

◆回望

忆外婆

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 黄丽华

微风缓缓地从我耳边穿过,撩动我的头发。我抬起头来看向窗外,今晚的月亮分外美。窗外不时传来一阵阵笑声,与这美景格外相衬。思绪一下飘回到了那个夏天,我叹了口气,不由得把头埋下去……

那个夏天的一个晚上,月亮格外美。外婆坐在门口看着月亮发呆,年幼的我搬了个小矮凳悄悄地坐在她的身旁。她转过头发现了我,眼神中略显惊讶。随即她伸出那厚实但却布满老茧的手掌,不停地揉着我的头发,眼神中充满着宠溺。不一会儿,她又抬头看向天空,仿佛是在看那美丽的月亮,又仿佛是在思考着什么。

年幼的我懵懂又无邪,用手撑着脑袋靠在她的腿上,天真地问她:“月亮上面

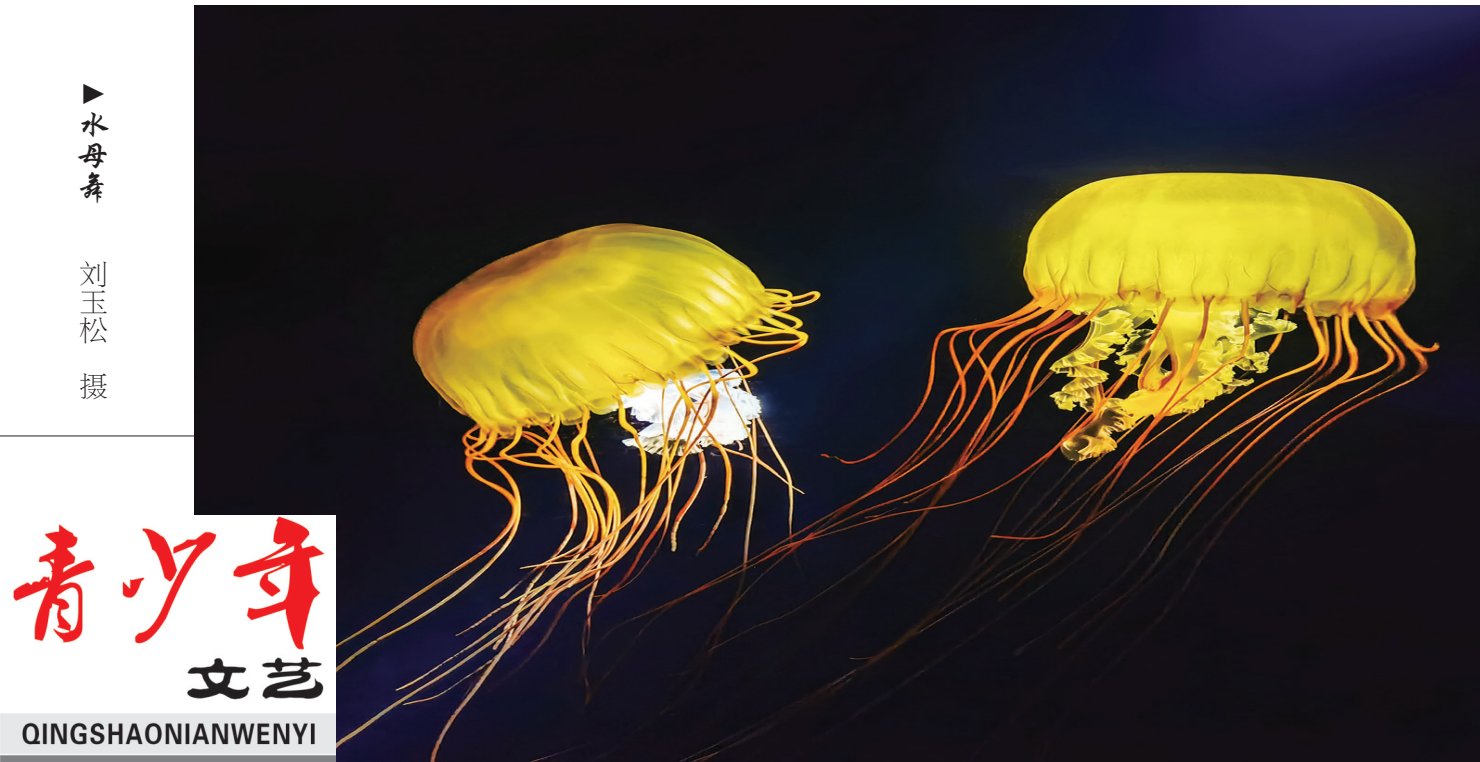
真的会住着嫦娥仙子吗?”她看了看那明亮的月亮,又看了看我,说:“肯定啊,嫦娥仙子身边还有玉兔呢!”我不停地转动着眼晴,听她给我讲述着,还傻傻地问她:“是不是我们也可以住到天上去啊?”她笑了笑,摸了摸我的脸蛋,说:“是啊!”我高兴地拍着小手,看着月亮,乐呵呵地说:“那以后我一定要和姥姥一起去月亮上看嫦娥姐姐。”

她低下头来看着我,眼底有着数不尽的温柔,应和道:“等你长大以后,姥姥一定带你去。”我点点头,嘻嘻哈哈地笑着。然后躺在她的腿上,数着月亮旁边一闪一闪的星星,不知不觉就进入了甜蜜的梦乡。只记得好像过了很久很久,她轻轻弄醒熟睡的我,温和地说:“进去睡觉

吧,小心着凉了。”我迷迷糊糊站起来等她一起进去。兴许是因为怕弄醒了我,她的腿长时间没有动,以至于有些麻木,所以站起来时略显僵硬。她左右手各拿一只凳子,弯曲着背,步履蹒跚地走进屋子里。随即我也跟着走进,不一会儿就入眠了,只记得待我醒来时已是第二天早晨。

我摇了摇头,整理思绪……夜已深了,窗外显得格外寂静。我抬头看着窗外分外耀眼的月亮,只听见眼泪“滴答滴答”落在桌上的声音,格外清脆。她说过,等我长大后陪我去月亮上看嫦娥姐姐,可是在我长大了,她却早已不在了。看着这美到极致的月亮,竟会觉得分外凄凉。

(指导老师:孙俊)



►水母舞

刘玉松 摄

青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

那个冬天我永远记得。您腿脚不方便,但还是陪着我离开了那温暖的火炉,走到外面那片白茫茫的世界。原因是那样简单,只为了满足我小小的心愿,陪我在雪地里玩耍。我们堆了一个雪人,并去“雪海”中寻到一棵小树,折下了两根小树枝,为雪人安置好手臂。但是它还没有鼻子,我们怕它为闻不到味道而难过,决定回家取胡萝卜。您不忍心再让我多走那难以迈腿的雪路,于是我要在原地等,您返回家取胡萝卜。我相信您一定会快快回来的。

大雪漫天飞舞,我看见您的身影慢慢消失在风雪中。不知过了多久,我只知道雪花飘落了一片又一片,我只知道小树晃动了一下又一下,终于在朦胧中看见一个人影渐近,我高兴地一下子跑起来奔向您。我们为雪人安装好鼻子。“再玩一会儿嘛!”“好好,但是您要先戴上帽子,不然会着凉的。”您从身后“变”出帽子帮我戴上。其实有了您给的这份温暖,我一点都不冷。这白茫茫的世界也被爱染上了色彩,好像处处都是五彩缤纷的雪花。我开心地在雪地里

◆心声

爱是在雪地写诗

邵东城区六中 李诚宇

跑着,未曾察觉您的头上已经挂满了雪花,花白的头发和洁白的雪花混在一起。

您牵着我回到家。一进门我就闻到了浓浓的香味,原来是您回家取胡萝卜的时候就煮上的肉汤,好让我一回家就能够喝上,暖暖身子。爱哪有什么预告片,它会时刻无声地飘荡在行动中。肉汤上一缕缕白色的烟雾飞了起来,飞了好远好远,它们一定是有温度的,甚至在燃烧,一定能将冰雪融化。

时间不会停止,冬去春来,绿了草木,融了冰雪。去年冬天的小树也长出了嫩叶,未融尽的薄雪依依不舍地抱着树干,不愿离去。您也不愿离去的吧……时间它不会停止,不会带走我对您的思念,不会带走您对我的爱,但却带走了给予

我爱的您,带走了我们堆的雪人。

您知道吗?在梦中,我不嚷嚷着要去寻树枝,也顾不上雪人的鼻子了,只想好好享受与您相处的时光,我多想将时间暂停。我不敢眨眼,万般珍惜每一刻,怕下一秒您就忽然不见了。您说好会回来的……我只知道雪花飘落了一片又一片,我只知道小树摇晃了一下又一下,却不知您这次永远消失在了风雪中。梦醒,枕边一片湿。

这冬天格外寒冷,我好想替您戴上帽子,我好想为您做一顿肉汤,我好想再好好看看您啊!您一定是在和我捉迷藏,我认输了,我找不到您了,您快回来吧!我真的好想您。在漫天飞雪中,在寂静的夜里,再也没有回应。那首纸短情长的诗,是你留给我最后的礼物。

◆青春

童年“傻事”

黄冈市展辉学校羽丰文学社 胡友微

时间匆匆,我已从那个天真懵懂的孩童成长为成熟稳重的初中生了。然而,当我回想起童年的往事时,我做的许多傻事或蠢事都令我忍俊不禁……

记得七岁那年,我对武侠小说情有独钟。使客们那潇洒的身影、精湛的骑技令我如痴如醉。有一天,我忽然头脑发热,心血来潮,也要过一把“骑士瘾”。于是,便满院寻找“坐骑”。突然,我的目光被拴在水泥柱上那头高大威猛的哈士奇——“小白”吸引住了。

啊,这不是上天赐给我的“坐骑”么?真是“踏破铁鞋无觅处,得来全不费工夫”。

小白到我家已有三四年了。父亲把它从宠物店抱回家时,与小猫崽差不多大,不过一斤重,如今它已长成了只英俊潇洒、剽悍健硕的“大壮犬”了。不过,别看它对陌生人凶神恶煞,吼声如雷,可对我家的人,特别是对我这个小主人则是俯首贴耳、言听计从,从不打半点马

虎。我大步流星地走向它。它一见我便激动得摇头晃脑,嗷嗷大叫,扭身弄姿,尽其所能讨好我。

我解开铁链,拍拍它的头,将将它颈上的长毛,扯扯它的尾巴。它则不停地扭动腰身,用臀部一个劲地蹭我的腿。突然,我趁它没反应过来,猛地一抬腿就跨上它的背,左手拽紧链子,右手揪住长毛,双腿一夹,大叫一声“驾”……本想来个“龙行天下”,快意人生,哪知我双脚尖才刚离地,小白的后腿就软蹋下去。待我站直身子后,小白也重新站了起来。我正打算继续表演骑术时,小白“汪”地大叫一声,头一低,腰一扭,屁股一闪,便把我摔倒在地。

妈妈从厨房里出来,看到摔倒在地的我,吓得脸都变青了,说:“微微,你昏了头,咋与狗摔跤呀!”

我说:“我没与狗摔跤,我在练习‘骑马’呀。”

“练习骑马?那你怎么骑狗呢?”妈妈哭笑不得,“若是你惹急了它,它可是会撕咬你的。”

我左手拉紧铁链,右手捋了捋狗毛,强装镇静地说:“小白是我的汗血马,它会帮我骑行天下的。”说着,又抬腿想跨上“马背”。谁知狗来了个“狮子大甩头”,屁股一扭,硬是不让我近身。我跨了几次,它跳了几回。最后一次,我拉紧链子,想孤注一掷,跳上“马背”。结果用力过猛,又一次摔在地上,屁股摔得生疼。我放开了链子,小白便拖着链子夺门而逃……

妈妈走近来,扶起我,说:“傻小子,这下舒服了吧?狗又不是马,咋能骑呢?”我气急败坏地说:“待会儿,我抓住小白,我非整死它不可。”

妈妈说:“你自作孽,咋怪小白呢?若是实在想过骑马的瘾,就到三爷爷那里借那头老黄牛骑一下吧。”

下午,我真的到三爷爷那里讨他的老黄牛试骑。可老黄牛走得实在太慢,我根本体会不到“骑行天下”的快意人生,骑了一会便觉无趣,就放弃了。

这事已过去五年了。童年的我实在太傻了,童年的事情实在太有趣了。

(指导老师:林日新 蒋红兵)

◆思考

演讲的魅力

邵阳市二中高二584班 李潇然

我曾看过《脱口秀大会》《吐槽大会》,却始终没有太多感觉。那些能将我逗笑的,更像是另一种形式的双人相声。至于脱口秀入驻春晚,状况之“惨烈”也是有目共睹。由于多方原因,脱口秀在春晚的发挥能力有限,这直接导致了脱口秀魅力的直线下降。

一个舞台、一个人、一只话筒,是一段时间内聚光灯的中心,也是无数双眼睛聚焦的地方。在庄严的场合是郑重的演讲,在气氛轻松之时则是有趣的脱口秀。不管怎么说,能在众目睽睽之下极为自然地发表一段讲话,这是一种强大的能力。其实,过度的焦虑和紧张会导致脸红、心跳加速,进而忘词、讲话结巴,加剧紧张程度。可见演讲需要强大的心理素质和良好的表达能力。

有一天,班里正在播放安妮·海瑟薇在联合国讲坛上的演讲视频。海藻般的长

发乖顺地披在肩后,她的身上由内而外地散发出一种自信与从容,语速不疾不徐,重点明晰,整个节奏恰到好处。安妮·海瑟薇静静地站着,温和而坚定地女性发声。听众被她的魅力所吸引,不自觉地很想倾听,进而引发心理共鸣。原来,这就是演讲的理想状态。

后来,我又有幸听到了一些优秀的演讲。演讲者的演讲内容不一,但都言之有物。他们都稳定地输出一大段内容,绽放出不一样的光彩。观众会随之沉浸其中,像是坠入一个不长不短、五彩斑斓的梦。

演讲是一门综合艺术,字正腔圆的发音、绘声绘色的故事、较好的临场发挥,缺一不可。世上最难的一件事,就是把自己的思想装进别人的脑袋。而优秀的演讲,一言之辩重于九鼎之山,三寸不烂之舌强于百万之师。能解决这个“世上最难事”,会使你受益终身。

我的书屋我的梦

隆回县第二中学默深文学社 李福根

我有一间书屋,虽然空间不大,但书屋里的藏书所蕴含的知识是不可计数的。

人们都说书是一把钥匙,为我们打开通往知识世界的大门。我也这样认为,书可以给我们带来快乐,让我们拥有更充实的生活。

在我的书屋里,珍藏着许许多多的书,有《鲁滨逊漂流记》《十万个为什么》《西游记》等,这些书籍教会了我许多道理。比如,《鲁滨逊漂流记》教导我做一个乐观向上、不怕困难的人,《十万个为什么》让我明白科学与我们的生活紧密相连,《西游记》告诉我做任何一件事情都要坚持不懈、迎难而上。当我读《三国演义》这本书时,我总想着也要像诸葛亮一样为国家作出贡献,鞠躬尽

瘁。诸葛亮勤勤恳恳为国家办事,不辞辛苦,竭尽心力,一直到死为止。我想长大以后报效祖国,现在就必须耍读书,学好知识。

一有空余时间,我总会去书屋看书。坐在书桌前,明媚的阳光照在书本上,令人舒服。我要向着梦想努力前进。少年强,则国强。只有我们这些祖国的花朵强大起来了,国家才会更加强大。我们要为了祖国的未来,为了自己的未来,为了创造更加美好的新时代,好好读书,用知识来振兴中国。

我要感谢我的书屋。屋里的藏书让我明白了做人的道理,让我明白了知识的强大,更让我拥有了充实而又有趣的生活。

(指导老师:徐云虎)

◆观察

一节语文课

黄冈市展辉学校高2210班 李超

窗外不知何时覆盖了一层厚厚的乌云,随之而来的是一阵疲倦,让人睁不开双眼。

门“哐”的一声响,驱散了我的所有困意。望向门外,却是空空如也。可能是风吹的吧,真是大惊小怪。正当眼皮再一次合上时,一个黑影从窗边掠过。顿时,班上响起了一阵热烈的掌声。仰头一看,来者身着中式衬衫,一条黝黑的皮带束缚着那刚好合身的裤子,披着西装,戴着一副镜片看起来比我鞋底还厚的眼镜,在这灰蒙蒙的教室里显得格外耀眼。

“好,上课。”说罢,他撸起袖子,伸出那双褶皱的手,端起杯子呷了口茶,“介绍一下,我姓王,语文组‘双王’里的大王老师……”窗外的雨渐渐下大了,时不时拍打着树叶。我回过神来,看着讲台上的王老师,发现他的两鬓都是白发。

“今天我们讲讲《雷雨》吧。”他说道。

“《雷雨》?”我心中充满了不解。

“《雷雨》啊,是一篇戏剧嘛,那我们……”他继续说。

我低着头,昏昏欲睡。“轰!”一道闪电掠过,惊醒了我。抬头一看,王老师依旧在讲台上坐

着,谈笑风生,只是内容逐渐趋于“离谱”:什么高三学长给他送“刚好踩点过期”的红牛,还有他自己小时候摔进暗沟的各种故事,引得同学们哄堂大笑。顿时,觉得自己像吃了青梅,悔得肠子都青了,为什么刚刚没听课呢?

雨依旧下着,而语文课仅剩最后五分钟。我认真起来,仔细思考着王老师所讲的“且行且珍惜”。王老师的讲课像春雨一般启迪着我,让我对这个世界有了新的看法。

雨渐渐停了,皓白的明月悬挂在了空中。我坐在座位上,总结着今天所发生的一切。王老师也默默地坐在讲台上守着我们自习。突然,他询问我们:“怎么少了两个人?”我也纳闷了,顿感大事不妙。风渐渐吹了过来,吹动了他放在讲台上的西装。

门外,王老师夹着烟,拨打着班主任的电话。月光之下,王老师满脸的沧桑与忧愁。不知何时,一只飞蛾闯入了教室,班上顿时如“热锅上的蚂蚁”般乱作一团。王老师看着喧闹的教室,听着电话里班主任急切的询问,呆呆地望着那飞蛾离去……

(指导老师:王源源)