人大部分都准备了才艺表演。后面我发现这面试就是自主上去的，准备好了就可以上去发言。当时我很害怕，我畏缩，兜兜转转……我见到了我的同班同学，她们说还是赶紧去面试