

# 同心聚合力 共抓大保护

## ——市政协开展专项民主监督助力资江“十年禁捕”

邵阳日报记者 杨吉



“习近平总书记在党的二十大报告中指出,要尊重自然、顺应自然、保护自然,推动重要江河湖库生态保护治理。我从小生活在资江边,这几年禁渔工作力度很大,资水两岸常能看见黑黝黝的小鱼群,生态真的变好了!”党的二十大期间,大祥区仙人井社区居民李先生深有感触地说。

长江是我国生物多样性最具典型性的一条生态河流,邵阳市境内有长江重要支流——资江,其邵阳境内流域面积约4754.7平方公里,是“十年禁渔”重点水域。实行最严格的生态环境保护制度,治理水生态、保护水环境,筑牢长江中上游重要生态屏障,是邵阳肩负的重大政治任务和历史使命。

近年来,市委、市政府时刻牢记习近平总书记“守护好一江碧水”的殷殷嘱托,坚决打好打赢“十年禁渔”攻坚战、持久战。2020年,我市提前3个月完成了省定退捕任务,从2021年1月1日起,全市境内的资江干流和所有一、二级支流全面启动“十年禁渔”,禁捕工作平稳有序,效果初显。

市政协顺势而为,积极响应,今年年初,市政协人资环委根据省政协“一江一湖四水十年禁渔”民主监督部署和

市政协主席会议要求,组建“十年禁渔”民主监督踏察小组,由市政协副主席伍先明带队,以部分政协委员和市农业农村局、市水利局、市生态环境局等有关部门负责同志、专家以及青年学生代表为成员。

踏察小组通过市政协党组会议、主席会议、人资环委工作座谈会、专委会等多种方式,借助政协云、委员工作室、界别活动等多个平台,充分发挥界别特色专长,突出民主监督重点,积极组织市县两级政协委员赴资江、邵水流域多次开展“十年禁渔”民主监督踏察活动,广泛凝聚社会各界共识,让绿色发展、生态优先理念深入人心,督促推动中央、省委、省政府、市委、市政府“十年禁渔”相关政策落实落地。

“目前我市禁捕工作形势依然相当严峻。”“禁捕工作开展几年来,部分人员思想上出现了松懈。”“建议加大‘智慧渔政’平台建设,推进江河湖泊‘天网’工程建设,狠抓队伍执法能力建设,提高打击非法捕捞效能。”“建议不断加强线上线下宣传工作,做到面上宣传全覆盖,充分利用网络等多种形式进行宣传……”

民主监督活动中,市政协积极发挥“协商式”监督的优势,持续跟进、久久为

功,推动监督工作走深走实。通过实地走访、电话回访、问卷调查、座谈交流等形式,市政协梳理汇总了一条条难点,提出了一条条富有针对性的真知灼见,对资江流域生态环境修复、禁捕工作常态长效开展、促进邵阳高质量发展贡献了政协智慧和力量。

民主监督是人民民主实现的保障。人民政协民主监督作为我国监督体系的重要组成部分,在国家政治生活中发挥着不可替代的重要作用。

“十年禁渔”对于资江生态环境修复来说,并不是时间期限,而是让“共抓大保护、不搞大开发”的发展共识成为思想自觉的过程。这十年,是对长江流域特有物种功能性灭绝情况的深刻反思,更是加快资江流域治理的重要关口,禁渔令也许有期,但生态保护的步履不停,生态环境是人类文明延续的永恒基础。

下一步,市政协将紧紧围绕党的二十大报告中提出的“推动绿色发展,促进人与自然和谐共生”目标要求,持续聚焦“一江一湖四水十年禁渔”这一主题,持之以恒开展多种形式履职活动,把“委员作业”写进长江大保护答卷中,进一步凝聚推进长江大保护工作合力。

## 加强衡宝战役遗址建设 传承红色基因

邵阳日报记者 杨吉 通讯员 邓思捷

衡宝战役是中国人民解放军第四野战军主力与第二野战军一部在衡阳、宝庆(今邵阳)地区进行的一次重要战役,是人民解放军解放中南各省的一次重要战役。

为了进一步系统挖掘、传承衡宝战役红色基因,弘扬民族精神和革命精神,让红色基因、革命精神薪火相传,宁庆东等两名委员提出《关于加强衡宝战役遗址建设传承红色基因发展红色旅游的建议》提案。

提案指出,衡宝战役遗址建设目前除修建了一些烈士纪念碑外,尚缺少有规划的馆、园等硬件设施,缺少系统宣传衡宝战役在邵阳的详细历史资料、影像资料,由于地形、位置等原因,部分烈士墓地与旧址没有得到很好保护。

提案建议:成立市级衡宝战役纪念馆建设领导小组和筹备工作小组,系统性做好建设的规划、设计;加强宣传,挖掘红色资源,收集红色资源,宣传红色文化;争取上级支持,打造瞻仰、纪念和传承平台;整合开发红色资源,与当地自然资源、文化资源、教育资源相融合,拓展红色产业链,形成红色旅游、红色教育、红色图书、红色影视、红色会展等行业共融共通共

发展的新格局,助推乡村振兴战略。

市文化旅游广电体育局、市退役军人事务局、邵东市人民政府作为提案办理单位,分别就办理情况给出了答复意见。

作为主办单位,市文化旅游广电体育局答复称:邵东市灵官殿地区作为衡宝战役重要战斗发生地,已修建了不少烈士陵园及烈士纪念馆,有保存较为完整的衡宝战役旧址及纪念设施共计17处。

今年1月,衡宝战役旧址及纪念设施成功申报为湖南省第十一批文物保护单位。随后,邵东市文旅广体局编制了维修计划书,已作为邵阳市重点项目上报省文物局审批,并争取到专项资金用于红色纪念馆的建设。

下一步,该局将全力指导邵东市文物部门做好申报衡宝战役旧址纪念馆项目的准备工作,积极争取省文物局的支持。同时,在全市范围内进一步加强革命文物特别是和衡宝战役相关的战争的实物及资料的征集工作。

此外,市退役军人事务局也将对修建衡宝战役纪念馆给予大力支持,待纪念馆建成后,及时向上级申请,力争将衡宝战役纪念馆纳入历史纪念馆数据库。

## 贺绿汀故居的政协情缘

邵阳日报记者 杨吉 通讯员 陈善良 李秋兵



“我们都是神枪手,每一颗子弹消灭一个敌人。我们都是飞行军,哪怕那山高水又深……”这首旋律轻松流畅、生动活泼、至今传唱不衰的歌曲《游击队之歌》,是由著名音乐家贺绿汀创作的。

贺绿汀是杰出的人民音乐家,其故居位于邵东市九龙岭镇,始建于清同治五年(公元1866年),建筑坐南朝北为砖木结构,建筑面积1250平方米,是贺绿汀童年时期居住和生活的重要场所,2006年被确定为省级文物保护单位。

为加强对贺绿汀故居的修缮和保护,赓续红色血脉,邵东市九龙岭镇政协委员工作室积极奔走呼吁,引起各级相关部门高度重视。

2018年,《贺绿汀故居修缮工程设计方案》编制出台;2019年,在充分尊重历史、尊重原貌的基础上完成故居整体修缮;2020年,故居产权收

归国有,院内14户住户全部易地安置;2021年,依托故居兴建了“贺绿汀生平事迹陈列馆”;2022年建成“贺绿汀清廉风范展览馆”,为故居的保护利用凝聚起浓浓的政协情怀。

为安置故居院内住户,委员们本着“有事好商量”原则,多次开展屋场“夜话”,到田间地头耐心说服。为建好“贺绿汀生平事迹陈列馆”,车运龙委员在九龙岭镇担任政协工委主任期间,带领其他工作人员到上海、娄底广泛收集相关文史资料、图片。在大家的努力下,贺绿汀故居修缮改造工程历经3年圆满完工,完成了委员们“传承红色基因、赓续红色血脉”的初衷。

如今,贺绿汀故居已经成为邵阳市开展爱国主义教育和革命传统教育的重要基地,前来参观和学习的单位、游客络绎不绝。

## 加快完善“120 医疗急救”平台

邵阳日报记者 杨吉 通讯员 邓思捷



近年来,我市不断加强医疗健康服务能力建设,全面提升急诊急救体系能力,取得了明显成效,但与人民群众的需求仍存在差距。为此,宁能斌委员提出《关于完善全市120急救中心平台建设的建议》提案。

提案指出:“全市院前医疗急救目前在硬件、软件和管理等方面均与人民群众的需求存在差距,急救人员队伍急救水平不高,平时缺乏标准化的技能培训,工作以院前转运为主,未重视现场急救,整体急救水平不高。”

提案建议:由市卫健委牵头,成立120急救中心,归口卫健委统一管理,统一组织实施。建立稳定的经费保障机制,保证院前医疗急救与当地社会、经济发展和医疗服务需求相适应。以病人得到安全、有效、及时抢救为前提,合理划分抢救片区,合理调整抢救病种,实现120资源共享。完善院内急救基础设施设备、加强全市急救技术培训。

市卫生健康委员会作为提案办理单位,就办理情况给出了答复意见:邵阳市120指挥中心调度平台建设

于去年12月基本完成,下一步计划于2022年完成分站建设,实现中心与分站指挥调度网络化、系统化、信息化联动。争取在2025年前,对上连通省级中心平台,对下连通各县市区120指挥调度平台,实现省、市、县三级联动。120急救中心一直以病人得到安全、有效、及时抢救为前提开展工作。下一步市城区120急救中心将根据城区各医院整体救治能力和医院的学科专业实力、区域交通情况、患者的意愿等综合考虑,科学合理划分抢救片区及调整抢救病种,各县市将根据患者属地先在乡镇卫生院开展急救,再送县级医院进行诊治。此外,全市各级卫健部门采取积极参加急救技术培训、开展现场救护志愿者培训、加大急救培训宣教力度等措施,大力开展急救培训

工作。接下来,市卫生健康委员会还将努力创建急救APP或公众号,加强急救知识与技能的推广和宣传,开展网上急救知识问答等活动,让更多人知晓急救、参与急救。继续推动全市各医疗卫生机构进一步完善院内急救基础设施设备,加强全市急救知识和技能培训,提升院前急救指挥调度效能和质量,打造与人口大市地位、人民群众需求相适应的院前急救体系,更好保障人民群众的生命安全和身体健康。