

推崇新创作 激发新活力

——我市“百团百角唱新歌”文艺院团竞演活动侧记

邵阳日报记者 陈贻贵 通讯员 刘忠明

7月9日晚,“百团百角唱新歌”湖南省文艺院团竞演颁奖典礼在湖南大剧院举行,一批“十佳节目”“十佳演员”“优秀节目”“优秀演员”“优秀组织单位”获得表彰。由我市绥宁县地方花鼓戏演艺有限公司表演的女声小组唱《苗家插绣》荣获“优秀节目”,演员苏小云获得“优秀演员”,市委宣传部获评“优秀组织奖”。

“百团百角唱新歌”湖南省文艺院团竞演活动由湖南省委宣传部、省文旅厅、湖南日报社、湖南广播电视台、省文联、湖南出版集团、省演艺集团主办，围绕宣传贯彻党的二十大精神主题主线，以“新”字为引领，聚焦新时代、推崇新创作、鼓励新表达，号召湖南广大文艺工作者勇做宣传党的二十大的先行者、传播者，用文艺的力量让党的二十大精神“声”入人心。

苗族插绣是苗族民间传统美术,主要流传于以绥宁县峡关、寨市为中心的苗族聚居区,现为省级非遗项目。它起源于古代苗人的雕题文身和“好五色衣”,至今已有近千年的历史。具有绥宁地域特色的女声小组唱《苗家插绣》,把苗家的插绣、苗家的姑娘、苗家的传统文化融入到歌曲中,将苗家的民族音乐元素与时代和声融合,让观众领略了绥宁非物质文化遗产独具特色的风土人情和民族文化。

为了举办好“百团百角唱新歌”文艺院团竞演活动,我市高度重视,高位推动,从今年3月以来,对活动进行了精心组织和全面动员部署,市委宣传部成立了组委会,制定了活动组织方案,并组织注册登记备案的文艺院团,围绕学习宣传党的二十大精神,弘扬中华优秀传统文化、推进乡村振兴、构建新发展格局推进高质量发展等主题进行文艺创作。同时,市委宣传部还组织市文化旅游广电体育局机关和市文化馆有关专家,对各地参演的节目进行了全覆盖督导,提出了专业意见。



女声小组唱《苗家插绣》。

经过前期的创作、打磨和选送,最终共有14个节目走上市级竞演舞台。

5月15日下午,“贯彻二十大·百团百角唱新歌”全市文艺团竞演活动在市文化艺术中心贺绿汀大剧院举行。活动现场,14个风格各异、颇具地域特色的节目逐一登场,演出内容丰富多彩、精彩纷呈,涵盖花鼓戏、祁剧、丝弦、小组唱、歌舞等。有戏曲唱腔与现代音乐元素融合的祁歌《我爱你中国》;有用文艺的力量让党的二十大精神“声”入人心的邵阳花鼓戏《乡村振兴把我们命运改》;有采用G大调和g小调交替的写法,歌颂新农村、新时代的歌伴舞《梦中田园》;有将省级非物质文化遗产“崑山崑歌”以多元跨界的新方式和手段进行全新演绎,适应现代传播和传唱规律的小组唱《小妹不离小郎边》,旨在让更多游客朋友了解崑山民俗文化,爱上“崑山崑歌”。

经过激烈角逐，邵阳花鼓戏《乡村振兴把我们命运改》获一等奖，祁歌《我爱你，中国》和女声小组唱《苗家插绣》获二等奖。竞演结束后，我市组织专家对报送的这3个节目再次进行打磨提升，安排专业团队进行拍摄、录像，推荐参加全省云展演。7月7日下午，“百团百唱新歌”湖南省文艺院团竞演活动决赛举行，20个进入决赛的节目及其主演同台竞演，异彩纷呈。我市选送的《苗家插绣》参加角逐并脱颖而出，荣获“优秀节目”。

此次竞演活动的举办,诞生了一批原创、具有本土活力、贴近生活、体现当代审美与精神追求的优秀作品,进一步激发了全市文艺院团的生机活力,推动艺术创作出精品、出人才,为全面建设社会主义现代化新邵阳贡献了文艺力量。

学会垃圾分类 增强环保意识

市少儿图书馆开展“垃圾分类 从我做起”主题活动

邵阳日报讯（记者 陈贻贵 通讯员 简兰）7月8日，市少儿图书馆联合大祥区青年志愿者协会共同开展“垃圾分类 从我做起”主题活动，吸引了80组家庭参加。

为了让活动更加生动有趣,小读者岳一念讲述了小男孩主动捡拾马路上别人丢弃垃圾的绘本故事《垃圾分类从我做起》。通过这个绘本故事,告诉孩子们保护环境,做好垃圾分类,需要每个人的努力,教育他们在日常生活中主动、自觉地进行垃圾分类,爱护我们共同的家园。在手工活动环节中,志愿者用生动有趣的语言向孩子们宣传了垃圾分类的重要性,讲解了垃圾不分类对环境的危害性,

介绍了“可回收垃圾、厨余垃圾、有害垃圾、其他垃圾”如何识别,如何分类,并让他们学完知识马上进行实践。孩子们结合日常生活中的观察和学到的垃圾分类知识,对瓜果、塑料瓶、吸管等常见垃圾进行了正确投放。随后,志愿者们带领大家一起制作垃圾分类帽子,在动手的过程中引导孩子们树立“垃圾分类从我做起”的环保意识,牢牢掌握垃圾分类的本领。

通过此次活动,孩子们增强了对垃圾分类知识的了解,对“绿色、低碳、环保”的理念深入人心,自觉参与到垃圾分类的行动中,从小做起,从自己做起,养成垃圾分类的好习惯。

《南边有片大草原》获评“我最喜爱的城步苗歌” 作为主题歌唱响开幕式

邵阳日报讯（记者陈贻贵 通讯员 邝薇）6月30日，“我最喜爱的城步苗歌”网络评选活动结束。

此次活动是2023·湖南(南山)六月六山歌节五大前期预热活动之一。活动期间,共有《南边有片大草原》《苗乡多美丽》《苗家美》《可爱的苗乡》《城步民歌联唱》《哩啦啦》《美丽南山》《多情苗家妹》《城步迎宾歌》《苗家姑娘过山来》10首民歌参与评选,活动页面吸引全球30余万人次浏览。经过大众投票,《南边有片大草原》《可爱的苗乡》《美丽南山》得票均在4万票以上,其中《南边有片大草原》以64806票荣登榜首,获评“我最喜爱的城步苗歌”。

《南边有片大草原》由著名词作家金沙填词、国家一级作曲家孟勇作曲。山之歌、水之韵、苗之魂、人之情均在歌曲中体现，作品以上口的歌词、优美的旋律展现了苗乡城步的神韵之美。“放牧的阿妹唱红了杜鹃，欢乐的山歌洒满了我的心间。”曾勇的歌声饱含深情、充满豪气，唱出了对秀美家乡的热爱与依恋。

据悉,此次评选活动的冠军歌曲——《南边有片大草原》确定为湖南(南山)六月六山歌节主题歌,并于7月23日山歌节开幕式上由湖南卫视《声入人心》男高音歌手马佳和青年歌手曾勇联袂创新演绎。

山歌嘹亮响彻水洞坪

隆回举办第三届花瑶呜哇山歌(花瑶山歌)大赛

邵阳日报讯（记者 陈贻贵 通讯员 杨贵竹）7月3日上午，隆回县虎形山瑶族乡水洞坪村成了山歌的海洋，纪念瑶族人民传统节日“讨念拜”暨隆回县第三届原生态花瑶呜哇山歌（花瑶山歌）大赛决赛在此举行。来自该县的22支参赛队伍以独唱、对唱、小组唱的形式，为现场观众献上了一场精彩纷呈的花瑶呜哇山歌（花瑶山歌）视听盛宴。

此次活动由隆回县文化旅游广电体育局、隆回县教育局、虎形山瑶族乡人民政府主办，隆回县非物质文化遗产保护中心承办。大赛旨在促进花瑶呜哇山歌和花瑶山歌的传承和保护，促进瑶汉同胞交流，进一步弘扬民族优秀传统文化，不断增强人民群众的参与感、获得感、民族认同感，通过大赛选拔出更多的花瑶呜哇山歌和花瑶山歌优秀人才，成为花瑶呜哇山歌和花瑶山歌的传承者和传播者。

“讨念拜”和“讨僚皈”沿袭至今有上千年历史,是花瑶人每年最盛大、最隆重的传统节日,为花瑶

人民祭拜祖先、激励后人的重大集体纪念活动,于每年的农历五月十五日至十七日举行。

比赛现场,选手们以饱满的热情依次上台深情演唱了《幸福生活比蜜甜》《老老少少乐开怀》《清晨起来走路来》等原生态歌曲,为观众们献上一台新时代下的山歌盛宴,全面展现了新时代瑶汉同胞在中国共产党的带领下创造幸福生活的画面。经过激烈角逐,最终陈治安、阳小红组合演唱的《老老少少乐开怀》、刘电花演唱的《花瑶山歌》分别获得花瑶呜哇山歌、花瑶山歌金奖,谭美珍、谭梦兰、李婷、草原小学部分学生等人演唱的《一百只蜜蜂飞过街》和陈玲花瑶山歌组合、陈月娥花瑶山歌组合3个节目分别获得花瑶呜哇山歌、花瑶山歌银奖。

“我们将继续努力,创作更多的优秀花瑶山歌作品,为宣传花瑶、促进花瑶文化的发展贡献一份力量。”获得金奖的花瑶呜哇山歌手阳小红和花瑶山歌歌手刘电花说。

在平凡岗位绽放精彩

——记邵阳市“最美旅游人”左时理

邵阳日报记者 陈贻贵 通讯员 周奕杉

2009年2月,左时理进入魏源国际大酒店工作,他一步一个脚印,从一名普通的传菜员历练成为一名出色的餐饮领班。十几年来,他努力学习,不断提高业务水平,充分发挥个人潜能,掌握了酒店工作的多项技能,具备了优秀的服务能力。

左时理总说,大事小事认真做,重复的事快乐做。担任餐饮领班以来,左时理多次获得客户的表扬,受到了领导和同事们的一致肯定。2022年9月,他被市文化旅游广电体育局评为邵阳市“最美旅游人”。

每当临近新年,会议、各种聚会较多,左时理会主动与客户取得联系,洽谈业务,并亲自带客人看场地,安排宴会时间,协调各方面关系,奔忙在一线。从早点、中餐、到套餐及宴会包桌,只要就餐时间安排得开,所有宴会无一漏掉,全部接待。在人手少、包桌多的情况下,他亲自下厨房摆盘、端菜,和服务人员连轴转、加班加点,力求在最短时间内让宾客得到最好的服务。这样,既保证了酒店就餐及娱乐活动的顺利进行,也为酒店赢得了声誉。

工作中,左时理能够以制度、纪律规范自己的言行,虚心听取意见建议,时刻保持良好的酒店从业人员形象,把树立和维护酒店形象当作为宾客服务的基本准则。

左时理长期热心公益活动,积极参加酒店各项志愿者活动。在2020年疫情刚发生之时,他第一个报名参加魏源国际大酒店抗疫队,春节期间主动坚持在岗,积极学习防疫消毒知识,经常给各岗当班人员及进入酒店人员测量体温,提醒戴好口罩,每天准备好煎制的中药防疫茶,免费提供给客人和员工喝。

虽然工作繁琐而复杂,有时还特别辛苦,但他热爱这份工作,并用自己的工作态度和热情影响着其他员工。2022年2月10日,魏源国际大酒店被政府征用为隔离酒店。大部分员工因为害怕等各种原因,不敢上班。为了打消大家的顾虑,左进理充分发挥模范带头作用,舍小家、顾大家,连续三个月没有回家。他负责给隔离人员送餐、收扔生活垃圾,并认真配合医护人员和工作人员完成各项工作。