

巩固文化主体性

——深刻理解“两个结合”的重大意义系列述评之六

新华社记者 徐壮 施雨岑 王鹏

“‘结合’巩固了文化主体性，创立新时代中国特色社会主义思想就是这一文化主体性的最有力体现。”习近平总书记^①在文化传承发展座谈会上鲜明提出“文化主体性”的重大论断，深刻阐释、高度总结了“两个结合”特别是“第二个结合”的重大意义。有了文化主体性，就有了文化意义上坚定的自我，有了担负新的文化使命的坚定与自觉。依靠文化主体性，中国人民意气风发，独立自主走自己的路，信心百倍建设中华民族现代文明。

“两个结合”巩固了中华民族的文化主体性

欲知大道，必先为史。每一种文明都扎根于自己的生存土壤，凝聚着一个国家、一个民族的非凡智慧和^②精神追求。只有深刻理解气韵独特的文化传承，才能读懂中华文明的与众不同；只有准确把握独一无二的历史轨迹，才能理解中华民族的独立自主。中华文明的主体性植根于5000多年的文化沃土——一个民族的历史是一个民族安身立命的基础。

2022年5月27日，在聚焦中华文明探源工程的中央政治局集体学习中，习近平总书记纵论古今，强调“在漫长的历史进程中，中华民族以自强不息的决心和意志，筚路蓝缕，跋山涉水，走过了不同于世界其他文明体的发展历程”。

因为不同，所以无从复制，所以独树一帜。从横平竖直的汉字中、从孔孟老庄的思想中、从经史子集的典范中……我们不断领悟到，中华民族是有独特品格的民族，中华文明是自有体系的文明。

独特的文化传统、独特的历史命运、独特的基本国情，注定了中华民族必然要走适合自己特点的道路，注定了中国的问题产生于中国的土壤，只能由中国人解决，只有中国人能解决。

“两个结合”巩固了有着深厚根基的文化主体性——中华文化传承至今，如何继续发扬光大？如何巩固其主体性？

在文化传承发展座谈会上，习近平总书记对“两个结合”的重大意义予以生动论述：

“我们的社会主义为什么不一样？为什么能够生机勃勃充满活力？关键就在于中国特色，中国特色的关键就在于两个结合”；

“中国特色社会主义道路，是在马克思主义指导下走出来的，也是从5000多年中华文明史中走出来的”……

思考深邃，真理昭彰：中华优秀传统文化是我们党创新理论的“根”，“两个结合”是推进马克思主义中国化时代化的根本途径。

新时代的文化自信，就来自我们的文化主体性。这一主体性是中国共产党带领亿万人民在中国大地上建立起来的，是在创造性转化、创新性发展中发展中华优秀传统文化、继承革命文化、发展社会主义先进文化的基础上，借鉴吸收人类一切优秀文明成果的基础上建立起来的，也正是通过“两个结合”建立起来的。

创立习近平新时代中国特色社会主义思想是文化主体性的最有力体现——

“我们要共同倡导重视文明传承和创新，充分挖掘各国历史文化的时代价值，推动各国优秀传统文化在现代化进程中实现创造性转化、创新性发展。”

3月15日，在中国共产党与世界政党高层对话会上，习近平总书记首次提出全球文明倡议，提出当代中国共产党人的文明主张。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视对中华优秀传统文化的传承和发展，以对文化在历史进步中的地位作用的深刻认

识，以对文化的精神特质和历史传承的正确把握，以对文化复兴和文明进步的不懈追求，开辟了马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的新境界。

习近平总书记提出的“第二个结合”，是我们党对马克思主义中国化时代化历史经验的深刻总结，是对中华文明发展规律的深刻把握，表明我们党对中国道路、理论、制度的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，表明我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的自觉性达到了新高度。

在坚持“两个结合”中创立的习近平新时代中国特色社会主义思想，实现了马克思主义中国化时代化新的飞跃，是中华文化和中国精神的时代精华，是文化主体性的最有力体现。

文化主体性使中华民族傲立于世界民族之林

前不久，习近平总书记来到内蒙古巴彦淖尔考察。

在河套灌区水量信息化监测中心，习近平总书记仔细察看沙盘展示。

禹之决渚也，因水以为师。天下黄河为何唯富一套？答案就在于尊重自然、顺应自然、保护自然，遵循自然规律、善用自然之力。习近平总书记感慨于灌渠建设所体现的中华民族古老智慧，指出“一个是我们得天独厚的自然资源条件，再一个是几千年勤劳勇敢的中国人民的创造，非常可贵”。

一种文化要具有穿越时空的引领力、凝聚力、辐射力，必须要有其主体性。文化主体性，是文化自信的根本依托。如果没有对自身文化的充分认可，就难以汲取中华优秀传统文化中千年传承的浩然之气；如果没有自力更生的强大信心，就没有在选定的道路上走下去的坚定决心。中华文明历久弥新，正是因为文化的主体性引领一代代中国人民自立自强、奋发有为。

有了文化主体性，中华民族才有精神上的独立自主——

习近平总书记曾深刻指出：“中华民族有着五千多年悠久文明历史的深厚底蕴，我们带领人民走的是中国特色社会主义道路。”

坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，说到底是要坚定文化自信。唯有精神上独立自主，一个民族才能在历史洪流中屹立不倒、挺立潮头。

有了文化主体性，开辟和发展中国特色社会主义才有坚实基础——

百万年的人类史、一万年的文化史、5000多年的文明史……中华大地锦绣河山，滋养了世界上唯一绵延不断并以国家形态发展至今的伟大文明。

历史和现实反复证明：在5000多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。

有了文化主体性，才能有引领时代的强大文化力量——

2月7日，学习贯彻党的二十大精神研讨班开班式。

“一个国家走向现代化，既要遵循现代化一般规律，更要符合本国实际，具有本国特色。中国式现代化既有各国现代化的共同特征，更有基于自己国情的鲜明特色。”开班式上，习近平总书记深刻指出，中国式现代化蕴含的独特世界观、价值观、历史观、文明观、民主观、生态观等及其伟大实践，是对世界现代化理论和实践的重大创新。

中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化，深深植根于中华优秀传统文化，是一种全新的人类文明形态。它是赓续古老文明的现代化，而不是消灭古老文明的现代化；是文明更新的结果，而不是文明断裂的产物。

5000多年不间断的历史长河中，积淀了灿烂辉煌的中华文明。党领导

人民的百年奋斗中，走出了中国式现代化道路，创造了人类文明新形态，也拥有了引领时代的强大文化力量，中华民族和中国人民就有了坚定的文化自信。

巩固文化主体性，努力建设中华民族现代文明

杭州城北、良渚港畔，国家版本馆杭州分馆“文润阁”，与良渚博物院、良渚古城遗址公园等一道，逐渐形成一条“良渚文化大走廊”。

一小时内车程外，杭州钱塘元宇宙新天地产业园拔地而起，引进培育大批面向未来的科创企业。

文化贯通过去、现在与未来。当代中国是历史中国的延续和发展，只有坚持从历史中走向未来，从延续民族文化血脉中开拓前进，不断巩固文化主体性，才能做好今天的事业，担负新的文化使命。

巩固文化主体性，继续深入推动社会主义文化大发展大繁荣——

在四川人民艺术剧院，一群“80后”艺术家将话剧《苏东坡》打造成了剧场版、文旅驻场版和文博融合版，扛起传承三苏文化的责任。

“中华优秀传统文化正在实现创造性转化和创新性发展。”制作人邓澍说，“有的观众追着剧场版的全国巡演看了8遍，他们的认可更增强了我们的文化自信。”

这是创新创造活力迸发的中国，这是文化之花繁盛绚丽的中国。

从挖掘阐发中华优秀传统文化精华，到推进文物和古籍保护利用工作、实施中华优秀传统文化传承发展工程，从大力推动文物资源数字化转化、数字化共享，到推动中华文明探源……实践证明，只有中国特色社会主义文化大繁荣大发展，中华文化才能不断夯实和拓展“风景这边独好”的主体性。

巩固文化主体性，更坚定走自己的路——

贾湖刻符龟甲、赵孟頫临《兰亭序》、辛弃疾唯一传世真迹《去国帖》……成都博物馆举办的“汉字中国——方正之间的中华文明”特展上，数百件珍贵文物齐聚一堂，向人们讲述跨越千年的汉字传承。

字是方块字，魂是中国魂。中国有坚定的道路自信、理论自信、制度自信，其本质是建立在5000多年文明传承基础上的文化自信。

中国式现代化这个中华民族的旧邦新命，必将推动中华文明焕发新的荣光。坚持中国式现代化道路，立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，实现精神上的独立自主，是巩固文化主体性的题中之义。

巩固文化主体性，担负起新时代新的文化使命——

习近平总书记在党的二十大报告中郑重宣示，不断谱写马克思主义中国化时代化新篇章，是当代中国共产党人的庄严历史责任。

新征程上，只有继续坚持“两个结合”，坚持运用辩证唯物主义和历史唯物主义，才能正确回答时代和实践提出的重大课题，科学的理论才有愈加鲜明的中国特色，我们的文化主体性才能始终稳固。

“要坚定文化自信、担当使命、奋发有为，共同努力创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明。”文化传承发展座谈会上，习近平总书记提出了明确的要求。

万物有所生，而独知守其根。从中华民族世世代代形成和积累的优秀传统文化中汲取营养和智慧，保持对自身文化理想、文化价值的高度信心，保持对自身文化生命力、创造力的高度信心，不断巩固文化主体性，就一定能够创造属于我们这个时代的新文化，建设好中华民族现代文明。（新华社北京6月23日电）

“中国窃取知识产权”，这样一个早已被证伪的老话题近日又被美方拿出来翻炒。在美方不遗余力打压遏制中国的背景下，这种无中生有、荒谬至极的污蔑并不让人意外，背后的歪心思就是抹黑中国，污蔑中国的发展进步是“偷来的”；拉盟友，通过渲染“中国威胁”阻挠与中国开展科技合作；找借口，将自身的衰落归咎于中国。

污蔑中国“偷窃”知识产权是对历史和现实的严重歪曲。美方毫无证据，只是觉得中国那么落后，怎么可能在诸多关键技术上凭借自己的能力取得突破，于是就妄下断语。这种扭曲心态体现的是一种“科技种族优越论”。美国前财长萨默斯曾讲过一句公道话：中国企业在技术上处于领先地位，不是“窃取”美国技术的结果，而是首先源于中国基础科学领域优秀的科学家和重视人才、关注科学的教育体系。美方再次翻炒这一伪命题，保护知识产权是假，打压遏制中国是真。

一是抹黑中国，为遏华政策找托词。美国错误地将中国视为“头号对手”，动用各种资源、制造各种谎言和谣言抹黑中国，为打压遏制寻找各种托词。当下美国再次翻炒“中国窃取技术”等论调，结合美方近期对中国企业的所作所为，显而易见是为了配合制裁中国高科技企业、限制对华投资等行动，妄图对中国形成“技术封锁”。德国之声指出，美国意在阻止中国“挑战美国科技独霸地位”，“最根本的是对中国成为科技大国的忧虑”。美国的污蔑完全由政治动机驱动。美国耶鲁大学高级研究员斯蒂芬·罗奇指出，美国所谓中国“窃取知识产权”的依据是“经不起认真核查的道听途说”。

二是拉拢盟友，扩大对华“技术封锁”。在半导体、人工智能等新兴技术领域，美国正拉拢盟友，组建对华“技术包围圈”。美国炮制所谓“中国窃取技术”，就是要向盟友灌输这样一种“毒鸡汤”：与中国进行技术合作有“被窃取”的风险。事实却是，与中国开展科技合作，给全球企业带来的是机遇而不是威胁。从知识产权引进大国向知识产权创造大国转变，中国

美翻炒中国『窃取』技术的三个歪心思

新华社记者 高文成

如今不仅是世界工厂、巨大市场，还是研发沃土、创新源泉，包括发达国家在内的世界各国与中国进行科技合作的^③空间更广、需求更大、利益更契合。德国工商界日前表示，愿在提高研发能力、推进数字化转型等方面进一步深化德中合作，实现在中国生产、和中国研发、与中国双赢。

三是“内病外治”，为美国自身衰落找借口。中国人工智能专利申请量居世界首位，中国在5G技术、标准、产业初步建立竞争优势，澳大利亚战略政策研究所说中国在高科技材料、无线电通信、量子计算机等44项被调查技术中的37个领域领先……看到中国不断缩小科技差距，甚至在部分领域实现“超车”，美国一些政客不是从自己身上找原因，反而污名化中国科技成就，为自身衰落遮羞；不是抱持公平自由的市场原则光明正大地展开竞争，而是“使绊子”挤压中国发展空间，延续美国在关键技术和高科技产业的垄断优势。富士康母公司鸿海集团董事长刘扬伟近日提醒美国：不应^④对追赶者喊停，而是要自己行动更快。

翻炒“中国窃取知识产权”，是对中国科技领域艰苦努力的污蔑。中国正坚定实施创新驱动发展战略，中国取得创新成就一不靠偷，二不靠抢，是14亿多中国人民靠智慧和汗水奋斗出来的。中国大力保护知识产权，建立起从法律、规划、政策到执行机构等知识产权保护、运用和管理的完整体系，为科技创新保驾护航，得到国际社会积极肯定。世界知识产权组织总干事邓鸿森说，过去50年，中国在知识产权方面取得历史性成就和进步，在全球创新指数中的排名上升至第11位。中国制定的知识产权战略堪称典范。

重大创新成果竞相涌现，一些前沿方向开始进入并行、领跑阶段……当前，中国正在从世界上具有重要影响力的科技大国迈向世界科技强国行列，历史将记录下中国科技创新一个个高光时刻，一切抹黑都将如过眼云烟，成为历史的笑谈。

（新华社北京6月27日电）

（上接1版）资江小学开展“请党放心、强国有我”五个系列活动，进一步深化“四史”教育，培育学生爱党、爱国、爱社会主义的情感。

全市各学科老师充分挖掘各门课程蕴含的党史学习教育资源，有重点、有针对性地将“四史”内容科学合理地融入学科教学。特别是思想政治理论课当中，教师以课堂教学、现场体验教学等方式，向学生讲党史故事、革命故事、英雄故事，播种“红色基因”。

党的二十大召开后，全市教育系统把党的二十大精神融入思政课堂，引导学生坚定不移感党恩、听党话、跟党走。市第五中学结合国旗下讲话和班团会带领师生集体学习党的二十大精神；北塔区教育局把党的二十大精神编成山歌，组织“五老”宣讲团进校园开展宣传宣讲。

主题实践活动 砥砺报国壮志

今年3月，市文明办组织开展的“童心向党·红色故事我来讲”演讲比赛，共有上万名学生参加。市特殊教育学校举办“唱红歌 感党恩”活动，200多名学生、教师、家长手持红五星，同唱《没有共产党就没有新中国》等革命歌曲。五四青年节，市一中3000余名师生同唱《歌唱祖国》《中国，中国，鲜红的太阳永不落》，以歌声唱出对党、对祖国的热爱……

近年来，我市各学校以“童心向党”为主题，重点开展“我向党旗敬个礼”活动，组织主题班、团、队会，通过质朴庄严的仪式，帮助青少年了解党旗含义，学习党的历史，立志在党的关怀下与祖国共成长、做小小追梦人；开展“唱支红歌给党听”活动，组织青少年唱响歌颂党、歌颂祖国、歌颂新时代的优秀歌曲，传唱红色经典，用激昂嘹亮的歌声，表达爱党爱国之情；开展“党的光辉照我心”活动，组织青少年观看红色影片、参观革命旧址、缅怀革命烈士、聆听革命、建设和改革的故事，引导青少年明白今

天的幸福生活从哪里来，明白努力学习、健康成长是为了什么；开展“党的故事我来讲”活动，组织青少年讲述党的故事、革命的故事、英雄的故事，讲述身边优秀共产党员的故事，感悟党的初心使命，增进爱党之情。

今年以来，全市学校在市烈士纪念馆、八路军驻湘通讯处旧址等爱国主义教育基地，开展“童心向党”主题活动600余场，近30万名青少年参加；开展“传承红色基因”为主题的演讲比赛、征文赛、文艺汇演等活动6000余场；开展集中入团仪式100余场次，新发展团员6500余名；开展集中入队仪式80余场次，新发展少先队员3000余人；开展“我向党旗敬个礼”“我与国旗合个影”活动3000余场次。

革命精神引领 激发奋进力量

邵阳是一片红色热土，不仅有邓小平征战绥宁指挥所旧址、红二军团鸭田战斗指挥所旧址、八路军驻湘通讯处旧址、塘田战时讲学院旧址、湘西雪峰山会战旧址、高山红哨旧址，还有魏源故居、姚喆故居、贺绿汀故居等。

全市各学校把红色教育资源融合到“童心向党”教育实践活动中，让本土的红色教育资源，成为“活教材”。双清区姚喆中学是市中小学德育教育基地，该校以红色资源为依托，经常性开展“学党史、传承红色基因”主题活动。大祥区沙井头小学每学期组织学生到八路军驻湘通讯处旧址开展“童心向党”主题教育活动，让学生们重温那一段波澜壮阔的革命历史，学习了解邵阳的党建工作。市第五中学组织学生到城步南山开展“童心向党·红色研学”实践活动，让学生换上红军服，重走长征路，聆听红军故事。

一系列主题实践教育活动，引领“童心向党”，培养了广大青少年阳光向上、艰苦奋斗的拼搏精神，激励他们树立远大理想，争做新时代好少年。