

记录

## 游地坛记

长沙市长郡中学高一2312班 曹琛和

早就于史铁生笔下遇见过地坛，想象中它恬雅、宁静，围着朱红的墙，尽管衰败却仍透露出旧日皇家的威严。

如今终见到，和想象中相似却又不似。红墙，棕瓦，翻新后虽失了古朴，但也多了几分现代的辉煌。和想象中没有什么区别，然而并不安静。园中尽是我一般的外来游客，全然没有荒凉之感。我暗自笑自己：“早就被改造成公园了，怎会寂凉？”但我还是有些失落。

我站在地坛前面，感受袭来的沉重的历史之风。祭坛前的雕栏处，某个正对大门的地方，又或是我现在站着的地方，也许就是几代帝王曾经站立之处。然而，我心所在之处不在祭坛，而在地坛中的每一棵树、每一株花、每一根

草。我在花草间缓步行走，看到的不再是喧闹的人们，而是史铁生笔下那个荒凉却陪伴他度过最艰难时光的地坛。园中的生物陪他渡过苦海。无人的地坛是他所爱的，因为只有在不被世俗侵扰的环境里，才能真正洞察自己的内心。史铁生便在这种情形中回忆着自己的前半生，重新思考“母亲”二字对他的意义。一群雨燕的高歌，冬天不知是谁留下的脚印，苍黑的古柏，它们构成了史铁生一个人的地坛。

而我所看到的，是属于全中国人的地坛。地坛先前是帝王祭拜的场所，而今成了人们休闲娱乐的去处。金色从远方倾泻而下，染黄树叶，照亮人们笑着的脸。在园中慢慢走着，失落渐渐消散。

## 翻越高墙

洞口县思源实验学校 梁超锋

军训教官踩着楼梯来到木墙上，从上面抛下一根手臂粗细的麻绳。细小

的“刺”从绳缝中钻出，像绣花针，在阳光下闪着寒光。轮到我了。我迈着轻快的步伐走到3米多高的庞然大物前，往上看去，只见木墙上的栏杆闪着黄光，似乎在对对我微笑。我嘴角上扬，心想：这么简单，不就翻个墙嘛。我啐了口唾沫，搓了搓手，开始了翻墙之旅。

我用力抓紧绳子，双脚往前一蹬，整个人便垂挂在木板上。我往上跨出一大步，还没站稳，便滑了下来，手被麻绳磨得通红。我鼓了一口气。有了之前的教训，我小心翼翼地将一只脚架在另一只脚上。虽然绳刺顶得皮肤微痛，但也还算顺利。不过如蜗牛爬树，让我有点失望。

快到终点了，我窃喜，

伸出右手想握住那金灿灿的曙光。但我忘记了我整个人都吊在绳上，左手不足以支撑我50公斤左右的重量，整个人“嗖”地向下滑。我吓了一大跳，右手闪电般缩回。我的身体拽着绳子撞在了木板上，眼前一片发黑，双手如脱臼一般。我向地面，吓得打了个激灵。我的左掌被麻绳划破，殷红的血流出来，在手腕处凝成几滴妖艳的血珠，让我心惊胆战。

我努力蠕动着脚尖，使其终于勾住了栏杆。整个过程只有几十秒，却让我如历三秋。我咬了咬下唇，定了定身，然后破釜沉舟般向前挪动。在身体彻底悬空之后，我一扯绳子，手一伸，借助惯性，跃到了木板上。

我重重呼了一口气，高墙终于翻过了！（指导老师：李亮 肖素珍）

思考

## 改变心态 成就自我

邵阳市第六中学513班 程曦

所谓心态，就是内心所撞向我们，时而又化作一粒粒小冰雹不间断地砸向我们，时而亦化作小蚂蚁啃噬我们敏感的内心……而能否挣脱束缚，就取决于我们的心态是否强大。

当代年轻人普遍有一种毛病——“内耗”。形成内耗的主要原因是太过于在意他人的目光，总觉得自己不够完美，将自己贬低得无完肤，从而陷入精神内耗的怪圈。说到这里，有人不禁会问：内耗不就是更深一层的自省吗？实际上并不是。如果你正处于内耗阶段，那么就

必须改变心态，不要和自己过去的不完美纠缠不清，而应该把注意力放在可期的未来，多做一些提升自己的事，成就更好的自己！

在生活中我们也会遇到很多考验心态的事，而那些烦心事时而化作脱缰的野马

所谓心态，就是内心所撞向我们，时而又化作一粒粒小冰雹不间断地砸向我们，时而亦化作小蚂蚁啃噬我们敏感的内心……而能否挣脱束缚，就取决于我们的心态是否强大。

让我们改变心态，迎接美好未来！（指导老师：肖斌）

得低调沉稳，也乐于助人了。一次我做完了作业，抬头看见申同学正被一道数学题难住，便走过去轻声说：“我来给你讲讲吧。”他惊异地望着我，慌忙说：“不，不麻烦你……”我心里一阵难过，鼓起勇气给他道歉：“以前我态度不好，你别介意。以后有什么问题，我一定帮你。”申同学默默地点了点头，露出了开心的笑容。

新学年开始，我又一次参加班干部竞选，没想到我的票数居然得了第一。我愣愣地抬起头，慌忙站起来对同学们说：“我……”同学们纷纷鼓掌。老师也微笑着走到我桌边：“不要辜负同学们的信任，你一定会干好的。”此刻，泪水模糊了我的眼睛。

(指导老师：陈俊艳)

## 认识自我

武冈二中初2101班 李泽宇

助人吗？你虚心接受意见吗……”面对这连串的发问，我无言以对。

走出办公室，思忖着老师的一席话，我似乎明白了许多……往事一幕幕在我脑海浮现。

那天中午，我正陶醉在毛不易的歌声中，一张白纸忽然伸到我面前：“班长，能帮我解这道数学题吗？”我一抬头，原来是申同学——班上的数学“钉子户”。我不耐烦地对他说：“这么简单的题目，你自己想

去！”他失望地走开了。

还有一次打乒乓球，小谢要和我打。我讽刺他说：“跟你打球纯粹是浪费感情。”小谢打乒乓球确实不行，可我的话还是伤害了他。从此以后，找我打球的同学越来越少了。还有以前我在班上布置任务，总是见谁不顺眼就批评谁，这使得同学们对我的意见是越来越大。

往事历历在目，我一边想一边懊恼地低下头，悔恨交加。打那以后，我变了许多，变



雪映桃花

张贻华 摄

青春

## 突然停电了

武冈市展辉学校初一385班 邓子翼

突然，停电了，全城停电了！可老师布置的作文《开学第一天》我还没完成呢，第二天就要检查，真急人！此刻一切似乎全都沉默了。风轻轻地来到我身边，抚摸着我的脸庞。

我在深不见底的黑暗中极为缓慢地摸索着，想摸索一个手电筒供照明用。可是这漆黑百般阻挠，我始终一无所获。大约是找了五分钟，也可能是半小时，总之这个过程十分煎熬，最终我摸到了一个光滑的东西——是可充电的台灯！犹如在浩瀚无垠的沙漠中，一只饥渴难耐的骆驼望见绿洲一样。我颤颤巍巍地按下按钮，有光了，久违的光，我简直要兴奋得叫出声来。但很快反应过来，快些写吧，没准灯没多少电了。

的确，我的疑虑不能算是没有意义，随着周围的一切越来越黯淡无光，最终黑暗卷土重来。台灯熄灭，焦急重新割据了我心中的半壁江山，仿佛骆驼发觉绿洲是海市蜃楼。我将笔无奈地按在桌上，仰头闭眼，喟然长叹。但很快，灵光似离弦之箭划过我沉郁的双眸。望着黑黢黢的空间，我若有所思……

第二天，当老师说我的作文字迹虽然潦草，但内容生动，字数也达标了时，我简直觉得我要“羽化成仙”了。领回作文本刚坐下，同桌小声说，昨天他家也停电了，问我是怎么写完作文的。我说，是用手写出来的。他忍俊不禁，以为我只不过是开玩笑。我见状，也只是笑笑。

放学后，我和语文课代表同行。他告诉我，其实由于全城停电，昨天老师通知了各家长，学生作业可以不用写。我当时瞪大了眼睛，结结巴巴说不出一句像样的话来。他还告诉我：“你的作文是班上唯一的作业。”

“啊！”我一下怔住了。

“我很好奇，你是怎么做到的？”他问我。我回过神，自豪地笑了，说：“其实，光亮并不是影响做作业的主要因素，而是决心。”

“所以呢？”

“所以我是靠盲写完成作文的……”这时，他愕然了。

(指导老师：林日新 李巧梅)

声倒地，我连忙弯腰去拾。

手心残留的雨滴浸湿了这本书中的黄色书签，上面写着：

“万物都有故乡，众生都有故事。希望和悲伤，都是一缕光。总有一天，我们会再相遇。如果你有时间打开，那请给我一个机会，陪伴你度过安静的阅读时光……”

记忆到这就断了片。这么说来也真是奇怪，我不记得那本书，忘了那个老人相貌，想不起那家店的名称，但唯独记得这段话和那盏灯洒下来的光。（指导老师：孙俊）

青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

成长

“苏淳，27票。”“杨昱，16票。”“姜娜，6票。”讲台上，马星星同学正在念班干部选举的票数。当他最后念到我名字的时候，我恨不得钻进地缝里面去。“李泽宇，10票！”唉，我这个连任几届的班长终于“出局”了。我有气无力地伏在桌上，眼泪忍不住流了下来。

下课后，班主任把我叫到办公室，温和地问：“知道是为什么吗？”我不吭声，朝远处看了看，装作满不在乎的样子。老师知道我的真实想法，就语重心长地说：“你能力还是不错的，班上取得的荣誉都有你的功劳……”听到这些，我感动得眼眶一下就湿了。见我这样，老师就深沉地说：“遇到挫折不可怕，可怕的是不会反思。想想看，你有哪些不足之处，你乐于

回望

## 我的外婆

邵阳县青云中学2101班 杨镜冉

明月皎皎，高悬夜空。我与姐姐携手漫步于古城小道，途经一个卖簪子的小摊。一支木簪粘住了我的双脚。拿起仔细端详，只见木簪上点缀着银白月牙儿，在如水的月色映照下愈发洁白。我爱不释手，往事也随之涌上心头。

我是在外婆家长大的，她待我极好。有时我会跟着外婆去田里种菜，兴趣来了就帮着浇浇水。看着那些绿油油的菜，觉得好玩又开心。偶尔我会去追蝴蝶，摘野花，不知不觉就走远了。忙完事的外婆不见我的踪影，急得一边走一边大喊，几次摔倒在田埂上，整个田野都回荡着外婆的呼喊声。找到我的外婆，把我抱得紧紧的，眼角流出了泪水。我听着外婆怦怦的心跳，感受到外婆对我浓浓的爱。

这种美好快乐的田园生活，在我读初中时结束了，我要跟着爸妈去外地读书了。距离开学的日子愈发近了，我也越来越黏着外婆。待在外婆家的最后一个夜晚，我独自躺在院子里的藤椅上，呆呆地望着天空中的那轮明月。外婆不知何时出现在我身旁，她笑着拿出一个木匣子。

“打开看看吧。”外婆神秘的语气勾起了我的好奇心。打开一看，是一支银白色的簪子，在月光的衬托下熠熠生辉，皎洁如明月。我终于笑了。外婆摸了摸我的头，说：“外婆爱看你笑，笑起来好看。以后想我了，就看看簪子。”我望了望那轮明月，好像那簪子。

后来只要一放假，我就往外婆家跑。外婆也总会站在院门口笑着迎接我，拿出最好的东西招待我。初二学期的一个周六，外婆走了，痛苦如潮水一样将我淹没。之后，我又一次躺在藤椅上，望着月亮，大脑空白一片。如今，就算我对着簪子诉说千百遍，外婆也听不到了。

“喂，发什么呆呢，走了！”姐姐的喊声拉回了我的思绪。月色如旧，簪子依旧，可送我簪子的外婆却“藏起来”不见了。（指导老师：李云娥 杨华）

观察

## 书店漫游

湘中幼专希望文学社 龙佳

我在一旁静静地听着，局促地打量着四周，发现这是个书店。书店灯光微弱，书上似蒙上一层纱，让人看起来就不舒服。

我伸着脖子想努力瞧瞧里头的景象，却似乎怎么也望不到底。“太暗了吗？”关切的声音在我身后响起。“我去开灯。”老爷爷又冲我笑了笑，缓慢地摸索着墙上的开关。

“吧嗒——”整个屋子瞬间亮了起来。“你可以到处看看。”“谢谢。”我从椅子上站起，朝里头走去。店里装的是仿古灯盏，泛着淡淡的柔黄，先前蒙上了一层纱的书这才被我看了个真真切切。我觉得店里有种很好闻的

香味，是人们说的书香？我不禁凑上前去，深吸一口气。很好闻，一种奇妙的感觉，让人很舒服。

“你喜欢读书吗？”那位老爷爷不知何时走到了我的身旁。我回过神，有点羞愧，摇了摇头。他似乎有点诧异，随即又笑道：“那你就更应该好好看看了，可能会找到一些有趣的东西哦！”

我随着灯盏一步步向前走着，将手搭在书架上，随意地拨弄书。终于，这条路走到了尽头。我发现这里的灯盏似乎亮了许多，与开始的暖黄不同，这最后一盏灯竟亮得刺眼。我好奇地摸索着眼前的灯盏。“啪——”旁边书架上的一本书应

天阴沉沉的，压得越来越低，像能滴出墨似的。快下雨了，我定定地望着不远处的蜻蜓，心情愈发沉闷。雨不一会儿就洋洋洒洒地落下了，漫不经心地擦过我的脸庞和手腕。到处都是混着汽车尾气的水洼，无边无际的。

“还傻站着干什么？快快快，先到这儿避会雨。”妈妈的一双大手将我拉进了一家店铺。室外滴滴嗒嗒的声响，与室内的安静截然不同。

“嗯，是避雨吗？那就坐一会吧。”一位头发花白的老爷爷蹒跚走出，带着儒雅的笑容，“你们好啊！”他慈祥的目光落在我身上。我有些不知所措，只匆忙地点了点头。

“您好您好，您别介意。这孩子啊，就这性格。”

“当然不会。”

“您还别说，这最近的天