

●成长

读书的美妙

邵阳市第十五中学初50班 孙艺欣

歌德说过:“读一本好书,如同和一个高尚的人谈话。”我想,是这样的。当我第一天翻开书页时,仿佛有一个人轻轻挽住我的手,将我牵进一个奇妙而瑰丽的世界。

在那里,有无数扇形状各异的门。我不明白,我眨巴着尚还稚嫩的眼,看着她。她只轻轻一笑,宛若春风。“去阅读,去成长。”她告诉我。我望着一条条未知的路,慢慢推开了一扇五彩缤纷的大门。

在这扇五彩缤纷的大门里,我认识了坚强不屈的小锡兵;牺牲自己,成全他人的小美人鱼;勇敢聪明的小飞侠彼得·潘……我在这儿如饥似渴地阅读。当我在这度过两个春秋后,我发现这儿的书早已不适合自己了。我转身离开,这年我七岁。

我走出这扇门,又推开一扇神秘古老的大门。在这儿,我看见了“醉卧沙场君莫笑,古来征战几人回”的悲凉,也看见“沉醉不知归路”的浪漫。我想,同是“醉”,为何有异?我又读“所谓伊人,在水一方”“劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人”“槛菊愁烟兰泣露”……读着读着,我

渐渐长大。我时而微笑,时而落泪,时而蹙眉。我仿佛看到了“待踏马蹄清夜月”的李煜的眼神,像灿烂的朝阳,洒脱又疏狂。我仿佛又看到了他“无言独上西楼”时的眼神,像极了没有繁星与明月的黑夜,忧伤又绝望。转眼,两年过去,我转身,小心翼翼虚掩这扇太古老的大门,这年我九岁。

我又进入一扇造型典雅的大门,在这里品出了朱自清对于时光匆匆的不甘,鲁迅对于黑暗社会的不屈,沈从文对于幸福生活的感恩与回报,冰心写的每一个字中所包含的温情与力量……我仿佛也与他们并肩站在一起,感悟生活、品味人生。时间过得真快,真如朱自清先生所说的那般——“像针尖上的一滴水滴在大海里”,一年又去了,我猛然发现,自己已是一个少年了,这年我十岁!我迈开大步,以一个青少年的姿态走出这扇门。

我来到了一扇厚重的门旁,旁边有无数花草蔓延、环绕,我心生好奇,吃力地推开了它。这里,我看见了一腔热血的梁山好汉,还有勇于直前、不屈不挠的西行师徒,还有情意绵绵的宝玉黛玉。我忘怀不

了那些有谋有略的三国英雄!三顾茅庐、草船借箭这些故事都如烙印刻在我的心中,我惊叹于诸葛孔明的谋略、曹操的胸怀大志、刘备的一颗赤心与勇敢……我还看见《堂吉珂德》中千千万万人的缩影;从《爱的教育》中,以一个孩子的眼光重新去审视这个世界;置身《红岩》,与江姐一起用一针一线谱写爱国篇章。我终于感到世界之广。我发现,我已经十二岁了。我正打算离开时,她出现了。

还是那抹淡淡的笑,宛若春风。只不过我变了,我成长了,我见识更广了。她为我打开一扇窗,金色的阳光打在我的身上,我的身上竟多了一双翅膀!我知道了,我明白了,这是书给予我的。书与我已陪伴了七年,我该去见证更大的世界了!

书,用不同的角色陪伴了我七年,如今,我要飞得更高,站得更远!泪水早已模糊了我的双眼,但我仍有墨香,仍有方向!朦胧中我看见童年与我挥手。远远地,我看见她与我招手。今生,我会与她相伴——与她相伴的时光最幸福。

(指导老师:张红梅)



青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

▲楼斗菜
刘玉松 摄

●记录

尴尬

武冈二中高610班 邓瑶

“摩擦力、引力,还有……还有什么力呀?”“怎么算……还有一个力呢……”历史课上,一个复杂的力学题目在我的头脑里飞快地旋转着。如果利用牛顿第二定律……压力可以忽略?噢,对了,可以忽略……结果出来了,出来了!我兴奋极了,用手一拍桌子,大叫一声。抬头看看窗外,灿烂的阳光正洒在窗台上,多么让人惬意!我沉浸在攻关胜利后的欢乐中。谁说理科乏味,文科才真没意思呢!什么文学、历史、哲学,全是些夸夸其谈,“学好数理化,走遍天下都不怕”。

“邓瑶,你在大喊大叫啥呀?”历史老师的呵斥声猛然在我耳边响起。我往旁边一看,不禁傻了眼,不知什么时候历史老师就站在我面前了。但我不想认错,就咕哝着说:“我是学理科的,不学文。”

历史老师见我强词夺理,火冒三丈地说:“学理科就不要人文素养了,就可以上课无法无天大喊大叫了……”历史老师的眼神是犀利的,表情是愤怒的。我脑袋一晕,就发了呆,后面他怎么骂我就听不进去了。

放学路上,我又开始思考起数学题目来,想得入迷了,结果一不小心就撞到一个小女孩。我连忙道歉,不过小女孩一点也不生气。她见我一副魂不守舍的样子,就问

我:“姐姐,你拿的是什么书呀?”“《高中数学五年高考三年模拟》。”我把书冲她扬了扬,问,“小朋友,你家住哪呀?”

“就在那边!”她朝东边的新大楼指了指。噢,我明白了,是新搬来的。“几岁了,小朋友?”我蛮有兴趣地问。“七岁了,你呢?”她歪着脑袋看我。“是你的二倍还多。”“二倍是多少呀?”她脸上露出了愁容。

“二倍是……你没上过学吗?”“刚上一年级。”

“噢,这个二倍嘛……”我放下书包,故意卖弄地说,“二倍嘛,就是两个七岁——十四岁,懂吗?”小女孩眨眨眨眼睛,似乎懂了,又好像没有懂。

“大姐姐,你是武冈二中的吧,那是我们这里最好的学校呢!”

“你咋知道的?”我感到很惊讶。

“我看到你的校服呀。”她看了看我,脸上漾起崇拜的笑意,“你成绩一定很好,一定会讲很多故事吧?”我点了点头。

“那……你给我讲盗火神吧。”小姑娘用嘴咬着手指头,一双明亮的眼睛期待地望着我。

“这……”盗火神,听说过,好像是古希腊神话,可怎么想不起来了呢!于是我随机应变地说:“这故事你应该听好多遍了,就换一个吧。”

“那就讲木马计,要不讲灰姑娘也行。”天哪!这都是什么呀,我怎么一个也没听说过。不讲吧,岂不有失名牌高中生的身份?“你的老师会讲吗?”我马上这样问她。“会呀!”她扭动几下脖子,很自豪。“我说的是数学老师。”我赶忙纠正。

“她也会呀。普罗米修斯真好,他为了人类的幸福,宁愿被挂在高高的悬崖上,被老鹰啄食内脏,他的心多好,那天我眼睛都哭红了,真的。”她恳切地望着我,眼睛湿润润的,但仍遮不住那期待的光。

我的心猛然一动。我拿什么讲啊,我根本不知道什么盗火神,就知道数理化……而一个优秀学生不仅需要数学知识,也需要其他知识呀!小女孩想听故事,而我肚里连一个也没有,我算一个优秀学生吗?

“我……”我慌乱地看了一下手表,看看天就要黑了,就马上撒谎说,“不早了,明天……明天再给……给你讲吧!”我语无伦次地回答着,看都不敢看她。

“大姐姐,明天一定要讲啊!”

“好……好!”我觉得脸上发烫,头也不回地走了。我好像看见那小女孩还在用期待的眼睛望着我,眼睛亮闪闪的,像溶进了阳光一样,闪着美丽、诚挚的光。

回到家里,我仔细地反思了自己。唉,看样子,一个学生仅仅学好数理化还是不行的,今天也是太尴尬了。

●青春

成长时刻

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 周贞渝

夕阳下,妹妹骑着她粉红的小单车,以一往无前的气势向前冲,把我这个走路的气势向远远的。但她毕竟还是个小孩子,看不见大人总会慌张,又骑了回来。我笑着摸她的头,她喊我走快点。

十天前,因为一些特殊原因,姑姑在外有事,姑父又出了小车祸,放不下文具店和即将开学的女儿的姑姑,无奈之下把还未满十六岁的我喊来。可怜我一个只知道吃饭的“米虫”,变成扛起一家店的临时店主和一个十岁孩子的临时监护人。

这个时候,做饭就是个大问题,我和妹妹的口味是相当不同,吃惯清淡的妹妹自然吃不下我做的辣菜。一道我觉得丝毫不辣的菜,在妹妹口中都是辣得肚子疼。没有办法,在厨房仅有的几个菜中,我只好挑出一个在大部分小孩子眼里熟了就好吃的菜——土豆。味道竟然还不错,妹妹吃了很多。还剩一些我本来想倒掉,结果妹妹说放冰箱第二天再吃。这无疑是对我厨艺的一种肯定。那时候我兴奋极了,但没有表露出来,只是让妹妹多吃点。

妹妹那群调皮的小伙伴们又是一个难题。文具店不大,孩子们却颇多。妹妹

又是个只知道玩不管事的,带着小伙伴把店里搞得一团糟,还影响做生意,怎么喊都喊不住。之前看她们挺好奇我的手机“助手”,就让她们玩一会,了解一下,结果一发不可收拾。只要我把手机放桌上,她们就都跑来喊“小爱同学、小爱同学”,从来不经过我同意。很多时候我都勉强忍住不发火,后来实在忍不了了,直接把小孩子们都喊来,包括我妹妹。跟她们说自己弄乱的东西要自己清理干净,弄坏的要赔;我不喜欢别人玩我的手机,要玩至少要经过我同意。好在她们都是些比较听话的,也可能有点害怕,后面就去旁边广场玩了。

去菜场买了些肉和饺子皮,喊上小姑娘们一起包,一起吃。听着她们一边唧唧喳喳聊着学校的事,一边叫着姐姐饺子真好吃,心里突然很满足。这种早起看店、喊妹妹起床,上午买菜,中午做饭,晚上倒掉,结果妹妹说放冰箱第二天再吃。这无疑是对我厨艺的一种肯定。那时候我兴奋极了,但没有表露出来,只是让妹妹多吃点。

累还是比较累,但用自己赚的钱,养着自己爱着的人,真的很幸福。

(指导老师:杨玉如)

●回望

书屋

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 陈星

我一直不喜欢我家门前的这条街道。这里,除了灯红酒绿的宾馆,就是金碧辉煌、奢华至极的饭店,到处都是浓浓的烟尘味,令人反感。可是,那一天,我却喜欢上了这条街道。原因很简单,因为在这里我发现了一个令人向往的书屋。

这家书屋的规模并不大,就两个门面,店里有三四个图书管理员,他们的样子都很和蔼,说话轻声细语。屋子里陈列着一个又一个木头书柜,书柜上分类摆放着各种书籍。二楼,是专门供人阅读的。店主设置了舒适的皮沙发,天蓝色的塑料椅子。一旁,还有一个饮水机。书屋里整日播放着清新动听的音乐,令人陶醉。

这家书屋就像藏着一块磁石,牢牢吸引着我。我能感觉到,开这家书屋的人一定热爱读书,也热爱生活。“小妹妹,是来看书的吧!别站着,上去看吧,要是渴了,就去接杯水喝。”一个看上去十七八岁的大姐姐走过来,笑语盈盈地对我说。她的身上,围着一件黄绿相间的工

作服。她的眼眸清澈,眼神里流露出来的真诚和善意令我的心为之一暖。

我走上二楼,找了一个靠窗的位置坐下。我捧着从书架上取下来的《简爱》,像捧着什么大宝贝。我深呼吸一口,吸着那墨香,一页一页地翻看着,感觉到内心的充实和欢乐。我如痴如醉地看着,像和谁赛跑似地记忆着书中的好词佳句。

之后,我成了这家书屋的常客,在这些大饭馆与酒店之间,这家书屋的存在就像一个天堂,每次进去待一会儿,心灵都能得到熏陶和洗涤。而且,这里的每个人都是那样友好和善,他们不会用鄙夷的眼神来看你,不会用恶毒的语言驱赶你,无论你是否有钱,他们都欢迎你的到来。每次,当我畅游书海,忘记周围的一切的时候,我的身旁,不知不觉间就会多出一杯水。是一杯还氤氲着热气的清水,里面漂浮着一朵可爱的小菊花。我放下书,轻轻地喝一口这茶水,一抬眼,就能对上那些个大姐姐盛满笑意的眼神,让人备感温暖。

(上接3版)

作为乡村产业发展壮大的建设者和精准扶贫的参与者,周作枚先后获得“湖南省创新创业带动就业先进个人”“邵阳市最美扶贫人物”“湖南省劳动模范”“全国优秀农民工”“邵阳市优秀共产党员”等荣誉,她创办的合作社被评为“湖南省示范农民专业合作社”和“中国脱贫示范基地”。

周作枚不仅是脱贫致富“领头雁”,还热心公益事业。她经常个人出资,为经

济困难的村民送去油、米、面等生活物资,常与他们交心谈心,鼓励他们勇敢面对生活,努力奋斗奔小康。

迈入小康时代,周作枚豪情满怀,计划继续扩大药材种植规模,全力开发新的药材品种,科学管理企业,力争通过三到五年的努力,基本建成湘西南最大的药材种植示范基地,通过发展药材种植产业,让更多群众过上幸福生活,让家园更加山清水秀、富美宜居。