

外婆的躺椅

衡阳师范学院汉语言文学专业 周蜜

要溢出的温柔,我恨不得用力地把它揉碎在我的怀中。偶尔飘来了一阵凉风,伴随着不知名的花香,甚是甘甜。我在躺椅上伸了个懒腰,躺椅凹处的弧度,让我的腰很舒服、很安逸。这一切都美好得不行。

外婆不知何时坐到我旁边……

我懒散的身躯,像是溺在可可酱里偷时间,一瞬间却忽然感受到了恍若隔世般的空虚。城市里快节奏的现代生活,好似从来都不允许我们慢下来。无论什么事,都需要被赋予意义才值得去做,可当我们刻意去寻找意义的时候,意义好像又被消除了。不过现在,我才管不了这么多!生活终将被还原成鸡零狗碎的凡俗琐事。而我,仍然愿意去做那些看似毫无意义的事。就像我现在正躺在外婆的躺椅里,跟外婆诉说着自己那些不着边际的幻想,也不管外婆是否能听得明白。

似鸭绒般柔软细腻的时间,裹挟着沉

沉的睡意再次向我袭来。恍惚间,视野所及尽是黑白。贫瘠荒凉的土地上,一棵古树虬曲的根,正拼命地向更远处延伸。古树几近倒下的躯干顽强地向高处延展着枯枝,没有一片叶子的梢头,灰色、痛苦、绝望的气息不断蔓延。

外婆的轻声呼唤,将我的思绪瞬间拉回。

不远处的公路上,偶尔会传来一段汽车的引擎声,又逐渐被道路两旁的屋舍和麦田吞没。天上的云似乎是在追逐嬉戏。我猜,那是因为它们能短暂地藏起阳光而骄傲了起来。但是片刻过后,又变得异常闷热起来。我想要睁开眼睛,无奈躺椅的舒适,再一次让睡意向我袭来。香甜的空气中,外婆温柔的呢喃声,慢慢地变得遥远。外婆似乎还在说些什么,但我已不能确定了。

朦胧中,一床毯子,轻轻盖在我身上;一双温暖的手,紧了紧毯子的两边。那应该不是梦……



我的家乡邵阳

双清区东塔小学210班 朱哲瀚

我的家乡邵阳,是一座有着两千多年文化底蕴的古城。滔滔奔流的资江和温润如玉般缓缓流淌的邵水穿城而过,孕育、繁衍、滋养了一代又一代坚强不屈、勤劳勇敢、豪爽坚毅的邵阳人。我的家乡人杰地灵,英才辈出。明朝将领蓝玉、近代睁眼看世界第一人魏源、护国将军蔡锷、新四军政治部主任袁国平、人民音乐家贺绿汀、共和国开

国中将姚喆等,都是从我们邵阳走出来的。邵阳物华天宝,风光旖旎。这里有世界自然遗产地崀山,有“南方呼伦贝尔”南山,有花木繁盛的黄桑国家级自然保护区……独特的民风民俗更是邵阳亮丽的名片。祝福我的家乡山美、水美、人美,未来更美好!祝愿生我养我的家乡邵阳欣欣向荣,繁荣昌盛!(指导老师:陈琼 刘婧)

田家四季歌

邵阳师范学校附属小学157班 雷子昂

春季里,春风吹, 玉米粒儿甜又香。
春暖花开燕子飞。 身体虽辛苦,
小草儿多嫩, 脸上笑嘻嘻。
菜叶儿正肥。 冬季里,雪初晴,
夏季里,农事忙, 新制棉被暖又轻。
养鸡养鸭又养鱼。 一年农事了,
早起勤耕作, 大家笑哈哈。
归来戴星辰。 秋季里,玉米黄, (指导老师:廖蕾 谢佳)

小蚂蚁去看海

双清区中河街小学214班 雷依诺

小蚂蚁卡梅从小就有一个愿望,那就是去看海。终于,在一个阳光明媚的清晨,她偷偷爬出山洞,向着大海出发了。走了很久很久,她终于听到了流水声,忍不住问道:“您好,您是大海吗?”“不是,但我可以带你一起去。”小溪回答。小蚂蚁高兴地跳上一片大树叶,顺着溪水漂呀漂,漂过山涧,漂过村庄,漂过城市,来到了一条大河。卡梅兴奋地大喊:“您好,您是大海吗?”大河遗憾地说:“不是,但我可以带你一起去。”这时,从水面跳出来一条大鲤鱼,它冲卡梅说道:“大海可远哩,你还是别去了,留下来做我朋友吧。”小蚂蚁虽然有点失落,可还是委婉地拒绝了:“谢谢你,鲤鱼兄弟,我还是想去看大海。”说完,卡梅继续出发了。日出又日落,不知过了多久,疲惫的卡梅又累又饿。突然,一个大浪把卡梅举到半空又落下,不一会儿又把它推到沙滩上。卡梅瞬间清醒!她放眼望去,一望无际的水面上,波光粼粼,好像破碎的钻石。远处的轮船缓缓地在水面行驶着,发出“呜呜”的汽笛声。海鸥在天空和水面之间来回盘旋……“大海,是你吗?”卡梅呐喊。浪花轻轻抚摸着卡梅,说:“是的,欢迎你来看海。”筋疲力尽的卡梅,终于露出了灿烂的笑容,抱着柔软的沙粒进入了梦乡。(指导老师:张璋)

水天一色

伍朝军 摄

青少年
文艺

QINGSHAONIANWENYI

爷爷的草木人生

邵阳市第二中学564班 陈小忻

每每爷爷斜躺在沙发上看电视,不一会儿便歪了头,迷迷糊糊睡着时喃喃道:“介凡(奶奶的名字)没享到福,走得太早了……”我不禁鼻头一酸,默默为爷爷盖好薄毯。

爷爷命途多舛。小学时因母亲重病,无奈辍学两年回家干活;高中报考空军,因一些原因被刷了下来;大学临毕业,又因人际矛盾被从长沙调至邵阳……但爷爷从未有过一丝抱怨,始终保持一颗纯真良善的心,始终向前看。在朋友遭遇困境时,他总是最先伸出援手;在家中勤劳能干,对晚辈关爱有加,从不摆长辈架子;在工作上恪尽职守,兢兢业业。

不断探索新事物,敢于尝试,不因一时的困难而放弃,是爷爷教会我的人生真谛。我小时候活泼好动,爷爷便常常带我荡秋千、耍空竹、骑单车,甚至教我爬低矮的栏杆,锻炼我的身体协调能力。我觉得自己现在身体素质不错,很大程度上得益于爷爷的调教。记得我上幼儿园时,有一次上车,

脚没站稳,摔了一跤。当时爷爷正好用相机记录下了这一刻,见我人仰马翻,他非但没有赶紧过来扶我安慰我,反而举着相机站在一旁哈哈大笑。笑完后,鼓励我自己站起来,大胆踏上车。

当爷爷该享天伦之乐时,命运却再一次给他以沉重打击。2010年,奶奶因病医治无效去世。随后的六七年,是爷爷心情最阴郁的时期。老伴的离世,身边朋友不多,加之我与父母分别因学习与工作大部分时间不在家,爷爷绝大部分时间都是一个人熬过来的。好在伯爷爷在长沙与他视频聊天,能宽慰他愁郁孤单的心。

我那时正处于叛逆期,情绪焦躁,对谁都爱答不理。爷爷说我浪费粮食,浪费水,我扭头就跑,还臭着脸顶嘴。爷爷一副恨铁不成钢的样子:“你现在跟在广东龙川时相比真是差得远!”我更赌气,让爷爷别再提小时候的事来压我。可我不清楚那段时间对爷爷的重要意义。我们祖孙三人在广东小住的那半年,是他这辈子最幸福的

时光。我与他老人家对峙,然后沉默回房。那时的我竟愚蠢到自以为大获全胜,殊不知让爷爷伤透了心的我,已然一败涂地。

我初二那年,爷爷进行了一次膀胱结石手术。那段时间父母一下班就往医院跑,家里只留我一人,我才真切感受到奶奶去世后的几年里爷爷的心境了。空气被滴答滴答恼人的时钟声充斥,静得可怕。连着几日夜,我梦见爷爷走了,骤然从床上惊醒,在空调房里竟也冷汗如雨。

近几年因升学压力,每天早出晚归,在家里同爷爷话讲得也少了。一次,我偶然听见爷爷悄悄问爸爸,说我怎么不喜欢同他讲话了。我心感愧疚,从此每日回家都必与爷爷聊上几句,出门时也必道一声别。每天晚自习回家,月朗星稀,街道寂静,我还在楼道走着的时候,能以足音辨人的爷爷听到我的脚步声便悄悄把门打开,喊我的小名,我迅速回应爷爷。一进门,爷爷便接过我的书包,一面问我今天学习辛不辛苦,一面轻轻关门。亲人的关心,是舒缓一日疲惫的良方。

家里有一张2008年的老照片。照片拍摄于腊月的一天,我和爷爷奶奶坐在沙发上,烤着火。我坐在他们中间,双眸澄明,脸蛋通红,笑容漾出了镜头。

(指导老师:向前友)

文明健康 有你有我

跑赢病毒 必须“静”下来

疫情防控,人人有责!



邵阳日报社宣