

习近平的敦煌情

新华社记者



图为2024年1月22日拍摄的甘肃敦煌莫高窟。

新华社记者 马希平 摄

“近年敦煌下雨多了?”……座谈会上,从游客数量到自然灾害影响,习近平总书记问得特别细致。散会的时候,总书记又在门口停住脚步,特意叮嘱大家:“世界文化遗产,保护好是第一位的,旅游是第二位的,不能光盯着门票而追求经济效益,不能过于商业化。”

樊锦诗一直很感叹:“总书记关心的,都是敦煌当前面临的最紧要的问题。”

万物有所生,而独知守其根。

“一个热爱中华大地的人,他一定会爱她的每一条溪流,每一寸土地,每一页光辉的历史。”早在河北正定工作时,习近平同志就曾这样深情告白。

敦煌莫高窟第61窟,一幅描绘从正定、太原到五台山方圆五百里山川风貌的五台山图,勾起了习近平总书记的回忆。

在正定工作期间,习近平同志经常走访县志里记载的古寺、古塔等文保单位。

在隆兴寺调研时,习近平同志看见一块碑,上刻朱熹题写的“容膝”两字。旁边还有一块隋碑,因为年代太过久远,很多地方已经风化。

当时,习近平同志对工作人员说,“以后不能拓碑了,要把朱熹的题字碑封存起来保护好,那块隋碑也封存起来。”

后来,敦煌研究院的文物工作者还曾前往正定隆兴寺开展文物保护工作,留下一段特殊的缘分。

30多年后,置身莫高窟第61窟,习近平总书记再次提到这块隋碑,回忆起保护正定历史文物的点点滴滴。

“保护好、传承好历史文化遗产是对历史负责、对人民负责。”

跨越数十载光阴,习近平总书记始终怀着对中华文明的深厚情感,身体力行推动历史文化遗产的保护传承。

北京中轴线北延、燕山脚下,中国国家版本馆中央总馆掩映在青山茂林之中。

2023年6月1日,习近平总书记走进馆内的兰台洞库。洞库顶部,取材自敦煌唐代壁画中的飞天形象尽显东方美学神韵。

“盛世修文。”在兰台洞库,习近平总书记多次说起这个词。“中华民族的一些典籍在岁月侵蚀中已经失去了不少”“但每一个时代都有一批人精心呵护它们,保留下来。到我们这个时代,一是平安稳定,一是有强烈的民族文化保护、建设

大专项行动”;实施“农村人居环境整治攻坚战”活动;深入推进农村“厕所革命”,新(改)建18266座农村户厕任务已全面完成。2023年,全市共创建省级和美湘村示范村4个、市级和美湘村示范村30个、县级和美湘村示范村179个。

产业兴旺遍地开花

山清水秀好生态,美丽乡村引客来。乡村振兴战略实施以来,我市围绕“生态立市 绿色发展”新理念,因地制宜深入挖掘乡村特色,不断创新产业发展路径,增加产业发展后劲。邵东黄花草、新宁脐橙、武冈铜鹅、城步奶业、洞口蜜橘、邵阳县油茶、隆回三辣等“一县一品”产业发展格局日久弥新。

2023年,全市油茶全产业链产值53.45亿元、水果全产业链产值184.91亿元、中药材全产业链产值268.9亿元、奶业全产业链产值10亿元、茶叶(含类茶)全产业链产值101亿元、南竹全产业链产值63.33亿元。目前,全市中药材种植产量25.2万吨,已成为全省规模最大的中药材种植大市,集散地和中药饮片主产地。现有农产品加工企业7087家,2023年,全市实现农产品加工产值1993.75亿元、增长7.03%。

的意愿,再有有这个能力。条件具备了,那就及时把这件大事办好”。

这又何尝不是对敦煌的寄语?

近400年无人管理,历经战乱、偷盗、破坏……走过无数个日月升落,历经多少次九死一生,敦煌石窟才终于来到今天,在新中国的阳光下,明珠拂尘、重现光彩。

在敦煌考察时,习近平总书记行走在莫高窟窟区。洞窟外加固后的崖体,与周边风貌浑然一体。

赵声良向习近平总书记介绍,上世纪60年代初,在国家十分困难的条件下,中央拨出巨款开展莫高窟危崖加固工程,抢救维修了莫高窟。改革开放初期,中央财政拨出专款,极大改善了敦煌研究院职工的工作生活条件。

历史与现实的鲜明对照,凸显中华文明的繁荣兴盛、伟大时代的波澜壮阔。

敦煌研究院内的国内首个文物保护领域多场耦合实验室里,敦煌研究院保护研究所的工作人员们专心记录着各项数据。

实验室自2020年正式投运,分为夏季季、冬季季和风雨季,可模拟-30℃到60℃、10%至90%相对湿度的环境。从莫高窟等地取来的土石样品将经受各种气象条件的考验,从而揭示石窟寺风化的奥秘,有针对性地采取保护措施。

“努力把研究院建设成为世界文化遗产保护的典范”“运用先进科学技术提高保护水平”……总书记的勉励,一直鼓舞着这里的每一个人。

“坚守大漠、甘于奉献、勇于担当、开拓进取”——习近平总书记讲述的莫高精神正代代传承。莫高窟历尽沧桑的壁画前,殷墟遗址的考古工地上,三星堆博物馆文物保护与修复馆里……千千万万的文脉守护者,悉心呵护着中华大地上的文化瑰宝。

文运与国运相牵,文脉同国脉相连。

在福建全力保护三坊七巷、拨款支持鼓浪屿八卦楼修缮工作,在浙江保护良渚遗址这一“实证中华五千年文明史的圣地”……

习近平总书记对古老文脉矢志不渝的保护,让登得上城楼、望得见古塔、记得住乡愁的文化长卷在中华大地上徐徐展开,让中华民族现代文明的前景无限荣光——

“我们的文化在这里啊!是非常文明的、进步的、先进的。将来传下去,还要传五千年,还不止五千年。”

乡村要振兴,产业必先行。2023年,我市市政府出台《邵阳市推进农业产业“七大工程”三年行动方案》,安排专项资金支持产业发展,实施油茶提质、水果补链、药材增效、奶业扩能、茶叶复兴、以竹代塑、烟叶双增“七大工程”,不断创新机制、模式,调动广大农民积极性、主动性、创造性,让广大农民群众更好地享受产业发展的红利。2023年,全市共有家庭农场16553个,农民专业合作社11284个,村集体经济平均收入从2022年的13.9万元增长到16.65万元。

在乡村振兴的大背景下,农村的天地更加广阔,更加可为,培育一批返乡创业、创办乡产的就业主体,是为农村注入更多有生力量的重要举措。扶持创业,政策要给力,落实要到位。我市成立返乡创业领导小组和工作专班和县、乡、村三级服务站,扎实开展给返乡农民工送政策、送信息、送技术、送服务等系列活动,深入宣传农村创业政策。2023年,全市共完成创业培训1.16万人,发放创业担保贷款26879.4万元。全市现有农村创业创新带头人1455人、园区47个、孵化基地104个。新增企业、个体工商户、农民专业合作社、家庭农场等返乡创业主体3.16万个。

“讲好敦煌故事,传播中国声音”

甘肃兰州,读者出版集团有限公司。一楼中厅展柜上,2022年推出的《甘肃藏敦煌藏文文献勘录》格外醒目。

2019年8月21日下午,习近平总书记来到读者出版集团有限公司考察调研,在这里,总书记再次提起了敦煌。

副总经理富康年回忆说:“习近平总书记提到,敦煌文献涉及方方面面,是丰富的历史资料。这几年,我们积极贯彻落实总书记的要求,出版了一大批与敦煌、简牍相关的图书。”

敦煌藏经洞,记录着一段“吾国学术之伤心史”。

1900年,藏经洞被发现。彼时国力衰微,无数珍贵文物流失海外。

在莫高窟藏经洞参观时,习近平总书记主动讲到王圆箎道士发现藏经洞的经过。

抚今追昔,习近平总书记指出:“国家强盛才能文化繁荣。”

2023年4月,“数字藏经洞”上线,数字孪生技术复原了洞窟实体与所藏文物。

动动手指,用户便可扮演不同角色,“穿越”至晚唐、北宋、清末等时期,与洪辩高僧等历史人物进行互动,感受洞窟营造、放置经书等不同场景,沉浸式体验敦煌文化。

“实现敦煌文化艺术资源在全球范围内的数字化共享”——在习近平总书记的勉励下,“数字敦煌”一步一个脚印,正变成现实。

敦煌,中国通向西域的重要门户。古代中国文明同来自古印度、古希腊、古波斯等不同国家和地区的思想、宗教、艺术、文化在此汇聚交融。

使者张骞凿空西域、萨埵太子舍身饲虎、反弹琵琶乐舞千年……历史长河奔涌,莫高窟数百个洞窟中栩栩如生的壁画上,留下了文明交流互鉴的鲜明印记。

“中华文明的包容性,从根本上决定了中华民族交往交流交融的历史取向,决定了中国各宗教信仰多元并存的和谐格局,决定了中华文化对世界文明兼收并蓄的开放胸怀。”在文化传承发展座谈会上,习近平总书记话语坚定。

只有充满自信的文明,才会在保持自己民族特色的同时包容、借鉴、吸收各种不同文明;只有心怀自信的民族,才能在历史潮流激荡中屹立不倒,饱经磨难而生生不息。敦煌,正是这一历史进程的不朽见证。

带着这样的包容与自信,敦煌以开放的姿态走向未来。

回顾敦煌学百年,从早年重文献,到后来补史、证史,而今,学者们正努力更进一步,让“冷门绝学”不绝,“国际显学”更显。

在敦煌研究院座谈时,郑炳林向习近平总书记汇报《敦煌通史》的编写情况。如今,这套书已经出版,为敦煌学研究提供了参考。

从敦煌保护实践中总结提炼出的相关保护理念与技术,正在走向更加广阔的舞台。敦煌研究院院长苏伯民说,这些理念与技术已应用在500余项全国重点文物保护单位中,并开始走向吉尔吉斯斯坦等共建“一带一路”国家。

饱蘸历史之墨,书写新的历史。

当流失海外的敦煌文献以数字化方式回归故里,当古老壁画中的九色鹿经由文创产品“飞入寻常百姓家”,当《丝路花雨》的翩跹舞蹈惊艳世界,当“敦煌在中国,敦煌学在国外”的局面被彻底改变……“讲好敦煌故事,传播中国声音”的期待正一步步变为现实,古老文脉在新时代焕发生机。

弦歌不辍,薪火相传。“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明”——新时代新的文化使命召唤下,古老的敦煌绽放青春的芳华,为亿万中华儿女积淀着更基本、更深沉、更持久的力量!

(新华社北京1月28日电)

(上接1版①)

穿越千百年的时光,古老的丝路重焕荣光。

2013年9月,哈萨克斯坦纳扎尔巴耶夫大学。人们不仅记住了习近平主席提出的“丝绸之路经济带”,更记住了这位大国领袖充满感情的话语——

“我的家乡陕西,就位于古丝绸之路的起点。站在这里,回首历史,我仿佛听到了山间回荡的声声驼铃,看到了大漠飘飞的袅袅孤烟。这一切,让我感到十分亲切。”

敦煌,在总书记心目中有着不同寻常的地位。

向首届丝绸之路(敦煌)国际文化博览会致贺信,习近平总书记盛赞“敦煌是历史上东西方文化交汇的重要枢纽”;在首届“一带一路”国际合作高峰论坛开幕式上,总书记谈及古丝绸之路,将敦煌等古城称为“记载这段历史的‘活化石’”……

当共建“一带一路”倡议结出果实,逐步成为当今世界最受欢迎的国际公共产品时,这位“首倡者”来到了敦煌。

习近平总书记这样讲明来意:“当前来讲,又是在推进共建‘一带一路’,我们还是再回到老的丝绸之路看一看,可以找到很多灵感。”

从厚重历史中汲取智慧,从悠远文明中获得力量。

在敦煌研究院参观学术成果展示时,习近平总书记在一幅青绿山水画前驻足良久。

画中,危崖耸立,瀑布倾泻,河流蜿蜒,蔓草垂悬。旅人行走于山水间,路旁桃李花开,春光明媚。

时任敦煌研究院院长赵声良告诉总书记,这幅壁画临摹品取材于莫高窟第217窟,讲述印度高僧佛陀波利两次来五台山礼佛的故事。这幅青绿山水画,体现着中国传统的审美精神。

今天,两晋南北朝至隋唐的画作绝大多数已经失传。这种色彩明快的唐代青绿山水画,是莫高窟为后世留存的一段珍贵文化记忆。

“如果不从源远流长的历史连续性来认识中国,就不可能理解古代中国,也不可能理解现代中国,更不可能理解未来中国。”在2023年6月召开的文化传承发展座谈会上,习近平总书记道出了他珍视文脉的原因所在。

来到福建武夷山朱熹园,强调“我们要特别重视挖掘中华五千年文明中的精华”;在四川眉山三苏祠,感叹“一个三苏祠可以看出我们中华文化的博大精深”;走进河南安阳殷墟遗址,指出“中华文明源远流长,从未中断,塑造了我们伟大的民族,这个民族还会伟大下去的”……

一切国家和民族的崛起,都以文化创新和文明进步为先导和基础。

敦煌情,是习近平总书记文化情怀的生动写照,更是面向未来的深谋远虑——

“只有全面深入了解中华文明的历史,才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,更有力地推进中国特色社会主义文化建设,建设中华民族现代文明。”

“保护好是第一位的”

2019年9月29日,国家勋章和国家荣誉称号颁授仪式在人民大会堂金色大厅举行。敦煌研究院名誉院长樊锦诗荣获“文物保护杰出贡献者”国家荣誉称号。

在雄壮激昂的乐曲声中,满头白发、身形清瘦的樊锦诗缓步走向授勋台。习近平总书记站在授勋台正中,微笑着与这位“敦煌的女儿”热情握手。

“听说你们那儿下雨啦?”

“是的,总书记,我们在做相关监测工作。”

治国理政的千头万绪之中,习近平总书记为何如此挂念敦煌的雨水?

就在此前一个多月,习近平总书记在敦煌研究院主持召开座谈会。会上,樊锦诗汇报了一系列可能影响敦煌文物保护的自然因素,水是其中之一。

“游客目前是否超量了?超负荷情况怎样?”

(上接1版②)

我市把粮食生产机械化作为农业机械化的首要任务,多举并措推进农机购置与应用工作。

2023年,全市共使用农机购置补贴资金7080.4522万元,有8个县市区实施了机插机抛作业补贴。粮食生产再获丰收,粮食总产336.1万吨,粮食生产面积和产量连续四年位居全省第二,为“筑牢国家粮食安全防线,把中国人的饭碗牢牢端在自己手中”打造了邵阳样板,贡献了邵阳力量。

美丽乡村“破壁出圈”

“早几年前在村里住,生活垃圾倒在村边角落无人处理,天热时垃圾腐烂了,谁走过都得捏着鼻子。”不少长年在外出工作返乡的村民发现,这两年村里早已大变样,沿途新建了多处垃圾站,村道每天都有专人清扫。

全面提升农村人居环境质量,事关农民根本福祉,事关美丽中国建设,也是新时代生态文明建设和实现农业农村现代化的必然要求。我市深入学习浙江“千万工程”经验,制定出台《关于落实“五千工程”建设“和美湘村”的实施方案》;落实重点任务,开展推进实施乡村振兴“七

(上接1版③)持续落实上级有关安全管理要求,结合邵阳武冈机场实际,重点加强鸟击防范、跑道安全、机坪运行、消防安全等措施落实,全力保安全保畅通。

邵阳武冈机场将积极开展“乐湘邵”品牌服务,想方设法提高航班正常率和旅客服务质量,缩短航班截载时间,降低航班临时取消率;提升对首乘旅客、老年人、残疾人、儿童等特殊需求旅客的服务工作,及时做好航班延误后的信息告知、客票退改签、食宿等旅客服务;加强警企协同,联合机场公安开展出租车拉客专项整治,全力保障广大旅客安全、准点、便捷、舒适出行。

为全面提升春运期间旅客乘机体验,邵阳武冈机场加强安检区域客流疏导,引导旅客快速过检。同时,做到高峰时段安检通道应开尽开,减少旅客排队等待时间,积极优化安检流程,为旅客营造便捷、高效、优质的乘机体验。

为营造丰富多彩的春节出行氛围,让春运旅途变得更加温馨愉悦,邵阳武冈机场在候机楼积极营造温馨祥和的春运春节氛围,通过挂灯笼、中国结等形式装扮候机楼,用浓浓的“年味”让旅客感受“旅途如家”的服务体验。