

“树人”，从“立德”起！

——邵阳市第四中学德育工作纪实

邵阳日报记者 李超 通讯员 刘红旗 黄丹



9月26日至9月30日，由市教育局、市教育工会联合主办的第一届邵阳市教育系统教职工气排球比赛在邵阳市第五中学举行。本次比赛共有来自全市教育系统的43支参赛队、500余名运动员参加。邵阳日报记者 李超 通讯员 陈孝华 摄影报道

彭思钰的“快乐育人方”

邵阳日报记者 李超

正所谓“十年寒窗苦”。读书，历来不是一件轻松事。自从教以来，邵阳市第十五中学教师彭思钰就一直希望能让学生在快乐的氛围中学习、成长，通过一系列教学手法的应用和教研成果的融合，最终达成学生会学、好学、乐学的状态。

要让学生们乐学，首先教师要乐学、乐教。彭思钰一直把成为“学者型教师”作为自己的目标，始终坚持终身学习、不懈探索，在各类教育杂志、著作中汲取优秀成果，在各类继续教育活动中获取新知、更新理念，在同事间的教学研讨、听课磨课中“偷师”宝贵经验，从而更好地完善自己的教学思想体系。

课堂教学的效果，关系到学生是否乐学。为此，彭思钰十分注重情趣教学、启发式教学，让学生在愉悦的学习氛围中接受知识。在该校初二班的新课改教学过程中，他尤其注重学生自学能力的培养，通过设计“导学案”中的题目梯度，使学生有兴趣参与到数学教学活动中来；通过组内讨论，使学生之间相互学习，用不同的视角去思考和发现问题，并解决问题；通过学生展示，锻炼学生的表达能力和思维逻辑能力，而在台下的学生通过展示学生的讲解获得新知……学生对课堂的反映，同时又反过来影响着教学手法的不断变革，最终达成了一个“互动热烈、气氛活跃、教学相长”的课堂效果。在2016年邵阳市初中学业水平考试中，初二班平均分781.9分，数学单科平均分104.1分，有22人被省示范性高中录取，录取率达44.90%。

对快乐教学的追求，还体现在教研活动中。去年，彭思钰将生活中场景进行归类，并与教材内容进行融合，最终形成了论文《无处不在的数学》。因为贴近生活、喜闻乐见，教学效果好，此论文在2019年全市初中毕业学业评价培训会上还评为一等奖。

现在的中学生，自我意识较强，“不服管、不好管”的表象明显。为了和学生们“斗智斗勇”，作为班主任的彭思钰可谓是准备充分：不但积极向经验丰富的“老班主任”请教管理方法，还深入研究了教育学、教育心理学等方面的著作，《老师怎么和学生说话》《班主任工作招招鲜》等书籍中的不少观点和做法，都成为了彭思钰班主任工作中的把把“利剑”。

在班级管理上，彭思钰十分提倡赏识教育。新生入校后，通过学生的自我介绍、其他同学、家长的介绍，首先让学生熟络起来，并在其中发现自己及其他学生身上的闪光点。根据各自的特点和班级的整体情况，彭思钰就开始采用“学生自荐”的形式，选拔、组建班委会，发动学生积极参与到班级管理中来。

每周，彭思钰带的班上都会评选出“进步之星”“每周之星”。对于优秀学生的表扬，彭思钰不只局限于口头：当学生有了进步，他就到学校广播站为学生点首歌，或组织班上的同学为他献上一首歌；进步十分明显，他还会让班干部写封表扬信，让学生带回家与家长分享，在家里“扬眉吐气”更是让学生深受鼓舞。此外，彭思钰还针对学生的不同“要求”，下放一定的权限，让进步的学生自己“点单”：踢场球、看本小说……有奖，当然也有罚。惩罚措施同样是“五花八门”：讲个笑话、给父母做一件事、慢跑三圈等。

而在平时，彭思钰班上的活动十分丰富：拔河比赛、跳绳比赛、知识抢答赛等等，既丰富了课余生活，也锻炼的学生的能力。除此之外，他还积极组织参加学校组织的各项活动，并鼓励学生参加市、省，乃至全国性的书信征文等活动。

在快乐的氛围中，学生们提振学习的信心，夯实成长的基础，锻炼必备的能力，在广阔的舞台上肆意放飞青春、展翅翱翔。而看着这一切，彭思钰更是坚定了“快乐育人”的思想，在三尺讲台上默默付出着自己的心血和汗水。

育的核心辐射作用，把德育融合到各学科之中，充分挖掘教材中的思想美、意境美、人物美、语言美，提高学生分辨“真善美”与“假丑恶”的能力，使德育渗透与学科教学相互融合、相互促进。

中学生正处于身心发展的关键期，心理变化大。为此，该校在加强心理辅导室建设的同时，更是围绕学生的不同需要，开设心理健康专题讲座：为青春期女生举办“呵护花蕾、关爱女生”的健康讲座，为九年级学生举办中考考前心理辅导，通过班会课等形式对学生遇到的且带有普遍性的心理困惑、行为问题给予指导和帮助，建立学生心理健康档案，随时观察了解学生的思想动态……一系列扎实的举措，有效为学生的心灵健康成长保驾护航。

●打造稳定的德育“场”

教育工作是“慢”的艺术，讲究“随风潜入夜，润物细无声”。要达成教育效果，首先需要一个好的教育氛围。

为让每一名学生得到内在的精神滋养，该校首先从调动学生参与体验的积极性入手：从开学典礼、升旗仪式这种全校性的活动，到主题班会、广播会这一类班级的活动，到演讲比赛、征文比赛这一类深入人心的活动；从黑板报、卫生流动红旗评比这种常规性的活动，到学雷锋、清明祭英烈这一类节点上的活动……通过对一系列德育活动的排列组合与有机融合，形成一个稳定的教育“场”：学生们在充分体验不同范围、不同层级、不同侧重活动的基础上感悟

交流、认知升华、确认内化、体悟践行，从而形成一种长期的、稳定的氛围，不断浸润、滋养学生的内心。

●搭建完善的德育“网”

正所谓，单丝不成线，独木不成林。德育的工作更需要社会各界的广泛参与。在积极开展学校德育工作的同时，该校积极与家庭、社会共同努力，努力构建“学校、家庭、社会”三位一体的德育网络，帮助学生健康全面成长。

该校建立了家长学校，定时召开家长会和各项家长交流研讨活动，还组织家长开放日，邀请家长到校共同观摩、探讨教育话题，同时，各班主任通过线上、线下相结合的方式开展家访，与家长一道，共同为学生的成长服好务，形成齐抓共管的良好格局。

校外丰富的资源，更为学校的教育工作带来了良好的助力。近年来，该校积极借助校外资源不断深化未成年人思想道德建设，不论是依托法制副校长开展法制教育，还是依托社区力量开展禁毒教育等，都为学生的健康成长打下了坚实的基础。

近年来，邵阳市第四中学的德育工作不断迈上新台阶，先后荣膺“全国无违法违纪示范学校”“全省未成年人法治教育基地”“全省毒品预防教育活动示范学校”“邵阳市文明校园”“邵阳市市直中小学德育工作优秀学校”等一系列殊荣。



加强思政课程 落实立德树人

邵阳日报讯（通讯员 段涛 余飞凤）9月27日，在湖南省大学生学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想暨第六届思想政治理论课研究性学习成果展示竞赛活动决赛中，湘中幼专代表队荣获二等奖。

为了迎接本次比赛，湘中幼专思政课部依据比赛规程，认真组织师生备赛。每班按要求组成3个5人学习小组，各学习小组自主选定研究主题，积极查阅资料，深入开展理论和实践研究。全体思政课老师采取线上线下相结合的方式对学生进行深入指导，对学生撰写的研究性成果报告进行反复修改和完善。

湘中幼专自创办以来，不断推进思政课的改革创新，不断增强思政课的思想性、理论性、亲和力和针对性，努力营造教师认真教、学生积极学的良好氛围，坚持办好人民满意教育、努力培养担当民族复兴大任的时代新人的办学方向和责任使命。



10月11日，邵东市城区第一完小教师刘诗琴正在参加2020年邵阳市实验教学说课活动。

当天，由市教育局主办的2020年邵阳市实验教学说课活动正式拉开帷幕。本次说课活动共分为高中物理、化学、生物，初中物理、化学、生物，小学科学七个组别，共有各县（市、区）和市直学校层层选拔的120余名教师参加。

邵阳日报记者 李超 通讯员 杨智华 摄影报道

肖良斌：育人路上大步前行

邵阳日报记者 李超

“杨文博、曾俊哲、罗京……”说起一个个优秀学生的名字，邵阳市第二中学音乐教师肖良斌的脸上满是欢欣。近年来，他培养的学生已经有30多人次在省以上的声乐比赛中获奖。

从教近20年，肖良斌始终把“教书育人”的职责记在心里，把“为人师表”的使命扛在肩上。深入钻研新课标和教材，不断提高自己的业务能力和教学水平，逐渐形成了系统性、启发性、研究性的教学方法，近年来，肖良斌的多篇教育教学教研论文获奖或公开发表，创作的歌曲《塑造自己》获2016年全国群众歌曲展评金奖。

教学中，他坚决贯彻因材施教的原则和“在快乐中进行学习，在学习中享受快乐”的教学理念，把学生的“学”放在教学的核心位置上，注重激发学生的主体意识，激发学生的求知欲望，每一节课都设

计学生参与的情境，来引导和训练学生的学习能力，力求让学生在轻松活泼的教学法环境中掌握好音乐学科的知识，充分发展学生的想象力和创造力，培养学生在充分参与的环境下进行协作学习的能力。

作为男中音，从未学习过声乐的学生曾俊哲刚开始唱高音有一定的困难，肖良斌没有一点不耐烦，而是在教学上十分细心和耐心，对曾俊哲的点滴进步都给予充分的鼓励，曾俊哲更是信心满满地在声乐的世界不懈追求。后来，曾俊哲成功考入中央戏剧学院歌剧系。大学期间，他曾多次参加日本、韩国等地举行的国际声乐比赛，两次拿到艺术歌曲类比赛第一名。

近年来，肖良斌先后获得全国特色教育优秀教师、湖南省“三独”比赛优秀指导教师奖、邵阳市音乐骨干教师、邵阳市学校艺术工作先进个人等诸多荣誉。



10月11日，双清区青少年活动中心举行“小伙伴”舞蹈艺术团选拔大赛复赛。经过海选产生的近百名小选手在舞台上各展才艺，一决高下。最终，共有50余名小选手脱颖而出，成为“小伙伴”舞蹈艺术团成员。他们将参加全免费的舞蹈培训，为将来的艺术人生打下坚实的基础。

“小伙伴”艺术团是双清区青少年活动中心继足球、少儿合唱、书法、机器人培训后开展的项目，旨在打造高质量的艺术团队，提升青少年的综合素养。从2010年成立至今，“小伙伴”社团已培养了上万名少年儿童。

通讯员 李金梅 石莎 张敏 摄影报道