

我市 8 个项目入选第五批省级非遗名录

邵阳日报讯（记者 陈贻贵） 12月6日,湖南省文化和旅游厅公布全省第五批省级非物质文化遗产代表性项目名录推荐项目名单,我市 8 个项目成功入选。加上前四批入选的项目,我市已有 38 个项目入选省级非遗名录。

10 月至 11 月,省文化和旅游厅组织专家对全省 14 个市州和省直单位申报的 136 个项目进行了评审。之后,第五批省级非物质文化遗产代表性项目评审委员会、省文化和旅游厅党组对专家评审情况进行了审议,提出湖南省第五批省级非物质文化遗产代表性项目名录推荐项目 104 项,其中新增 54 项,扩展 50 项。此次,我市入选的 8 个项目涉及传统舞蹈、传统美术、传统戏剧、传统技艺、民俗等多个领域,包括双清区李氏八卦拳、大祥区梅山养心太极拳、宝庆烙画、绥宁县青钱柳茶制作技艺、洞口县瑶族木偶戏、隆回县八角楼皮纸制作技艺、城步六月六山歌节、武冈市滩里水龙灯会。

8 个项目中,宝庆烙画成为全省唯一一个新增传统美术项目。宝庆烙画古称“烙花”,是用炭火、油灯、烟灯炙烤加热,在器物上烫烙图案的一种传统美术。独特的竹簧及手工竹纸材料,独一无二的烙、刻并举手法,形成宝庆烙画独特的艺术感染力。宝庆烙画溯源远流长,在宋代就已出现“雷纹铜熨斗”烫烙工具,烙画技艺在清末已经发展成熟,主要分布在邵阳城区的迴栏街、高家巷、狮子街以及新



邵县酿溪镇一带,以高家巷王氏家族为代表,世代传承。

其技艺包含材料加工、器物制作、设计画稿、雕刻、烙绘 5 大步骤 40 余道工序。竹簧材料取冬竹内壁,经煮、晒、压、粘、拼合,加工成各种器型。烙绘以烙铁模仿毛笔的用笔,用不同形状的烙铁头和烙铁的不同部位,采用勾、皴、点、染等用笔手法,表现出浓淡、虚实的画面效果,结合雕刻手法,更能表现物体的

立体感、层次感。宝庆烙画曾获得联合国教科文组织颁发的“杰出手工艺品徽章”,并被多所大学列为学习课程,大中专学生构成其主要传承群体,遍布省内外各地。

近年来,我市贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的工作方针,明确目标责任,落实保护措施,建立传承机制,已初步建立起较为完善的非物质文化遗产保护制度和措施。



赓续红色血脉 汲取奋进力量

邵阳日报讯（记者 陈贻贵 通讯员 苏渊） 11月24日下午,双清区文旅广体局全体党员来到市党史陈列馆参观学习,开展“百年辉煌 红色邵阳”主题党日活动,回顾邵阳党史,重温入党誓词,传承红色基因,赓续红色血脉,进一步增强党性修养、汲取奋进力量。

党史陈列馆布展以庆祝中国共产党成立 100 周年为主题,以丰富的历史文物、翔实的图文资料,全面再现了中共邵阳地区党组织带领广大人民群众进行革命、建设和改革的伟大历程,真实记载了匡互生、袁国平、贺绿汀、吕振羽等革命先辈上下求索、顽强奋斗的光辉历史,生动展示了邵阳儿女报效国家的赤诚之心和担当有为的家国情怀。

参观过程中,大家时而驻足凝望,时而互相交谈,近距离感受不同历史时期一代代邵阳共产党人为民族独立、人民解放、社会发展付出巨大牺牲的伟大壮举。宣誓厅内,全体党员整齐列队,面向鲜红党旗,举起右拳集体重温入党誓词,感悟作为党员的荣耀、使命和责任。随后,大家集中观看邵阳党史纪录片《邵阳这片红色热土》,再现邵阳地区在四个历史时期中的英勇事迹和伟大成就。

传承国粹经典 丰富校园文化

邵阳日报讯（记者 陈贻贵） 11月27日,洞口县骨干教师楹联专题讲座活动在该县思源学校举行,来自全县各乡镇和县直单位共 260 名教师参加了这次培训。这是该县落实“双减”政策,推进楹联教育进校园活动的又一重大举措。

洞口县是“全国楹联百强县”之一,楹联文化氛围十分浓厚。县内活跃着一批以洞口县诗词楹联协会会员为骨干的楹联创作队伍。为传播楹联知识,弘扬传统文化,洞口教育局举办了这次楹联专题讲座,旨在培养一批懂联律、会创作、能教学的楹联骨干教师,为楹联教育进校园提供有力的师资保障。

中国楹联学会学术委员会副主任、市楹联学会会长邹宗德担任主讲嘉宾。这次讲座的主题是“高度浓缩的语文”,邹宗德从对联的一般特点讲起,循序渐进地引导学员们了解楹联就是高度浓缩的语文,深入浅出地讲述了对联与语文教学的关系,目的是让学员们认识到对联对于语文教学的重要性。邹宗德的课亦庄亦谐,并对课堂上表现优秀的学员以《对联》杂志作为奖励,使学员们深刻领悟到传统文化的独特魅力。

爱心支教 “书”送梦想

邵阳日报讯（记者 陈贻贵 通讯员 易琳） 12月9日上午,市松坡图书馆、邵阳学院图书馆、市图书馆学会、北塔区茶元头街道人大代表团、茶元头街道新时代文明实践志愿服务大队在北塔区枫林村利江乔梁希望小学开展了“书送阳光,点亮梦想”的助学支教活动。

活动现场,医学科普宣讲团队开展了传染病知识讲座,从手部卫生、流行性感、新冠肺炎三个方面,为孩子们送上一场健康知识科普课。党史宣讲团队用革命先烈袁国平的事迹感染着孩子们,在他们幼小的心中厚植爱党、爱国情感,让红色基因、革命薪火代代相传。

此次活动还捐赠图书 1200 余册,包含了国内外经典儿童文学、图画绘本、小学阶段课标读本、党史故事读本等种类丰富的读物。市松坡图书馆副馆长李洁表示,这次活动的开展不仅丰富了图书馆阅读推广的内涵,也促进了阅读推广团队队伍建设。今后,校外阅读推广将成为图书馆工作的基本常态。他们希望通过系列知识宣讲活动,让更多的孩子爱上阅读,为落实国家全民阅读战略贡献一份力量。



屈原文化托起乡村旅游发展新希望

邵阳日报记者 陈贻贵 通讯员 陈燕舞 付勇

9月初,武冈市首个“门前十小”高标准综合公共文体服务平台示范点在九塘村投入使用。11月24日下午,湖南省政府督查组一行来到武冈市荆竹镇九塘村,对武冈市“门前十小”高标准综合公共文体服务平台建设、使用情况进行督查指导。

荆竹镇九塘村位于武冈市东部,距武冈城区约 15 公里,赧水贯穿全境,沿江绿洲十里。两岸风光秀丽,自古有“世外桃源”之称。相传,爱国诗人屈原第二次流放途中曾停留于此。如今屈原井、屈原庙、屈原街、渔父亭、望江楼、乌龟石、屈里渡口、李氏宗祠、兴庵堂、屈子岩等自然人文景观和遗址集中于此,积淀了深厚的历史人文底蕴。

武冈市“门前十小”高标准综合公共文体服务平台由 1 个小广场、1 个小书屋、1 个小讲堂、1 个小戏台、1 个小法治宣传栏、1 支乡风文明理事小组、1 支小业余文艺队伍、1 支小文旅志愿服务队伍、1 套小体育健身设施、1 套小型数字文化服务设备组成。九塘村“门前十小”建设工程示范点,是武冈市在湖南攸县“门前三小”成功案例基础上的升级版,旨在打造湖南省乡村振兴真抓实干亮点示范工程,使其成为新时代新农村基层意识形

态工作的前沿阵地、助推乡村振兴战略的有效载体、培育乡风文明和移风易俗的重要平台,为促进全省经济社会发展提供强有力的文化支撑样板工程。

近年来,在实施乡村振兴战略中,九塘村按照“共建共治共享”模式,依据上级现行筹资政策,发动群众广泛捐资,大力改善基础设施、发展新兴产业,形成了以政府主导、群众响应的乡村振兴筹资机制。完成河岸沿线景观打造,沙洲防洪大堤、屈原文化广场建设,以及景区周边绿化,标识标牌,配套基础设施建设。2018 年至今,项目总投资 2200 万元,其中国家补助 2000 万元,村集体自筹 200 万元。

武冈市文旅广体局充分发挥工作职能,结合九塘村实际,因地制宜,加大投资力度,紧锣密鼓督促实施《武冈市乡村文化振兴“门前十小”建设工程实施方案》,成功打造了武冈首个示范点。示范点以人为本,充分利用屈原文化元素的影响力,调动乡贤能人的智慧力量,倡导新时代文明新风尚、用社会主义核心价值观引领群众积极向上,凝聚人心,共同建设美丽幸福新农村,为全面实现乡村振兴加油助力。

下一步,武冈市文旅广体局

将以九塘村屈原文化为特色亮点,借助“门前十小”平台,增强全体村民文化自信,弘扬传统文化,促进文旅融合,提升九塘村“屈原文化主题”特色乡村旅游



▲ 九塘村屈原文化广场全景。

▲ 九塘村孩子们在欣赏屈原《离骚》壁画。