

◆青春

风筝飞呀

黄冈市实验中学初一 2203班 袁嘉灿

“来,宝贝,跑起来,再试一次!”爸爸大声鼓励我。我左手拿着线盘,右手高举着风筝,撒开腿像风一样跑了起来。然后我松开右手,发现风筝稳稳当地飞上了天空。“耶,太好了,风筝飞起来喽。”大家都高兴地欢呼起来!

风筝的故事,得从一根竹子开始说起。星期天下午,我们一家来到了乡下,寻求外公的帮助,让他帮我们砍竹子,因为我们接到了一个重大的任务——做风筝。一下车,我们就看见外公拿着砍柴刀去后山砍竹子去喽。不一会儿,外公就扛着一根长长的竹子回来了。只见外公先把竹子竖起来,用砍柴刀把竹子劈成了两半。然后,竹子在外公手下不停地翻滚,变得越来越薄,越来越细。我们也没有闲着,找出一个橙色的购物袋子,把它撕开来,剪成一个大大的三角形,然后选出一些刚好合

适的竹条摆在三角形的两侧。该怎么样才能让它们牢固呢?我突然想起外婆做鞋子的针和线。拿出针线,我开始小心翼翼地缝边,生怕针扎到了自己的手。边缝好了,我又用一根刚好合适的细竹条横放在正中间,用它来做风筝的骨架。这样,风筝的大体形态就做起来啦。

接下来,该来装饰我们的风筝了。我们决定用购物袋的“把手”做风筝的尾巴,先将它弄成长条状,剪一点花样再缝到风筝的尾巴上,然后又找来一些其他颜色的条状物,让风筝的尾巴变得漂漂亮亮的。最后在风筝的内面画上一双水灵灵的漂亮眼睛,加上粉粉的腮红,再画上可爱的樱桃小嘴,让它变得如同仙女一般。

风筝终于做好啦,我和妹妹还有姐姐兴高采烈地拿着风筝往外跑。妈妈帮忙拿着风筝,我拉着线往前跑,可还没跑一下,

风筝就落了下来。我垂头丧气地回来了,心想,是不是风筝前面太重、后面尾巴太轻了呢?于是,我在尾巴上多加了几根带子,又跑出去试飞了一下。没到五秒钟,风筝便像泄了气的皮球,又落了下来。难道尾巴还是太轻了?于是我继续给尾巴加码,可结果依然让我失望……我急得眼泪在眼眶里打转,都想要放弃了。这时候爸爸走了过来,告诉我,要是想成功就必须坚持不懈。爸爸拿起我们的风筝,仔细端详起来:“哦,我明白了,这风筝阻力不够,把最长的两根风筝尾巴连起来试试……当风筝不再头重脚轻时,应该就能飞起来。”在爸爸的帮助下,我们的风筝成功地飞了起来。我们个个都高兴得一蹦三尺高。

漂亮的风筝在空中飞呀、飞呀……看着风筝越飞越高,我们心里美滋滋的。



◆回望

雨天

长沙市东雅中学 2206班 刘岱恒

放学的时候,下大雨了,我披着雨衣骑车回家。望着远处人们披着雨衣匆忙赶路的情景,听着雨点哗哗地落在地上,我不禁想起了一件往事。

那也是一个雨天。记得那天早上天气晴朗,可妈妈要我带雨衣,我说了声“没事”就跑出了家门。可是,到了下午放学的时候,突然下起了瓢泼大雨。这可如何是好?我焦虑地望着窗外。起初,教室里还有几个没带雨衣的“难友”,可慢慢地都被家长接走了。教室里只剩下了我一个人。我茫然地望着窗外,可爸妈就是不来。没办法,我只好冲出教室,来到大马路上等公共汽车。那天坐公共汽车的人真多,我在拥挤的车里站着,咬着牙,撑着劲,站在人缝里。

◆记录

捉虾记

城步第三民族中学 288班 李雨璇

清晨,阳光穿过云雾,穿过树叶,照在大地上,形成斑斑点点的影子。弟弟到溪边转悠了一圈,便高高兴兴地跑回家拿起他的渔具。见他这么高兴,我好奇地问:“小河里的虾很多吗?”他点头如捣蒜地说:“虾都跑出来了,你要和我一起捉吗?”“既然你都邀请我了,那我就勉为其难地去吧。”说着我就赶紧拿上我的捉虾三件套,高兴地跑到河边去了。

来到河边,我俯下身子,只见大大小小的虾在石头上点缀着,还时不时有几只小虾游来游去,仿佛在交谈着什么。于是,我就专心挑那些独来独往或者一动不动的小虾下手。呀!这有一群沉默的小虾。我屏住呼吸,将手慢慢地放入水中。可刚碰到水时,水面就泛出了一圈圈水波,惊动了几只小虾,它们游走了,真可惜!好在还

留下很多,我在心里默默说,小虾呀小虾,别再让我看见,否则我可不会放过你们。放下对那几只跑走的小虾的怨念,我又开始专注于捉虾。不知怎的,水中的波浪似乎有点大,无法精确定位这些虾的位置。等水波小一点时,我定睛一看,天哪,这里竟然有一只大河虾。它的背呈深黑色,一对强有力的钳子张牙舞爪地在水里挥动,这一看就是“虾王”。我连忙撸了撸袖子,打算一鼓作气地将它捉住。我又一次将手慢慢放入水中,慢慢地靠近它。这时,它的尾巴突然动了一下,我以为它会迅速游走,好在虚惊一场。我迅速调整状态,大气也不敢出,生怕惊走了它。最后,我找准时机用力一捧,嘿嘿,它被我捉住了!我不仅抓住了它,还抓住了好几只小虾呢!我高兴得手舞足蹈。这些小虾在我的手掌心上

“可又是谁自己说‘没事’的?”爸爸笑着说。

“可下大雨,你们没去接我!”我还是“有理”。

爸爸忽然严厉地说:“难道去接就对了吗?从学校到家里才不到3公里,这么短的路自己都不能走,以后人生还有那么多困难和挫折,你怎么应付!”

“再说今天爸妈有事情,抽不出时间呀,所以才叮嘱你带雨衣,你就是不听……”

听着爸妈的话,我的心不禁有些触动了:爸妈每天忙忙碌碌,而我,怎么总是不听他们劝告,总依赖他们呢?人生有那么多挫折和困难,难道都要父母帮着去面对吗?不,不!我自己的路要自己走!它就在我自己脚下。

自此以后,我放学再也没要爸妈接过去,一可以节省他们的时间,二可以锻炼自己的独立能力。

想到这里,我骄傲地直了直背,再拉了拉雨衣的帽子,然后顶着风雨勇敢向前骑去……

(指导老师:陈建秋)

跳来跳去的,痒死我了。我开始一只一只地数,数到第四只时,有一只竟然跳出了我的手掌心,太调皮了!我赶紧把剩余的放进了事先准备好的小桶内。

弟弟在不远处向我炫耀他的战绩,我连忙跑过去好奇地看向弟弟的小桶。天呐!他竟然已经抓了十多只了。我也顾不得那么多,继续撸起我的袖子,看到哪里有小虾,手就往哪里捧。可是心急吃不了热豆腐,不一会儿水就被我搞浑浊了,虾也没抓到几只。在我后面抓虾的弟弟看到水变浑浊,就开口问:“水怎么变浑浊了……”听他这样问我就更急了,等水清之后,我便沉下心来抓它们。慢慢地,我桶里的虾越来越多。看来,无论做什么事都需要耐心啊。

不一会儿,阳光越来越强。抬眼一望,水面上波光粼粼。随着我们的吆喝声,岸上的鸭子们争先恐后地向水中游去。两岸的树被太阳照得金光闪闪,倒映在水中,与天空连成一片。虾米们都要回自己的窝了,我和弟弟也兴高采烈地提着战利品回家了。

(指导老师:陈格格 周亚平)

◆观察

稻香·故乡(外一篇)

邵东城区六中 李诚宇

乡村游

还是那个熟悉的故乡,稻田里还是那个金色的稻草人。其实我很羡慕稻草人,它每天都能欣赏风光,时刻嗅着稻香,时而会有一些有趣的小故事在身旁发生,夜里枕着繁星入睡……大人说,稻草人是用来吓小鸟的,这样,小鸟就不敢来吃稻子了。可是稻草人和小鸟却成了好朋友,小鸟在稻草人上歇脚、梳理毛发。稻草人笑眯眯地享受着这份幸福。我将稻草人的草帽取了下来,自己戴上。我想和它一样惬意,可惜热爱蹦跳的我站不住太久,那我就做个会动的稻草人吧!

还是那个亲切的故乡,稻田旁还是那道狭窄的田埂。白天,那是大人的重要工作地点,它不仅是小路,还是努力劳动与丰收之间的桥梁。夜里,我喜欢和小伙伴们奔跑在田埂上,努力去追逐那闪闪发光的萤火虫。萤火虫是点缀孩子们心中天空的繁星!几只萤火虫,忽闪忽闪地翩飞在幽静的夜空。

还是那个难忘的故乡,稻田中还是那些有趣的演出。傍晚,小小演奏家们来到环绕着稻香的“舞台”彩排:蟋蟀拿着爱不释手的吉他弹呀弹,蚩蚩握着小口琴吹呀吹,蛙先生作为主唱,时不时练练嗓音,它们在为稍后的演唱会做准备。等到月亮升起,它们就开始了表演。稻谷们穿着金黄的衣服给乐队伴起舞来。夜深了,乐队的演出还没有结束,只是声音缓和了许多。抚摸着安睡的稻谷的音符,也染上了那抹稻香。

会动的“稻草人”被风带走,追逐萤火虫的孩子消失在田埂的尽头。

每次碰到故乡的土地,心就温暖起来。

一眼千帆过,不如十里稻花香;满城灯火亮,不如萤火虫微光。

山村的早晨

黄冈市展辉学校羽丰文学社 杨远东

朝阳轻轻抚去笼罩山林的薄雾。大山逐渐清醒,睁开沉寂一宿的眼眸,望向古树下的村落。金色的光晕里,鸡鸣响起,静谧的村落逐渐有些人烟的影子。

老屋檐上,猫儿有些厌烦扰了它清梦的鸡鸣,伸个懒腰,“喵”了一声表示抗议后,又蜷起身子睡下了。屋后几丛翠竹,窸窣地低声笑着,仿佛被猫儿的表演逗乐了。清风徐来,浅笑声很快融入第一缕阳光中。

松林已醒了,但那随性垂落着泪痕的碧草,依旧蒙眬着,半梦半醒间已把昨夜清辉下的哀愁尽数流尽。透过枝桠,碎金似的光斑落在泪珠上,绽出梦幻般的绚丽色彩,将丛林点缀得五彩斑斓。初阳倾洒而下,叶间跃动着欢愉的色调。泪痕干了,又是充满希望的一天,一株株碧草想着。

走出林间小径,便是小桥、流水。马路与田垄被一

乡村的池塘旁,一行行翠柳笔直地站立着,“秀发”在风中飘动着。有的碰到了身边的小花,花儿感觉痒痒的,便将头歪斜到另一方。小池塘里面有许多五颜六色的鹅卵石,一群金鱼在水里欢快地游来游去,并与戴着红帽子的花儿、染了绿头发的柳树打招呼。树上站满了小鸟,花旁围满了蜂蝶,它们一边照着“天然镜”,一边品着微风送来的花草香。

乡村的山林中,一棵棵树木自由生长。瞧,这一棵树是松鼠的家,那一棵是啄木鸟的家……清脆的歌声从小巧的百灵鸟嘴中传出。我静静地倾听,沐浴在这幸福美好之中。阳光肆意在身上奔走,盗走一切烦恼,塞给我一片灿烂。树叶亮晶晶的,相互碰撞着,它们是在为百灵鸟伴奏,还是在说悄悄话呢?这里变成了一个大舞台,时而免于憨憨地跳个舞,时而松鼠灵巧地变个魔术。天上的云朵想当最忠实的观众,迟迟不愿离去。

一块块田土,它们都盖上了青绿色的被子,生机勃勃。这里更像一片海,风吹过,绿色的海水“澎湃”起来,纷纷抖抖身子跳起舞。乡里人很看好这片美丽的“海”,每天早出晚归在海中“畅游”。山上流下清泉,水穿过弯弯曲曲的“迷宫”终于到达田沟中。一转眼,这里便居住了一群群小蝌蚪。它们呆头呆脑,时常俏皮地摇甩尾巴,可爱极了!

美丽的乡村,有它独特而让人着迷的风景。在河岸边,在森林中,在田野里,人们不时可见正在跳舞的柳树、可爱的小动物、澎湃的“绿海水”。我喜欢乡村,喜欢它的朴实美丽,喜欢它的风光无限!

道小溪隔开,一架简易的木桥架设其上。不知何处漂泊至此的小花就在木桥间隙开放。桥下流水缓缓流淌,不时涌出小朵浪花,似是鼓励小花展颜。起伏着,溪水打起了小旋,前去山的那边。

晨雾渐散,朝霞满天。木屋和老树皆笼罩在和煦的阳光下,泛着迷蒙的幻光。老树垂下慈祥的目光,注视着开始在树下玩闹的孩童。许多年前,也是这样一群孩童在树下嬉戏。老树微笑着摇动树叶,如同一位和善的长者提醒后辈注意安全。

木屋、古树、孩童的嬉戏声,一直是山村里最温馨的画面。这时屋里传出一位苍老的声音,尔后,只见一个拄杖的老者出现在木屋旁。古树记得,几十年前,树下欢笑的孩童中,也有他的身影。

(指导老师:陆仰豪)