

◆《邵阳文库》介评

《古代散文选》

傅治同

邵阳是一座有着两千多年历史的文化名城，在这片热土上，曾经涌现出一代代英雄儿女，谱写了一首首壮丽诗篇，孕育出了具有独特品格的文化精神。作为新一代邵阳人，我们将如何去解读这部鲜活的历史？到哪里去寻找那些感人的英雄业绩和凡人善举？又从何处去继承和发扬祖先们创造的邵阳精神？我们编纂这部《古代散文选》就是为了解决上述问题，因为这里所选的文章就是邵阳精神的最好的载体。

翻开这部文选，我们将看到邵阳历代先贤们的光辉业绩。他们的先进思想和高尚品德，在当时的广大民众中传播，在一代代邵阳人中传承，至今仍然让我们肃然起敬，追慕其为人。他们中有满腹经纶却怀才不遇，仅在自己的职责范围内建功立业，然后功成身退，最后为后人留下被千古吟诵的《咏史诗》的唐代诗人胡曾；有正直清廉、天资强记、为民请命、不苟附权贵的北宋谏议大夫周湛；有英勇善战、战死沙场后其遗体上的箭鏃竟有两升的抗金名将杨再兴；有武艺高强、知书能诗、军功卓著而误中奸计的苗杨宛者；有屡建奇功，最后全家被抄斩只剩下一个遗腹子逃归故乡的明开国功臣蓝玉。他们中还有百科全书式的学者、中国近代启蒙思想家、近代改革开放之父，有经学家、文学家之称的魏源；还有以秀才身份带兵而居然屡建奇功，最后成为湘军名将和晚清重臣的江忠源、刘长佑、刘坤一；还有回乡招募三千子弟，脚穿草鞋，冒着风雪行进数千里、远赴山海关抗击日寇的甲午英雄魏光燾。这里我们要特别提到的是英年早逝的蔡锷将军。他不仅在辛亥革命时期发动云南起义，为建立民国立下卓越功勋，而且间关万里，由京师潜入云南进行反袁护国战争，不惜以三千滇军抗击十万袁军，而最终取得胜利，从而为再造共和再立新功。他们中还有敢于义正词严地对腐败残暴的清王朝进行申讨的农民领袖雷再浩；还有勇于为民请命，坚持反帝爱国不惜牺牲的仁人志士贺金声。他们中更有普通的平民百姓。其中我们可以看到未婚夫死、独守闺楼，日勤刺绣、老得百金，捐之以修桥的“老女”；可以看到舍身救弟、抗拒贼兵，为保持贞操、拔刀自刃的唐辛姑；可以看到在严冬时期每至深夜即渡江取炉，回来焙热母被的哑孝子罗汲山。还有无数善人为建书院、兴义学、置社仓、修茶亭、治河、筑堤、修志、刊书等社会公益事业捐款、捐田。

◆文本细读

读谢璞《珍珠赋》

萧尊凡

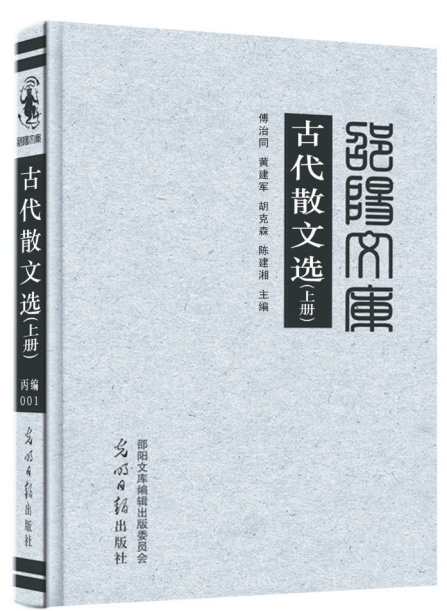
1972年11月的一天中午，我在邵阳师专办公室看到《湖南日报》采用了老朋友谢璞的美文《珍珠赋》。我一口气连续读了两遍后，就大发感慨：此文大可选为中学的语文教材。后来果然如是。

《珍珠赋》，赋珍珠，先实后虚，虚实结合，挥洒自如。开头破题的珍珠，自然得体，其后的每一节，珍珠一词不是出现在开头，就是出现在结尾，或者出现在一节的中间。每一节总有珍珠出现，重点段的珍珠多次出现，但无重复之嫌，而是恰到好处，一层更比一层深。前面是实写的珍珠，而后，渐次把稻谷、棉花、莲蓬……皆比成珍珠，或就形似，或就色同。珍珠之意深化了，主题也深化了。后来，千姿百态的香椿、泡桐、苦枣、白杨，以及来自武昌的金鲤等等，环境不同，物也不同，在作家的笔下都成了珍珠。连洞庭湖，也成了

正是我们这些先辈们，在这块“接九疑之形势，据三湘之上游”的“南楚望地”，演出了波澜壮阔的悲剧、喜剧和活剧，谱写出了雄伟壮丽的英雄史诗，培植出了“尚义而贵信，喜直而恶欺，节俭而不奢，朴厚而不佻”（《大清一统志》）的独特风俗，演绎出了“重信重义、敢闯敢拼、文明开放、求实图强”的邵阳精神。看到这一切，我突然觉得“惟楚有才，于斯为盛”这副名联，似乎更是为邵阳题写的。

邵阳虽然地处湘西南，“层峦叠嶂，道路阻隔”“旧不与中国通”，但我们的祖先在这块偏远的土地上，却创造了独特的地域文化，并通过各种渠道传播到全国各地。而全国各地的文化也纷纷传入邵阳，从而形成了邵阳文化与全国各地文化的互动与交流。这种情形，在这部文选中得到了生动的体现。

早在南北朝时期，盛弘之和郦道元，同时发现了武冈特有的“绿叶紫茎”的兰花——都梁香，并发出了“芳风藻川，兰馨远馥”的赞叹。唐代著名文学家柳宗元曾关注着“武冈蛮”的反叛，对“蛮”人的“投刃顿伏”“卒为忠信”加以称赞。宋代著名文学家苏轼对“梅山蛮”的信仰有过生动描述。著名古文大家苏辙曾三次上疏对湖南沅竹（今绥宁）地方官的任用问题提出建议。著名诗人陈与义在流亡中仍不忘为北宋名臣邵阳人周湛的读书石室写铭作序。民族英雄文天祥在军政事务十分繁忙之际，为了“焕乎文章，经天纬地”，亲自为武冈的奎文阁写记。明代文渊阁大学士吕调阳为“可以当千万强卒”的武冈新城撰文。到了清代特别是晚清，邵阳的影响越来越大，关注邵阳的名人也越来越多。邵阳车氏，曾是明末清初最有影响的一个家族，其家族名人辈出，至今不衰。其中车万育、车鼎晋在清康熙、乾隆年间名望极高。他们逝世后，著名经学家、史学家、文渊阁大学士熊赐履和大学士、军机大臣、太子太保张廷玉分别为他们两父子撰写墓志铭。邵阳人的乐善好施、朴厚节俭也为人们所称道。曾瑞堂之母，“好行善事”，七十大寿不办酒席、不收寿礼，出资修建茶亭，以利行人。作为两江总督、大学士的曾国藩亲自为之写记、赋诗。魏源思想影响巨大，引起广泛关注，龚自珍、梁启超、章炳麟等大家、名家，都对他有崇高的评价。蔡锷为建立民国、再造共和贡献了他短暂的一生，作为亦师亦友的梁启超，生前曾为之出谋划策，死后又为之料理后事，并率其二子在蔡锷灵前



祭奠，其情之真，其痛之深，我们从他给蔡锷的信件、电文和祭文中，看得最为真切，今天读来，依然令人动容。这就是这部选集所选取的外籍作者优秀篇章中的邵阳人物与邵阳精神。

本书不同于一般散文选集，选文的范围不局限于文学作品。为了让读者了解真实的邵阳历史，我们还选录了部分邵阳历代名人的传记；为了让读者弄清邵阳古代行政区划变更的情况，我们节选了《邵阳县志》关于邵阳建置的有关叙述。这样，本书虽名为《古代散文选》，实则是邵阳历史的生动写照，是邵阳文化演绎轨迹的全面展示，是邵阳精神孕育过程的真实再现。希望读者能够一书在手，全局在胸，这就是我们编纂本书的目的所在。

本书共选录了350多名作者的有关邵阳的各类文章660多篇。为了编好这部书，我们经历了一个寒来暑往的全过程，历尽了一般人难以想象的艰辛。由于所选文章全是没有断句的白文，为了断开，需要反复斟酌。由于古今书体不同，有时为了查对一个字，需要耗费半日工。为了查正一个作者的生平，需要翻阅大量资料。由于所选文章都是文言文，一般打印室又打印不出来，只得由我们几个编委自己动手，近一年来，不得不没日没夜地在电脑前缀文连字。现在书总算编出来了，我们也就长长地舒了一口气。但是由于编者的学识与古文的难度之间存在着一定的不对称，所以在文章的取舍、文字的句读等方面，都难免存在缺陷和舛误，恳请读者和专家指正。

（傅治同，湖南湘乡人，知名文史学者）



几次信。后来，我调去洞口五中任校长，我请他去作了《我愿作个打气筒》的文学讲座，我们师生受益匪浅。在送他回县城的车上，我向谢老深表谢意！可他却换了话题，赞我在报刊发表的《爷爷奶奶爱蔚蔚》和《爱……》都有一个明确的主题，难得，难得！我的第二个散文集子《坎坷弯弯路》出版，是谢老给我写了序言呢。

（萧尊凡，洞口县作协会员）

◆读者感悟

岁月匆匆不可留

——读谢传武君《夕拾岁月稠》

艾子吴

我初识传武君是1964年秋天，那时我在新邵二中教书。尽管我穿过军装，上过农场，进过工厂，一进学校门，支农乃成常态。那年挖红薯我分到晏家生产队，因为要和贫下中农同甘共苦，上面派我到谢为钊老人家吃饭，认识了老人的儿子传武和传武夫人刘立娥，凭直觉我感觉他们都是很善良朴实的人。

那时学校不是世外桃源，学生名册上赫然标出学生的家庭成分。其时传武君敢于牵手一个“四类”家庭的姑娘，不仅需要勇气，更需要良心，而勇气来自良心，使我对他刮目相看。因为一些原因，传武君一纸辞呈，携女友踏上了回老家路。后来，他被作为“反面教材”，大会小会，没少挨批。不久，就因为他的苦干实干获得村民的赞许和上面的赏识，被选为生产队长。他带领社员改变生产队面貌，增加收入，两度出任三溪大队党支部书记。事后证明，他与立娥女士的结合可谓珠联璧合，他们事业有成、家庭幸福！

我在新邵二中工作二十五年半，对三溪桥这个地方比对我家乡更熟悉，年年支农，可说百分之七八十的田里留下过我的足迹。三溪大队（村）地广人多，十三个生产队，几乎每个队都有不好对付的主儿。一般人镇不住，可传武君能！除了他的能力，还有他的人品和“官品”，能真心实意把群众和群众的利益装在心里，无私无畏，自然所向披靡……他真做到了“为官一任，造福一方”。他的确在三溪桥这片地方干了好几件益民工程，他们夫妇俩获得的荣誉头衔不胜枚举。

我与传武君既非同事（他农耕，我“舌耕”），也许只是“同心”，同认天理良心吧。他有五个子女，我有幸成为他三个孩子（珍珍、振中、鹏程）的老师。我们见面机会并不多，但只要一碰面，见他那勤劳朴实亲切和蔼的样子，我就心里暖暖的。彼此笑上眉头，寒暄几句，胜似千言万语，大概是“心有灵犀一点通”吧。我于1987年秋调离新邵二中后，再也无缘与他见面，但心里总忘不了他。我曾经到过三溪桥，匆匆来去，也未能碰上他。前几年，他的儿子鹏程给我来过电话，勾起我对传武君一番思念。

今年11月，我那在广州的儿子欲陈来电问我还记得谢传武这个人吗？当然记得，太记得了。可是他已作古，令我痛惜。他生前写了一本传记



《夕拾岁月稠》，约二十万字，记述他不平凡的一生。他的一个孩子寄给欲陈一本。我当即要求欲陈读完后转寄给我一读。我盼望着。几天后，欲陈说传武的女儿珍珍在长沙，答应寄给我一本，我很高兴，三天后果然收到了这份珍贵的礼物。我想通过电波向珍珍表示谢意，查看快件包装上的电话号码和寄件人地址，却被快递公司全涂黑了。只好委托欲陈代为致谢了。珍珍读初中时我教过她的课，一个胖胖的小女孩，印象深刻。但我第一次见到她是那年在她爷爷家吃饭，她还在牙牙学语，刚能扶着炕桌行走，而今竟是退休金领取者了。人生真如白驹过隙啊！他爸留在我头脑中的形象还是气壮英雄的样子。他小我四岁，却走在先。后来没能和他见见面聊聊天，真有点遗憾。

传武君的书厚厚一大本，图文并茂。我粗读一遍，就被他为改变家乡面貌兢兢业业鞠躬尽瘁的精神折服。金子，在哪儿都是闪闪发光的啊！《夕拾岁月稠》的文采也是可圈可点的。一个多年从事农村工作的基层干部，并非专业文字工作者，作品叙事有条不紊，脉络分明，娓娓道来，语语动人。其中不乏精彩段落，他描述初识立娥女士那段出自肺腑的话，恐某些专业作家也应愧弗如。书里记录了若干民间故事，是在我地流传已久的民间口头文学，我童年时大多听老人讲过。还有，他母亲哼唱给他听的那些歌谣，我小时候也常听大人唱，自己也会唱。从书里再看到这些歌谣，回味无穷。

（艾子吴，新邵二中高级教师）

（上接2版）“接下来，我们将着重围绕拓展产品市场、促进项目建设、优化发展环境等方面的工作开展帮扶，力求扎实有效帮助企业解决实际困难和问题。”

洞口县政协班子成员挂牌督战，聘请专家教授、资深律师等一起与昌冠隆体育用品、为百科技等6家规模企业结对帮扶。在县政协“四个一”主题活动的助力下，该县引进14条一次性口罩生产线，在关键时间点解决了该县口罩供应不足的问题；为百集团计划再投入6亿元，新增一条高性能混合材料生产线；昌冠隆体育用品公司解决了资金周转和标准厂房建设问题，产业项目建设得到有力推进。

近年来，市政协继续深化“四个一”主题活动，组织100个帮扶小组对100个实体企业开展大走访活

动，宣传政策，听取意见，出谋划策，排忧解难。对受疫情影响严重的企业，帮助落实市政府支持和推动企业复工复产9条措施，及时协助解决防疫物资短缺、用工难等困难，助力企业渡过难关。同时，巩固高峰论坛系列活动成果，加强联系联谊，为邵阳对接粤港澳大湾区融合发展牵线搭桥，协助邵阳经开区和各地湘商产业园理顺管理体制，提升承载能力，优化营商环境。

全市各级政协组织、广大政协委员充分发挥自身优势，汇聚各方资源积极投身实体经济发展，彰显了政协的智慧和力量。为了在服务“三高四新”战略，助推“二中心一枢纽”建设中展现新作为，市政协将持之以恒抓好“四个一”助推实体经济发展主题活动，在时代的洪流中书写浓墨重彩的华章。