

隆回花瑶挑花

挑出瑶乡“振兴花”

邵阳日报记者 贺旭艳 通讯员 魏志坚 陈斌

上月28日,文化和旅游部公共服务司公布了“中国民间文化艺术之乡”建设典型案例名单,《邵阳市隆回县:挑出瑶乡“振兴花”》为全国入选的91个案例之一。

位于隆回县西北部的虎形山瑶族乡,是国家级风景名胜区虎形山大花瑶AAAA级景区的核心区域。花瑶挑花是当地的国家级非物质文化遗产项目之一。近年来,隆回县找准花瑶挑花的特色闪光点、市场融合点,不断抓好传承保护和创新发展,使其成为当地文旅融合的重要元素,实现了乡村产业发展与民族文化传播“双赢”。

强化组织保障,抓好传承保护。该县成立了花瑶挑花抢救保护领导小组,聘请有关专家组成专家委员会;成立了县非遗保护中心,制定全县非遗保护规划;出台《花瑶挑花抢救保护工作责任制及责任追究办法》,出版《花瑶挑花传承人口述史》《花瑶挑花图案500种》。为鼓励老挑花能手带徒传艺,鼓励年轻人拜师学艺,该县采取激励措施,制定了非遗杰出传承人评定奖励办法,对传承人在项目发展、传徒授艺等8个方面实施综合考核,考核

结果与传承补贴挂钩。同时,加大宣传展示力度,每年在花瑶传统节日“讨念拜”“讨僚皈”和国家“文化和自然遗产日”期间,集中举办花瑶挑花相关展览和体验展示活动。

强化开发利用,抓好产业发展。为了将花瑶挑花发扬光大,2011年至今,该县文旅部门在虎形山瑶族乡建立花瑶挑花技艺传习所4个、展演展览场所8处、挑花表演会场6处,在虎形山民族团结学校等地建立了10余个花瑶挑花兴趣班,发放《花瑶挑花实践图册》,传承人定期授课20多次。为了推进花瑶挑花走向市场,从2012年起,虎形山瑶族乡扶持和鼓励花瑶挑花传承人创新推出背包、耳环等一系列挑花旅游产品。先后举办花瑶挑花作品大赛及微缩作品技艺大赛3次,举办微缩版挑花培训班2期,30人获得“十佳挑花能手”称号。邀请了7个国家的110位设计师,组建“花瑶花”文创团队,建立设计工作坊,构建开放式文创公益设计平台,在保护“核心技艺”和花瑶绣娘创造力的前提下,开发文创产品120余款。2020年6月,湖南大学设计艺术学院再次发布花瑶非遗公益厨房纺织文创产品190

件。通过企业产品定制化合作,美克美家、嘉宝橱柜等企业与虎形山瑶族乡联合开发挑花元素围巾、围裙、棉袜等文创产品80余款。虎形山瑶族乡积极推动花瑶挑花艺术向产业化转变,催生了多种业态。2019年8月,花瑶挑花成为全省第一非遗工坊项目,解决了600余人的就业问题。据统计,花瑶挑花多业态经济收入现每年已突破2000万元。

强化文旅融合,助力乡村振兴。花瑶挑花以其独特的文化属性和民族特性受各界推崇,成为文化旅游重点内容,成为助推旅游开发的重要元素。花瑶每年三大传统节日举办的民族民俗文化活动,及近年来举办的“花瑶佳丽大赛”“花瑶挑花裙大赛”“花瑶头饰编织大赛”“花瑶挑花饰品开发创作大赛”,均备受瞩目。2020年,湖南夏季乡村文化旅游节在虎形山大花瑶景区举行,成功引爆了花瑶旅游。“云上花瑶”成为文旅融合的旅游品牌享誉湖南,走向全国。花瑶挑花成为当地文旅融合的重要桥梁和粘合剂,促进了文旅产业发展和旅游收入快速增长,也为乡村振兴“锦上添花”,散发出时代的魅力。

邵东市团山镇

一条“乡贤路”激活一座城

邵阳日报讯(记者 艾哲 通讯员 赵宇峰 陈焱) 1月1日上午,邵东市团山镇如圭大道通车仪式举行。这是邵东市委、市政府“迎乡贤、建家乡”活动的又一硕果。如圭大道的通车,对于缓解团山镇交通压力、助推产业发展、助力乡村振兴有着重要意义,对坐落于团山镇的邵东团山中小企业创业园(原名邵东市团山打火机工业园)的发展有着非常大的促进作用。

如圭大道综合开发建设项目是团山镇城镇建设总体规划的重点建设项目,全长2.5公里、宽32米,总投资6500余万元。该项目由湖南星沙物流投资有限公司董事长尹国杰,召集尹卫东、段华平、李世纯等10余位邵东乡贤共同投资建设。如圭大道的建成开通,对

拉大团山城镇框架、改善交通拥堵、促进老城区改造、提升辖区群众的居住环境和生活水平具有重要意义,为团山镇经济社会的发展注入了新动能,也为周边乡镇区域联动、协同发展带来了新机遇。

邵东市是全国打火机外贸转型升级基地。团山镇是全国重点乡镇和特色乡镇之一,全镇共有打火机规模企业16家,投资在5000万元以上的有6家,产品占据全国1/6的市场。团山中小企业创业园规划三期,现已完成第一期建设,入园企业5家,年产值3亿元,提供就业岗位2000人。全面建成后,将成为湖南乃至我国中部地区规模最大、现代化程度最高的以打火机生产为主导的工业园,能容纳50家企业,年产值预计达10亿元,税

收将达9000余万元,将提供近7000个就业岗位。

团山镇党委书记曾战扬表示,如圭大道是引领新城镇建设、加速绿色崛起的通达之路、致富之路、幸福之路。团山镇党委政府将深入贯彻党的二十大精神,乘如圭大道胜利通车的东风,进一步提升团山镇区位优势,为实现全市经济又好又快发展做出新的更大的贡献。

如圭大道的通车,是邵东市推进路网建设、改善民生、跑出多镇联动助推经济社会高质量发展“加速度”的缩影。近年来,邵东市委、市政府高度重视城乡道路建设,立足实际谋划实施了一批重点项目,着力破解了一批亟待解决、影响城乡道路发展的难题,让交通“血脉”更畅通。

新邵县

开展抗战老兵走访慰问活动

邵阳日报讯(记者 谭宇 通讯员 胡金国 孙咏梅 张海兵) 上月31日,新邵县委宣传部、县人武部及社会志愿者开展了以“喜迎元旦节,情系抗战老兵”为主题的走访慰问活动,向抗战老兵传递了党和政府及社会各界对他们的关怀与温暖。

当日,在该县新田铺镇抗战老兵高伟家中,志愿者亲切地与老人拉家常,详细询问他的身体状况和生活情况。高老虽然已经97岁高龄,但依然精神矍铄、思维清晰,他向大家讲述了自己在抗日战争、“抗美援朝”战争中的经历,其间拿出不少珍贵的老照片、纪念章等,和大家一起分享其中的精彩故事。大

家认真倾听,并感谢他为国家、为社会所作出的贡献,嘱咐老人要保重身体。

随后,志愿者们来到严塘镇看望了98岁的抗战老兵何炳权。何老19岁入伍,后陆续在广西、贵州、云南等地参加抗日战争,为抗击日寇,赢得民族独立作出了贡献。大家详细询问了何老的生活和身体情况,叮嘱他注意个人防护。“没有他们的挺身而出、舍生忘死、浴血奋战,就没有我们如今的幸福生活。我们一定要学习前辈们的革命精神,努力做好本职工作。”分别之际,志愿者何勇平动情地说。

据悉,目前新邵县健在的抗战老兵仅7位,平均年龄97岁。

吴晓雄和他的木版画

邵阳日报记者 艾哲 易鑫

上月15日,在邵阳奇石文化市场,“雕夫根艺”工作室的主人吴晓雄正在精心雕刻一幅苍鹰木板画。他的木版画作品内容丰富多彩,有端庄大气的教书先生、有娇柔美艳的少数民族姑娘、有灵气动人的活泼小猴……

吴晓雄的木版画与中国民间传统的木版画不同。传统木版画是以木材制版,用油墨和颜料绘图形成母版,再通过纸张进行大量复刻。他的木版画,既承接起了古人流传下来的优秀传统文化,又把书法、木雕等艺术融汇在一起,散发着别样的光彩,成为我市艺术界一道独特的风景,广受老百姓欢迎。

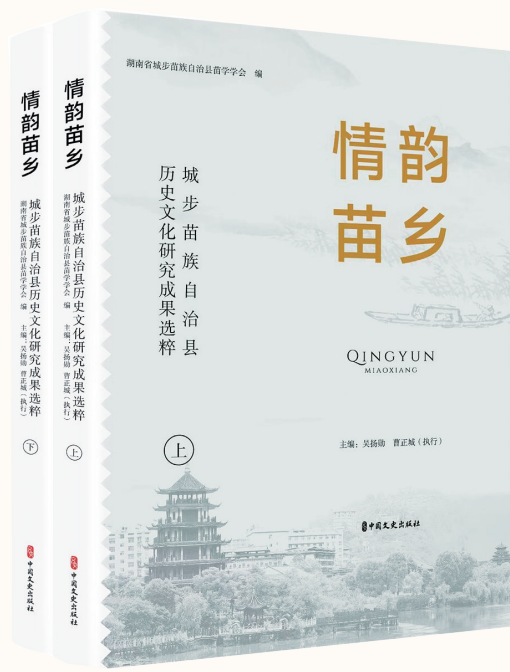
1963年出生的吴晓雄系邵阳县黄亭市镇奥斯村人,从小练习书法,自诩为“舞墨者”,又名“雕夫”。他的父亲是一名老党员,书法作品遒劲有力。吴晓雄从小就在父亲的教导下练习书法,并慢慢接触楷书、行书、隶书等多

种字体,逐渐成为远近有名的“小小书法家”。经过50多年的积累与沉淀,吴晓雄的书法作品道劲浑厚、行云流水,深得业界好评。

吴晓雄30多岁时,偶然接触到根雕艺术。根雕讲究“七分自然,三分造型”,原材料的挑选不仅要有渠道,还要懂门道。根雕原材料一般是绿乔木、黄杨木和紫檀木等,它们的价值高低、品质优劣,根雕匠人不经长久历练难以鉴别。吴晓雄潜心研究,经常在工作室一“泡”就是一整天。经过常年练习和积累经验,他的根雕技术愈发成熟。

一天,吴晓雄在研究自己的书法作品和根雕作品时,突然灵光一现:将书法和根雕创造性地进行融合,做成“木版画”。他将根雕剩余的边角料经过仔细设计、打磨和拼接,形成了木板平面上立体的根雕模型,再通过书法对根雕模型作题词或解说,就形成了独具一格的木版画。

《情韵苗乡》出版发行



邵阳日报讯(记者 艾哲) 近日,《情韵苗乡——城步苗族自治县历史文化研究成果选粹》一书,由中国文史出版社公开出版发行。

此书由城步苗族自治县苗学学会编撰,共收录了48位苗学研究者近十年来的97项研究成果,计70余万字,分上下两册,内容涵盖了经济、社会、政治、军事、历史、教育、服饰、节庆、

歌舞、建筑、医药、饮食、古苗文石刻、生态旅游等诸多方面。

原中共湖南省委常委、统战部部长,原省政协副主席石玉珍在该书《序》中指出,此书的出版是不仅能存史资政、团结育人,而且对推进当今民族地区经济社会高质量发展,助推中华民族命运共同体建设具有较高的借鉴意义。

大祥区扎实推进自建房安全专项整治

邵阳日报通讯员 刘伟云

自去年5月居民自建房安全专项整治及“百日攻坚”行动开展以来,大祥区认真学习贯彻习近平总书记关于安全生产的重要论述,确保专项整治工作扎实开展,全力确保房屋安全,坚决守住安全生产红线、底线。

提高站位,统筹部署。该区深刻汲取长沙市居民自建房坍塌事故教训,举一反三,迅速开展居民自建房安全专项排查整治。成立了区委书记、区长任双组长的房屋安全专项整治工作领导小组,从相关职能部门抽调专人成立专班,下设8个工作小组,实行集中办公。研究制定居民自建房安全专项整治工作及“百日行动”实施方案,明确工作任务和步骤要求,强化举措全力推进。

党建引领,全面排查。该区在30个具有一定规模的小区率先成立党支部,构建“区、街道、社区、小区、楼栋”五级网格和“小区党支部+党员楼栋长+党员模范户”三级运转体系,打通联系服务群众“最后一步路”,真正把居民自建房信息摸准、摸细、摸实。截至目前,该区经营性房屋安全隐患核实鉴定率达到100%，“五类重点区域”经营性房屋结构安全整治率达到100%,排查整治“回头看”率达到100%,省市交办件整改销号率达到100%。

专业鉴定,边查边改。该区坚持边排查边整治,组织专业技术力量逐户开展住房安全鉴定,将房屋安全鉴定等级划分为A、B、C、D四级,对初判“存在严重安全隐患”和鉴定为C、D级的经营性自

建房“一户一策”“一栋一策”,逐一制定整治方案,明确整治措施和整治时限,并实行销号管理。截至目前,全区完成经营性自建房结构安全隐患鉴定1709栋,其中C级20栋、D级84栋,实施维修加固24栋、拆除80栋。五类重点区域结构安全隐患房屋鉴定306栋,其中C级17栋、D级36栋,实施维修加固16栋、拆除37栋。

定期督查,指导整改。该区建立“责任闭环”工作体系,从区纪委监委、督查室及相关职能部门抽调78人组成10个督导组驻守一线开展跟踪督导,定期通报工作开展情况。坚持以问题为导向,对专项整治工作排查出来的问题进行指导整改,确保取得实质性成效。