

青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

●成长

敬畏生命

湘中幼专希望文学社 陆清

父亲来打电话,告诉我关于大伯的病情的时侯,距离高考已经只有13天了。他让我抽空去见见大伯,说这是大伯的想法,大伯今年怕是挺不过去了。

大伯患的是癌症,早在两年前便查出来了,近两年一直是用药物控制,病情时好时坏。过年的时候,我们还见过一面。那时的他,看上去倒是还清爽精神。听大伯母说,过了元宵之后,大伯便没能好好入过眠了,总是被病魔折磨得整夜整夜睡不着,嘴里“哎哟哎哟”地叫着说很疼,后来便住进了医院。一住就没有再出来,身上插着各种医疗设备的管子。一躺就是几个月,人也渐渐消瘦下来,最后只剩下皮包骨了。又因为长时间躺在床上缘故,背上躺出了个“大窟窿”,还时常会流脓,更是下不了床了。

我应了父亲的话,周末下午抽空去了趟医院。父亲和各位伯伯早在一个月以前便都从外地赶回来了,轮流为大伯守夜。我去的时候病房里挤满了人,各位伯伯父母、表兄表姐都在场,大伯正平静地躺在病床上。大伯母告诉我,大伯刚服下了两片吗啡,这会儿感觉不到疼。

父亲让我上前去唤他,他倒似乎还能听得见,微微蠕动了两

下嘴唇,隐隐约约在唤着我的名字。只是那眼睛实在是浑浊,不见什么波澜,也不见什么光亮,就是那般静静地睁着,如一潭死水,也不动。他的额头上、脖子上满是青紫的伤痕。大伯母告诉我,那些伤都是大伯疼得厉害的时候,自己用手抓的。看着那张皱巴巴的皮裹着骨头的脸,我的心狠狠地抽痛着,有些心疼,又有些害怕,却又无法言语。

一瞬间觉得,生命当真是如此脆弱不堪,前一秒我们还在谈笑风生,自话家常,大赞生活之美好,而下一秒你就会被病魔拖入深渊。它形如鬼魅,好似只要一缠上你,便会让你无力挣扎。你只能在它的蚕食之下,一点一点虚弱,萎靡,最后走向死亡。

我未曾像那天那样害怕死亡,害怕病魔。也未曾像那天那般敬畏生命,渴望健康。那一刻,是从心底里觉得,能健康地活着,真好。健康地活着,我可以做一切我能做的,我该做的。世事无常,我害怕,害怕时光无情。

我从医院回来的第二天,大伯便去世了。父亲说,我是他要见的最后一个亲人,也许是该见的人都见到了,也就放心地去了。这样也好,不用再备受煎熬与折磨了,这对于他来说,是一种解脱吧。

●回望

初三那年

湘中幼专希望文学社 殷玉林

仍记得你第一次带我们班的模样。你对我们说的第一句话是:“这是我第一次当班主任,我的压力是很大的。你们的班主任老师不要你们了,没关系,从今往后,我就是你们的班主任,对于你们,我一定会做到尽心尽力。”

说完,台下一片掌声,而我却悄悄地掉下了眼泪。

细心的你察觉到了这一幕,却始终没有说出来。下课以后,你轻轻地走到我桌前,拍了拍我的背,说了句:“同学,来我办公室一趟。”那是我和你的第一次谈话,你话不多,时时注意着我的心情。你说,你知道老周走了之后我很舍不得他,但这也是事实了,希望我赶紧调整好情绪,进入冲刺阶段。你说,要我相信你的能力,你不比老周差。说完之后,你悄悄对我说了句,老周很看好我的,让我千万不要让他失望。听到这里,本来已经止住泪水的我又哭了。后来每听你提及这件事,我的笑容就会逐渐消失。你说,那时的我是如此的不信任你,你伤心了好久。

时间一天天过去了,转眼就要体育考试了。你知道我们的体育不好,于是,你便每天早晨跟着我们一起晨跑,中午一起锻炼。看到有坚持不下来的同学,你不会骂他们,只会跑到他们面前,开玩笑似的说:“你看我这个胖子都能跑,来来来,和胖胖一起跑。”就这样,我们都坚持了下来。体育考场上,大家都显得十分焦虑,这时,你说了一句:“大家加油跑,体育我们平时训练的也不少了,怕啥?跑完之后咱就回学校和那操场说再见,你们说

好不好?”在你的鼓舞下,我们上了考场,同学们都取得了满意的成绩。

仅仅最后三个月的冲刺阶段,我竟发现,你的脸庞竟显得沧桑了许多。我们五点半起床,你却早已坐在讲台上等着我们的到来。你说,每个人早晨的状态是最重要的,直接影响到一天的学习质量。你说,你要尽你最大的努力管好我们,你累一点没关系。多少次看到你在办公桌上趴着,远远看上一眼,鼻子竟有些酸。好想对你说一句,老师,你辛苦了,我们心疼。

一转眼,毕业晚会上,你望着黑板上那一行字:“老师,我们全班同学因毕业向你请假,假期,永远。还请批准。”你哭了,我们也哭了。后来,晚会开展到最后,你在做最后的总结。你说,一路走来,你感谢我们的陪伴。你说,我们是你永远的光荣。你还说,我们是你最看好的学生……

是的,你说,天下没有不散的筵席。我们相处仅仅一年,可是,你却教会我们许多。你说:“也许,你曾失落昨夜梦境里一个美妙的结果。也许,你曾失落今晨朝露上一个七彩的憧憬。也许,你曾失落傍晚夕阳中一个斑斓的寄托……但是,只要你不曾失落你不懈的努力,不曾失落你不断完善的自我。青春,暖风就将鼓满你生命的帆。”带着你的祝福,我们毕业了!

回忆起你对我们的好,嘴角总是不自觉地上扬。我可以很骄傲地对别人说,看,我们的班主任是多么棒!

(指导老师:杨玉如)

亲亲我的故乡

中央民族大学 李珍玲

我的故乡,在武冈市水浸坪乡天鹅山。虽说是故乡,我在这里生活的时间并不长。我出生满月的那天,母亲便带我去了父亲打工的地方——深圳,因此我的童年主要在深圳度过。后来,随着父母打工的地方不断变换,我也辗转多地求学。

今年春节回家,突如其来的疫情让我们全家一起度过了一个超长的假期。故乡意外地用这种方式把我这个游子留了下来,让我可以心无旁骛地去亲近故乡的山、故乡的水、故乡的人。

天鹅山平均海拔800多米,是有名的贫困山区。这里开门见山,山上除了石头还是石头。故乡生命力的顽强令人叹服,只要尘土落到的地方,就有树木的生长。它们的根长在石缝里,躯干依附在岩石上。经历了无数严寒酷暑的考验,它们的根更深了,叶更茂了。

跟树木一样的父老乡亲们,也顽强地在夹缝中求生存。每一寸石缝,只要有一抔泥土,乡亲们就要把它种上庄稼。稍微平坦一点的土地,他们就会用石头围成弯弯曲曲的梯田,夏插水稻冬种油菜。

故乡山高坡陡且干旱少雨,水源稀缺一直制约着这里的生产发展。上世纪

70年代,天鹅山人民就开启了自己的“南泥湾计划”,先是人工挑出无数大大小小的池塘。但因降水量低,天然蓄水的小池塘根本满足不了生活生产需求。为了发展生产,人们开始寻找地下水源,终于在一个叫“芦麻坳”的天坑底部发现了地下阴河。1973年起,五十多个青年男女,分成两个战斗队,从大山的两侧相向掘进。苦战五年,硬生生一锤一锤从花岗岩中凿出一条地下引水隧道,隧道长700多米、宽1.4米、高1.8米。它还有一个响亮的名字,叫“壮志洞”。

如今的壮志洞清水长流,哺育着天鹅山数个村庄一代代的人们。壮志洞也成了天鹅山的一张名片,但凡来天鹅山走亲访友的外地人,本地人都会情不自禁地带他们去参观一番。掬一捧洞里流出的冰凉山泉,似乎就能凉爽一整个夏天。

故乡至今保持着古朴的模样,四处打工的人们虽然回家修建了大量现代小洋楼,依然还保留着那些老式的木屋、红砖屋。有些人家的木门似乎都不曾锁过,好像永远都在等待客人的到来。往往主人家只要听到狗吠,都会跑出来热情地欢迎你进屋。春天时,主人会为你倒上一杯嫩绿的山茶;夏天时,会有刚摘的水蜜桃端上让你品尝;秋天里,主人会扛

上长长的竹竿,带你去夹树枝上红透了柿子;冬天里,主人先把拉你进灶房,让你全身烘得热乎乎的,再为你准备丰盛的饭菜。

现在,村子里的年轻人大部分外出发展,只有逢年过节才能看到大家的身影。平常,这里似乎人烟稀少,但是只要你随便回眸一瞧,也许就能找回几十年前的美好记忆。因为,留在村庄里的老人,他们都记得每一个人的容颜和乳名。你若来这里打听一个人,最好不要问他的学名。

借着国家封山育林、退耕还林、精准扶贫等惠民政策的春风,近年来,这里的变化巨大。如今的天鹅山,山青水碧,天蓝云白,村道整洁,水电通讯方便,到处都是巡逻的狗,阔步的鸡,悠闲的鸭……山坡、田埂因有了草木的繁荣而不再水土流失,深山因有了鸟兽家畜的欢叫而不再寂寥。

闲时,我想回故乡,这里有山有水有千奇百怪的石头。累了,我想回故乡,这里有情有爱有我们几代人的记忆。“羁鸟恋旧林,池鱼思故渊。”等我学业有成了,我还是会回故乡的。我愿意留下来,与故乡的炊烟一起升腾,与故乡的山石相守到老!



荷花

杨民贵 摄

●观察

在雨中

洞口县文昌实验中学七年级 谢崇宣

天空阳光明媚,万里无云。我快乐地走在大街的人行道上,听着小鸟的歌唱,不由得心旷神怡,不由得阵阵感动。

“沙沙沙——”一阵狂风怒号着,卷起地上的枯叶打着旋儿。我顺着枯叶的轨迹抬起头,原本晴朗的天空竟然换了一副黑乎乎的面孔。突然,天空犹如炸开了一颗颗炸弹,接着,一道道闪电从天空中

快速划过,仿佛把天空劈开了一条条裂缝。雨顺势而落,似一支支利箭一般穿过层层阻碍,刺向地上可怜的人们。他们只有跑的份,没有站着瞪眼的份。

“下雨啦!下雨啦!”

街上顿时响起了焦急的叫声,这叫声像一束火,点燃了人们心中的恐惧。你瞧,人们似无头苍蝇一般,在大街上东

跑跑,西撞撞,一位衣衫整洁的人竟碰倒了一位年过花甲的老人。

街上越来越多的人都哭丧着脸,一个个都愁眉苦脸,唉声叹气。而我却在雨中喊着,跳着,兴奋极了!“让暴风雨来得更猛烈些吧!”我在心中呐喊。风儿在为我喝彩,雨点在为我鼓掌,雷电在为我呐喊。我微笑着跑着。

上天仿佛明白了我的意图,雨又大了不少,人们的惊慌也多了不少。我在风雨中手舞足蹈、欢呼雀跃,此刻,雨似乎已经不复存在了,我的心中充满了阳光。

(指导老师:苏丹)

你说的没错,但现在是在电脑时代,用电脑打出来的字端庄美丽,有的人写的字像蚯蚓一样,老师也看不清,还不如用电脑打字,好用又方便。”“啪、啪……”不知是谁带头鼓起了掌,我欢快地走下了讲台,心想:原来辩论赛是这么紧张有趣啊!

比赛进入了白热化,正方占了优势,一步步把我方说服了。看看我方队员,都对正方队员的话频频点头。我想:我不能再这样沉默下去了。想完,我走上讲台开始发言:“你们说的没错,中华文化博大精深,但不意味着我们要抛弃这门艺术。我们只是认为现在是电脑时代,电脑能更好地帮助我们,就像年轻人对老人说的,时代变了……”

讲台下一片寂静,连正方都瞪大了眼睛,张大嘴巴看着我。我紧张得不停搓手,上牙咬住下唇,脸色通红。难道我说错什么了吗?这时,教室里传来雷鸣般的掌声,老师对我赞许地点了点头。

(指导老师:李亮)

●记录

激烈的辩论赛

洞口县思源实验学校七年级 曾冰蕊

“叮铃铃”,上课铃响起,语文老师大步迈上讲台,在黑板上写下“辩论赛”几个字。教室里像沸腾的开水一样,欢呼起来。老师敲了敲讲台说:“现在请参赛选手上场。”

我的心好像有无数只兔子蹦跳着。我缓缓站了起来,走向讲台和我的队员汇合。我瞟了瞟我的队员,个个镇定如山。我又瞅了瞅对手,他们也显得十分轻松,看见我望着他们,还冲着我做鬼脸。

“比赛开始。”

正方一辩抢先说道:“我认为电脑时代还需要练字,见字如人……”正方一辩说完,不屑地看了看我们,一副高高在上的样子。

我们的一辩迈着大步走到讲台,说:“我认为电脑时代不需要练字,现在是网络时代,电脑成了必需品……”一辩说完,神态自若地走下来。

正方二辩忍不住了,冲上讲台,清了清嗓子,一只手背在腰后,另一只举着资料,像诗人吟诗般说:“我认为电脑时代需要练字,汉字是我国传统的瑰宝……”

面对强敌,我的汗流了下来,手紧紧地扯住衣服。队员看见我这么紧张,安慰我说:“别紧张,只要你证明好自己的观点就行了,剩下的看我们的。”

听了队员的话,我轻松了许多,快步来到讲台,抓住对方的漏洞,说:“是的,