



赏冰雪不一定去北方 南方也能妙遇冰雪童话

黎存根



连日来,持续低温让南岳衡山呈现银装素裹的北国风光。群山树木被冰雪覆盖,美不胜收。 曹正平 摄

人找一个地方去看雪去玩雪。在她看来,相比北方大雪的粗犷,南方的雪给人以温婉带着一点点小家碧玉般浪漫的感觉。

谢坚深建议,想在周边看到冰雪,首先要选择较高的山岳景区,留意天气预报下雪的时间,及时出发。首选地点推荐衡山,因为到衡山才两小时车程,而且冬天下雪或者雨夹雪的天气不算少,南天门附近还会有“风吹雪”奇特景观。也可以选像庐山这样的名山,山上小镇配套设施齐全,民宿发达,生活其中赏雪玩雪便利。不过她提醒,无论在哪一座山上赏雪,防滑都十分重要,特别要注意雪结成冰后人在上面更容易滑倒,因此应带上冰爪,如果没有也要在当地买一双。

谢坚深介绍,在下雪的时候,高山云海、日出、雪景,是非常容易拍出大片感的。人物衣着上可选择相对明艳一点的红、黄、天蓝等颜色,最好不要穿黑色,那样和白色的冰雪环境有一个比较明显的对比,拍出来的人物照片会更美。

周边赏冰雪胜地推荐

南岳衡山:位于衡阳市南岳区,素有“神州最南赏雪佳处”美誉,晶莹剔透的冰挂,虚无缥缈的云雾,把游客带入如诗如画的幻境之中。每年的12月份到次年的2月底都是冰雪期,李白笔下“回飙吹散五峰雪,往往飞花落洞庭”勾勒出的南岳冰雪美景,每年慕名来的游客络绎不绝。

莽山:在郴州宜章县最南端的莽山森林公园,地处湘粤交界的南岭山脉中段,寒潮到来的冬天也很容易见到雪景,冰天雪地观云海极其壮观,也有美丽的雾凇。

云冰山:位于永州蓝山县,以云海,冰雪奇观而得名,素有南方“北国风光”的美誉。

武功山:位于江西省萍乡市的武功山,是户外旅游胜地,每当冬天下雪之时,武功山十万亩高山草甸被冰雪寒霜覆盖,变成人间仙境。

猫儿山:位于广西桂林兴安县,海拔2141.5米,是华南第一高峰,也是南岭山脉的最高峰。每到冬天气温降至零下,山上就变成美丽的冰雪世界,山九牛塘、红军亭、迎龙寺等区域出现大面积雾凇奇观,还能欣赏云海景观。

南岳余韵余湖山

熊美霞

邵东的余湖山,又名“凤凰山”“小云山”,为南岳七十二峰之一,风景独绝,加上有一座始建于北魏的“云霖祠”,是祁邵等地的人们去南岳烧香回程后上山烧“回头香”的地方,故又有“小南岳”之称。

夕阳中的余湖山,它的美无法用言语表达。

倚山远眺,粉红色的天幕,伴着烟青色的浮云,像是没有边界的仙境,如梦如幻。远处的山丘,连绵不绝,被云雾笼罩,分不清哪是云哪是山。有几个小山头还升起袅袅青烟,那应该是在有人在生火烧饭吧。稀稀落落的村居,白墙青瓦的房屋缠绕着山脚。中间躺着淡绿色的水田,懒洋洋的。

回头仰望,山顶的电视塔矗立在夕阳下,迎着晚风,直刺天穹,有种绝美的悲壮感。它根扎于千古名山,汲取天地之精华,会不会也变得有灵气?

“云霖祠”有近1500年历史了,早在公元530年南北朝时叫云山观,后改叫雷公祠。余湖山是因申泰芝而名声远播。

申泰芝,先祖是河南洛阳人,父母因战乱迁居邵州(今邵阳市),世居邵陵县仁凤乡柳塘村(今邵东市野鸡坪镇柳塘村)。申泰芝年轻时在南岳寻仙访道,后到大云山、余湖山修道采药炼丹,道行高深,医术精湛。开元二十六年

(738),唐玄宗召申泰芝到长安,封他为大国师,赐号妙寂真人;天宝七年(748),申泰芝返回余湖山修道,唐玄宗亲笔御赐“云霖祠庭”大横匾。

历史中的余湖山,很多名人和它交集,其中最著名的是王夫之。

王夫之(1619~1692年),明末清初人,号姜斋,世称船山先生,衡阳人,与黄宗羲、顾炎武并称为明末清初三大学问家。王夫之青年时期积极参加反清起义,失败后曾与大哥王介之在邵东大云山一带隐居,后来返回家乡衡阳县石船山隐居。

王夫之一生大半时间隐居山林著书立说,几乎年年到余湖山游览,并在这里写了一篇游记散文《小云山记》。文中写道,“天宇澄清,平烟霏野,飞禽重影,虹雨明灭,皆迎目授朗于曼衍之中。”那简直是个辉煌壮丽的超然世界,宇宙的澄澈博大,使人的心胸不能不为之豁然开阔,刹那间仿佛忘却了自我的存在,完全融合于美妙的大自然中。以余湖山为观赏点向北眺看南岳西峰春夏秋冬之景,写得更是绚丽多姿。或妩媚,或挺拔,或明丽,或清幽,或广袤,或深邃,变化多端,姿态万千。

千古名胜“云霖祠”,秉承南岳衡山的灵气,护佑着一方子民,给余湖山乃至整个邵东增添历史神韵!

别让美景被垃圾埋没

何欣禹

“远赴人间惊鸿宴,老君山上吃泡面。”因为这句抖音上的流行语,河南洛阳的老君山景区又火了。游客纷纷登山打卡,晒出在雪山美景前吃泡面的照片。然而,在景区人气暴涨的背后,金顶平台上的泡面盒却堆积如山,遍地狼藉,一些垃圾还被寒风吹到悬崖之下,环卫工人只能冒着危险,腰系绳索,穿梭于残雪和绝壁间清理垃圾。

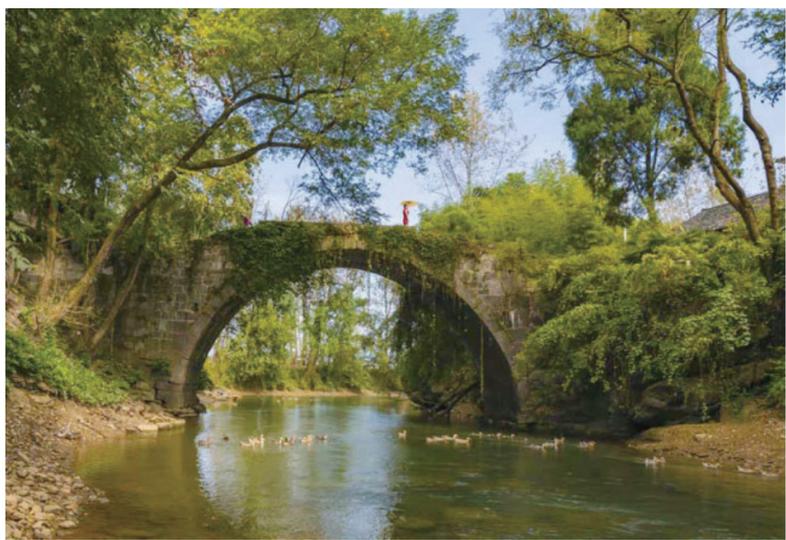
如今,随着旅游人数不断增多,旅游垃圾已成为不容忽视的问题。一方面,一些景区因网络传播增加了知名度和游客量,但由于配套设施和疏导措施没有及时跟上,短时间内聚集起来的人流量超过了景区的最大承载能力,反而对环境造成压力与破坏;另一方面,过去人迹罕至的沙漠、冰川和高海拔地区,都出现了旅行者的足迹,这其中难免会出现随意丢弃的垃圾。牦牛因误食垃圾而死亡的事情已非孤例。在西藏,每年都有大量志愿者在318国道沿线捡拾旅游垃圾,为的就是保护这一片净土。

老君山景区出现的成堆垃圾无疑是令人痛心的,还好景区在舆论监督下及时意识到了这一问题,已安排更多人

员清扫。“在清理垃圾的同时,奖优罚劣,督促山顶各商户立行整改,对于情节严重的实施停业整顿。”景区表示。

虽然此次走红网络并非老君山景区刻意为之,但这也给其他景区提了个醒,要及时、充分地应对突如其来的人潮,未雨绸缪。多设置一些垃圾筒、多安排工作人员清扫、严格预约制控制人流量、加强对不文明行为的监督,这些都是景区控制旅游垃圾的有效办法。同时,景区也要以生态优先为原则,平衡好经济效益与生态环境的关系。相关部门也应加强对随地乱扔垃圾等不文明行为的惩处,提高人们的环保意识。

除此之外,治理旅游垃圾,还得靠游客的行为自觉。作为游客,旅行过程中,不能怀抱“他人乱扔我也乱扔”的侥幸心理。乱扔垃圾,不仅影响自身的旅游体验,也会给景区工作人员带来不必要的风险,更会破坏景区的自然环境。我想,因为“老君山上吃泡面”而登山的游客,归根究底,还是冲着老君山那纯洁无瑕的雪景来的,毕竟跟风打卡“吃泡面”并没有太大意义。但当美景被垃圾埋没,这趟登山之旅便也丧失了它的意义。



走马伏溪

邓英肇

在我们十里不同音的湘西南,伏溪和福地同音。游过邵阳县长乐乡伏溪村的人回来说:它就是一块福地。

北临隆回桃花坪,采粉红颜色美容;南抵塘田讲习所,用革命故事补脑;东近邵阳先受益,资江涨水伏溪满;西凭武冈作靠山,背靠云山好稳当。得天如此独厚,伏溪焉能不福?出于好奇,初冬我从邵阳出发,驱车一百二十里,走马伏溪村。

下车伊始,迎面古桥;桥曰伏溪,单孔双脚。它牢牢地抓住两岸,把腰弯成一百八十度。谦虚虔诚,温良谨慎,恭候过桥人,它总是这个态度。元朝人造桥多巧妙,利用平面镜反射成像的原理来建造这座石桥,七百年星转斗移,它仍然风雨不侵!

有人遗憾地说桥边少株柳。不错,杨柳同框,能框住柔弱倚靠坚强,或表意婀娜和健壮。听我这么说,陪游的刘长军迅速拿出笔和本子,这个恨不能使乡村一夜脱贫而放弃外出挣钱的文宣主任,从来不放弃一个学习和宣传的机会。他虔诚的心态感动了我,于是我尽我所学,毫无保留地说出来……

擅长水岸弄清影的桥头柳编织多少感人的故事啊?柔软的柳条又像穿珠系玉的丝带,把杨柳拂桥的美景串起来。想想柳摇桥不摇的一动一静,你不心醉才怪!

笔尖在沙沙地疾走,美好的事物在这里聚首。突然它戛然而止,刘长军仰面望我。我用脚尖点着地面,兴奋地说:

“就在这里,就在这个方位,盖座青瓦红墙的近水楼台吧,把它辟作游人歇脚留宿的小筑别院。倚靠栏杆,指看烟柳桥洞的别样圆月,憧憬花好月圆的幸福生活,不仅能留下挑剔的眼睛,也拴住了爱美的心。”

刚在桥头抒情,又在石板路上放飞思想。你挤我靠的老店铺呢?迎风翻飞的旧旗幡呢?那算盘的“嗒嗒”?那疯跑的娃娃?还有红火的酒肆,繁忙的驿站,都到哪儿去了?……

古街美吗?美就下载,下载到石板路的两边,给大家瞧瞧仿古的美妙。

迎面走来一拨汉子,初冬时分,敞开外衣还冒汗。他们边走边谈,情绪很激动。刘长军说,他们是村领导和扶贫干部,刚在前面景点开完评估会回来。他们边走边向我们点头。感觉出行行虎步的力度——与他们擦身而过后,我用称羨的目光追尾,点点头:“伏溪村有他们的强势带领,脱贫致富有盼头!”

告别了石板古道,又随刘长军翻越古木葱茏的马头岭,赏玩木石寨的嶙峋怪石……

面对浑金璞玉的吸引,除了“啧啧”称奇外,还在思考:面对如此丰富的宝贝疙瘩,为什么伏溪的先人不直接叫它“福地”而叫它伏溪呢?

“知道了!”我猛拍大腿,像拍惊堂木似地把随行的游人和刘长军震得面面相觑。

伏溪的来历出自“财不外露”的古训!我振振有词地说,伏是埋伏的意思,把宝贝埋伏起来,到该打开的时候打开,伏溪之地,还隐藏高人的锦囊妙计呢。

是的,伏溪目前还不很富,但她很快就会富起来的——凭着扶贫政策的深入,凭着知名度的扩大,凭着观光客的大量涌入,福地之名,将实至名归!