

教育

JIAOYU

以美育人
向美而行

记大祥区美术名师工作室主持人陈建国

邵阳日报记者 唐颖

在近日举行的大祥区“三个课堂”建设工作推进会上,大祥区美术名师工作室主持人陈建国指导的网络联校美术课,赢得现场人员的一致好评。

陈建国是一位有34年专职教龄的老教师,还是中国美术教育研究会会员。一枝独秀不是春,百花齐放春满园。多年来,他充分发挥名师的示范辐射作用,以身作则,互助共赢,带领大祥区美术教师进行教研教改,成绩斐然。

作为名师工作室主持人,陈建国深知责任重大。为了摸清大祥区美术教学状况,他深入各学校听课,5年共计听课300余次。陈建国每年向区教育局写调研报告,为该区教学教研提供第一手资料,为成立“小学美术名师工作室”做出最贴近实际的研修计划,并对工作室的每一个学员制定具有个人特色的发展研修计划,确定个人研修课题。

聚焦课堂教学,塑造个性特质。陈建国认为,名师之“名”,首先在于课堂教学,提升名师工作室成员的课堂教学能力。陈建国与成员在课堂中观摩研讨,并亲自课堂示范,全面提升工作室成员的教学能力。根据每一个教师自身特长,打造学校美术特色,形成“一校一品牌”,进而推动大祥区美术教育的特色发展、内涵发展。星光不负赶路人,该工作室成员已有大量的研究成果在各级各类专业刊物上发表或获奖,指导的学生作品在各级各类竞赛活动中多次获奖。

除此之外,陈建国坚持安排工作室的成员做好帮扶引领,追求辐射效应,创设工作室合作互动的“学习共同体”和“发展共同体”,研究教育问题,分享教育智慧,实现工作室成员的专业成长和专业化发展。同时,陈建国致力将工作室成员培养为学科教学的示范者和青年教师成长的帮扶者,通过学生作品展、课堂教学观摩研讨、校际间参观考察、美术教师岗位培训等,进一步加大对本学科的辐射功能。在他的努力之下,大祥区美术教学教研有声有色,赛事捷报频传。

值得一提的是,陈建国主编的校本《美术教材》曾获省一等奖。他先后发表国家级论文8篇,作品多次获奖,课堂教学比武获省、市、区级奖20余次,被评为大祥区先进工作者……

面对成绩和荣誉,陈建国说:“在推进素质教育的过程中,我愿做美育发展路上的探照灯,用心钻研,用情教学,用力成长,发挥引领和表率作用,助力我市美术教育事业蓬勃发展。”

矢志不渝守初心

——记邵阳市第六中学教师李枫

邵阳日报记者 傅畅璐 通讯员 胡伟文 唐熹微

“岁月不负有心人。”这是邵阳市第六中学教师李枫经常挂在嘴边的话语。19年来,李枫始终以高度的热忱投入到教书育人之中,赢得了学生的喜欢、同行的认可和家长的广泛赞誉。

在教学上,李枫努力钻研教学法,与时俱进,精益求精,采用师生沉浸式互动方式,调动每一个学生的学习积极性,力求让每一个学生都能在语文学习中感受到喜悦和成就感。他所教班级的语文成绩总能在校内学科竞赛中名列前茅。

担任班主任工作15年,李枫时刻以最高标准严格要求自己,关注学生身心健康。冬天看到学生带的饭菜凉了,李枫就自费添购了微波炉与热水壶;看到学生们感冒生病,李枫经常购买一些常用的药物以备不时之需……正是这种如春风化雨般的班级管理方式,让李枫真正走进了学生和家长的内心,激发出学生无穷的学习

动力。同时,李枫非常重视班委会的建设,重视学生思想品德教育。班委选举民主化,班委成员各尽其才、率先垂范,既锻炼了学生的能力,又增强了班级凝聚力。他带的高312班和高339班每个学期都被评为校优秀班级。

李枫善于挖掘学生的特长,激发他们的潜能。在他的指导下,学生戴羽茜参加全校诗歌朗诵比赛勇夺第二名,学生邹雅琦获得清明祭英烈线上演讲比赛一等奖、第五届全国中学生学宪法讲宪法湖南赛区二等奖。

多年来,李枫通过不断学习专业理论知识,更新教育教学理念,并向优秀的同行学习,反思和创新教学设计,深度研究教材内容,注重整合和提炼教学理论,所撰写的教学论文多次获奖。

虽然没有轰轰烈烈的事迹,但在教育教学的岗位上,李枫时刻秉持育人初心,谱写了一曲默默无闻的奉献之歌。

难忘的诗歌朗诵比赛

为了扩大我们的知识面和提高自己的语言表达能力,促进情感和心智发展,班主任决定举办诗歌朗诵比赛。

为了这场比赛,我可是准备了好久。我利用碎片化的时间来练习诗歌朗诵,比如闲来无事时练习,课间操时一边做一边练习,甚至上厕所时都在练习。原本上周四就可以比赛,但因故推迟到今天。

比赛开始,只见四位主持人登上讲台开始了演讲。台下的选手们和评委

们神态各异。选手们有的兴奋、有的紧张……其中一个选手双手十指贴在胸前,口中念念有词:“天灵灵,地灵灵……保佑我得一等奖。”看起来十分搞笑。反观评委们,都十分镇定,神态自若,像一名名久经沙场的老将。

我是第八位出场的,看了前七名选手朗诵的诗歌后,很快判断出谁最有可能得奖。我觉得姚凯译最有可能得奖,因为他读得有感情,让观众产生了共鸣。我还觉得有一位同学不可能得奖,

因为她读得太短,而且没有感情,让观众找不到共鸣的地方。

终于轮到我了,我淡定地走向讲台,声音洪亮地说:“在场的各位老师,亲爱的同学们,下午好!”我深深地鞠了个躬,然后说:“我是1902班的童翥,今年11岁,今天我朗诵的诗歌是《将进酒》。”我准备很充分,全程脱稿背诵,深情并茂地演绎了李白的豪迈之情。最后,很幸运,我拿了一等奖。

新邵县酿溪镇第三完全小学1902班
童翥
指导老师 孙海燕



花儿朵朵开

曾德辉 摄

我爱梅花

从远处看,大地仿佛笼罩在一片粉色的云霞之中。走近一看,梅花像一个亭亭玉立的少女,傲立在寒风中。

梅花有种独一无二的香味。一阵风拂过,花瓣纷纷飘落。我拾起一片花瓣,软软的,细滑的,粉粉嫩嫩,好似婴儿的肌肤,又似剥了壳的鸡蛋。

梅花的姿态各种各样,有的含苞待放,好像要去参加一场盛会,正

在家里化妆呢;有的半开半闭,像一个扭捏的小姑娘,不愿展示自己的面容;还有的已经绽放,好似露出了灿烂的笑容。我很喜欢梅花坚韧不拔的精神。

我爱梅花,爱它娇美的姿态,更爱它的精神。

大祥区向阳小学 刘奕恺
指导老师 田瑜

梅

骄阳似火的夏天来了。树木郁郁葱葱,似乎很欢迎这火辣辣的太阳。树上的知了叫个不停,好像在说太热了。即使是如此炎热的夏天,也抵不住我和阿音出去玩儿的脚步。我们早早地约好了去北郊公园玩。

我们一踏进公园,映入眼帘的是一片荷花。此时,荷花开得正好,像亭亭玉立的小姑娘,满脸绯红,微微一笑。一股清香扑鼻而来,让人忍不住多闻一会儿。小鸟也来凑热闹,叽叽喳喳,好似在欢迎我们呢。

我们玩边赏风景,时不时要赞叹一句。因为天气炎热,我们才玩了不到一个小时就又热又渴,于是我们去买冰棍解渴,然后找了个阴凉的地方坐下。“啊,舒服。”我说。正当我享受着冰棍带给我的惬意时,发现旁边有个老奶奶弯下腰,一手拿着扫把,一手拿着撮箕,认真地、慢慢地把地上的落叶扫进撮箕里。调皮的风姑娘笑嘻嘻地来了,还使劲吹了口气,又把树叶吹落一地。再看老奶奶,汗水从她的额头一直落到脖子,她拿手擦了擦又继续扫,疲劳的身影渐行渐远……

阿音似乎也注意到了,对我说:“小希,你身上还有钱吗?我们去给那个老奶奶买瓶水吧。”我低头看了看攥在手里仅剩的3元钱,脑袋里瞬间出现了一个“红色小人”,说:“不要买,不要买,你只有3元钱,买了就什么也没有了,你不是还想再吃根冰棍吗?”又蹦出一个“蓝色小人”,说:“要买买!老奶奶在如此热的天气还在爱护环境,为大家服务……”我内心无比矛盾。最后,我还是带了私心选择听“红色小人”的话。我对阿音说:“要不算了?我袋里没钱了,奶奶也走远了。”“那好吧。”话刚落音,就听见有人喊:“有人晕倒了!有人晕倒了!”我们赶紧跑去看,晕倒的是刚刚扫地的老奶奶,看样子应该是中暑了。旁人说:“赶紧打120吧,别耽误了!”

老奶奶被送进了医院,我的心里却感到无比的内疚、后悔。如果我当时没有私心,慷慨解囊,为那位奶奶及时送上一瓶水,结果会不会变得不一样呢?这件事像一剂苦药,弥漫在心头,久久不能释怀。

邵师附小143班 许新昊
指导老师 曾莉玲 曾水平

无私的“小运水工”

自从有了饮水机,我们班的每个同学都能及时地喝上甘甜的纯净水啦!

“嘿咻!嘿咻……”一阵阵熟悉的声音传入耳中。我们班的“运水小雷锋们”,正将几桶纯净水从一楼搬上三楼来。只见黄烨文半弯着腰抱着桶身,扶着桶底的肖扬把脸涨得通红,而唐健熙同学则一人扛着一桶水……他们分工搬运着,干得热火朝天,只是为了让班上的同学们能及时喝上水。这个“工作”看似简单,其实难度偏高,首先力气大是必须的,但是还需要有些脚力,

更需要智慧和技巧。

记得有一次,我也争着和他们一起去搬运纯净水。原本我想搬桶水算什么,你们搬得动,我也能行的。于是,我蹲着马步,运气提神,想提起水桶来。结果刚提起来,没半分钟,就撑不住了。“砰”的一声,水桶重重地摔在地上,仿佛对我说:“哼,看你能拿我怎样?由于我手部的力量太弱,结果以失败告终。”

双清区红旗小学93班 唐湘涛
指导老师 张邵平 姜文柳

小巷的变化

去年初,我从外地来到邵阳市区学习。刚来时,我对周围的一切感到陌生。父母为了我学习方便,搬到了离我就读学校不远的一栋房子里住。房子位于一条小巷子里。我并不喜欢这里,电缆线把天空割成一片无序的碎片,天空板着一张脸,那么低,让人感到紧张压抑;陈旧的垃圾箱蓬头垢面,无人“搭理”;车辆无序停放,常常让小巷堵得水泄不通;三更半夜,还时有车辆的鸣笛声打破城市的寂静……

今年初,在放学回家的路上,我突然发现,过去围了一段时间的围栏不见了,呈现在眼前的是一番新的面貌:头顶蜘蛛网般的电缆线变少了,天空比以前更蓝了,小巷比之前整洁宽敞了,车辆也是按照划定的车位有序停放……一切都变得更为整洁有序。我开始喜欢上这里!

此外,小巷周边店铺文明服务水平进一步提升了。来到店铺,你会发现,店内整洁有序,那些叔叔阿姨服务周到。沿着小巷一路走来,你还会欣喜地发现,在小巷与大街相交的路口,有身着“红马甲”的志愿者在劝导行人、车辆有序通过。在我眼里,一切都显得那么井井有条。

小巷,还在不停地变化,不停地换新颜。走进小巷,只见街边老旧住宅楼正“穿衣戴帽”换上新装,已鉴定为危房的建筑正被施工队有序拆除,小巷两边的垃圾桶正被新的垃圾分类箱取代……小巷的变化,正生动地记录着这个城市的点滴进步。

双清区华竹中心完小144班
孙莉雯
指导老师 卿婕 费文璐

小记者
园地

XIAOJIZHEYUANDI

