

● 观 察

夏日之趣

洞口县文昌一校 曾冰蕊

烈日炎炎,我百无聊赖地趴在桌子上,出去走一走吧,也许会有不一样的发现。

说完就走,我穿好鞋子,出门了。走着走着,到了小河边,刚想脱下鞋子戏水,就听到了一阵嬉笑声。我循着声音,看到一群小孩光着身子,在水里摸索着。我好奇地走了过去,看见一条条小虾米在水中游来游去,而小孩子们正用手或小树叶在捞这些小虾米。

看到这里,我忍不住也脱下鞋子,和小孩子们一同玩耍起来。河水亲吻着我的脚,凉爽爽的,惹得我哈哈大笑起来。这时一个小孩子欢快地游起泳来,一边游还一边喊:“快来追我呀!”其他小朋友听了,便立马追过来。有个小孩子用石头当跳台,只听“砰”的一声,他跳进了水中。其他小孩子看到了也争先恐后地从石头上跳了下去,河面上溅起阵阵浪花,

回荡着阵阵欢笑。

看着小孩子们玩得那么开心,我想:夏天就藏在小河里吧,夏天是快快乐乐的。不然,小孩子为什么玩得那么开心?

告别小河,我又踏上了寻夏之旅。走着走着,我又来到了树林里。树木长得十分茂盛,努力地伸长手臂,摆动树叶,想把阳光都搂到自己的怀里来。但也有些粗心大意的树,让阳光透过缝隙,洒落在地上,斑斑点点。真是“绿荫不减来时路”!小鸟也在树上唱起了欢快的歌谣,好像在对我说“欢迎来到树林!”

望着眼前美好的一切,我不禁想躺在这片绿叶中,听着鸟儿的歌唱,美美地睡上一觉。看着这片浓浓的树荫,我想:夏天也许就藏在这片树荫当中,夏天的确是快乐的,要不然,鸟儿怎么能唱得这么欢快呢?

我听着小鸟的哼唱,慢悠悠地走出了树林。走着走着,我来到了池塘边。池塘里的荷花好像一位位纯洁高尚的君子,“出淤泥而不染”。微风吹来,荷花轻轻摇动,好像一只只随风起舞的蝴蝶。“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”望着美丽的荷花,想着杨万里的诗,我觉得我眼前的不是荷花,而是一个个花仙子,我也多想变成花仙子和它们一起玩耍一起翩翩起舞啊!我想:夏天就藏在荷花里,夏天是快乐的。不然,你看荷花为什么笑得那么灿烂呢?

傍晚,我回到家里。奶奶笑着问我:“蕊蕊,你找到夏天了吗?”

“找到了。”我欢乐地说,“夏天它可真会捉迷藏,它藏在小河里、树林里,还藏在了荷花里。”

(指导老师:王书平 向辉)



荷 花 刘玉松 摄

● 诗 园

致 父 亲

梁厚连

从绥宁到五龙寨的马路、河流
弯了十年又十年
从堂前到橘园的田埂、水渠
修了一次又一次

只是我
不用跟着我的父亲
种地,养牛
也有吃穿

父亲的父亲
跟着他的父亲
种了一辈子地
养了一头又一头牛
却不知
如今的路、河
还是那样弯
田埂、水渠
依旧需要翻修

因为
到了父亲手里的锄头还有牛
总在我回家前
把农活做完
而我
只需抽空回家
(梁厚连,任职于绥宁县人民
武装部)

我们一笑,挤挤眉:晚上继续。总之,我是读懂了的。

我也曾尝试与爷爷学习,只是那时年幼,没甚耐心,也不大灵光,往往学上几个动作就跑远了,或是记不得那些个动作了,总之,一团糟。爷爷看了只得无奈地笑着,目光里流露出我不懂的悲伤。我也曾缠着爷爷学曲儿,爷爷用手指敲着木桌沿一下一下的,那只曲便一下一下出现在小房子里。我也敲,但从未成曲,桌子硬,几下功夫就逼着我停下手,眼巴巴望着爷爷灵活地敲着。

后来啊,我长大了,觉得这些东西不入流,不听了不看了,脾气也大起来,与爷爷的关系越发紧张。于是,见他的机会也少了,我和他,是两个熟悉的陌生人。

一日路过大厅,他正在给弟弟唱戏,年幼的弟弟一如当初的我,坐在那很认真地看着,两只眼睛舍不得离开半寸,手轻轻地拍着附和。爷爷在笑,弟弟在笑,我躲在门外,哭得无声。

(指导老师:刘剑)

● 记 录

妈妈扶贫记

新宁县思源实验学校1701班 曾红雁

下午放学后回家,我推开家门,见妈妈神情疲惫地坐在客厅沙发上,饭也没有做。一问,才知妈妈一大早起来,与民政局的同事一道翻山越岭,走了几十里山路,去看望一位年事已高的军属老奶奶。

老奶奶姓陈,家住山高岭陡的横铺大山,那里不通公路,出门一趟很不方便。三十多年前,年轻的陈奶奶十分仰慕解放军,嫁给一位正在服役的英俊小伙,婚后小两口十分恩爱。不料“天有不测风云”,兵哥哥在几年后的一次国防施工中,不幸以身殉职。那些日子,陈奶奶的天空仿佛坍塌了,终日以泪洗面。在亲人与各级领导的关怀下,陈奶奶才渐渐走出阴影,坚强地站了起来。她没有改嫁,一直生活在爱人的小村庄。妈妈通过有关渠道,了解到陈奶奶孤身一人住在破旧的老房子中,基本没啥生活来源,遂与她结成扶贫对子。于是,这一天妈妈他们肩扛大米,手提香油,特意去看望她老人家。看到陈奶奶困顿的家境后,妈妈心酸不已,淌下热泪。妈妈握着陈奶奶的手,许诺一定通过努力,帮助她解决家中困难。

从陈奶奶家回来后,妈妈跑上跑下,马不停蹄地忙碌着,先向乡、县各级政府反映陈奶奶家的实际情况,再帮陈奶奶查找资料,筛选出国家能给予她的各项优惠政策,然后与相关部门对接,将陈奶奶成功纳入国家低保。这些事情忙完后,妈妈几次往返大山,除了送去必要的生活物资外,还联系村里,帮陈奶奶在屋后开垦了五亩荒地,种植猕猴桃。见到这一切,陈奶奶脸上乐开了花,心情特别舒坦,三番五次地对妈妈念叨,说扶贫干部真正办实事,要妈妈转达她对各级政府的感激之情。

我亲眼见证了妈妈扶贫的点点滴滴。我想:新中国的成立,国家的繁荣昌盛,是无数革命先烈用鲜血换来的,我们不能忘记为革命和建设作出贡献的人!

(指导老师:蒋碧云)

● 交 流

忆 爷 爷

隆回县第二中学初二167班 魏明月

我的童年是在一个宁静的小山村中度过的。那里的夏天并不炎热,四处都是绿树林荫,时常飘着的西瓜的清香和杨梅的酸甜,混在傍晚青瓦房顶飘出的袅袅炊烟中,不时就进入了我的梦乡。常伴着,是阵阵蝉鸣还有爷爷咿咿呀呀的唱戏声。

爷爷爱喝酒,一到吃饭时间就开始呼唤奶奶打酒。若两人无事之时,奶奶便轻声说上他几句,打来一碗自家酿的酒摆在桌上,招呼爷爷喝。若两人吵完架,奶奶是断然不会搭理他的。爷爷自认理亏,也不恼,自己拿上酒碗慢悠悠打着酒,再慢悠悠回到桌上。将酒往那一摆,自顾自地喝上几口,直到一碗见底,脸上也染上醉意,走到屋中,就开始唱。

他的动作在灯下有一搭没一搭地做着,平日里如铁一般僵硬的他,也因喝了酒而柔和起来。舞了一会,爷爷才开始哼曲。声音低不可闻,配合着他的动作,就那么一会,那滑稽却柔美的动作往往博得奶奶一笑,我也在一旁笑着。

后来问过爷爷,那曲有没有词。爷爷笑了,怎么可能没有,只不过一辈一辈传下来,早就不成谱了。爷爷的话多起来,但那曲儿却像一道钩,勾得我没心思听爷爷的话,勾得我想一窥千古的韵味。

爷爷亦说书,只不过,我觉得他说书是与唱戏无二致的,说到兴起总归要站起,就在原地给我们比划两下,却又一发不可收拾,再坐不下来。待舞到一半,奶奶就来了,叫爷爷到地里去干活。爷爷冲

青 少 年
文 艺

QINGSHAONIANWENYI

● 感 悟

人生路

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 唐娟

我做了一个梦,梦见昔日的我,和小伙伴们一起在大街小巷里追逐、打闹。纯真的笑容曾经溢满了我的整个童年。眨眼间,似乎每个人都长大了,但长大的代价便是离别。我看着她们奔向不同的路口,然后挥手道别。有些人选择了一条弯曲狭窄的路,有的人选择了一条布满荆棘的路,有的人选择了一条没有人走过的路……我站在路口,想喊住她们,不要走那条路。可是有什么理由呢,我自己也踏上了征途。

“希望是本无所谓有,无所谓无的。这正如地上的路;其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路。”在鲁迅先生看来,是否有希望取决于人们的心中是否有奋斗与追求的精神。有不屈的精神和奋发进取的意志,那么

希望自然便是在人们心中了。

选择了一条路,一路的荆棘不可怕,可怕的是你在选择了它的同时,你还选择了放弃,浑浑噩噩地在路上晃荡着,找不到方向,看不见希望。

我知道我已经踏上了征途。可眼前的路那么多,我该选择哪一条,那么多的分岔口,我又该走哪一边。我第一次发现长大的责任这么重。于是,我谨慎地为自己找方向。

人生也许就是一条没有终点的路,我们都是不知情的赶路人,都在用尽一生的时间去寻找一个梦想的地方。直到有一天,当离开的钟声响起。你是微笑着走,还是仅仅当做一个解脱的借口,满身疲惫地离开,我并不知道。我只知道现在的我还在路上……

● 成 长

穿越黑暗

洞口县文昌三校 谢崇宣

晚上,妈妈让我去给外婆送点东西。

我拿上袋子,小心翼翼地走下了楼,打开了门。一降风似幽灵一般从我眼前吹过,我吓了一跳,赶紧又溜回门后。直到妈妈叫了声:“儿子,你出发了吗?”我才蹑手蹑脚地走出了门外。

已经是晚上九点半了,路上行人也不多了,车也很少了,只有路灯昏暗的光照着孤独的我。我继续向前走着,可灯光却越来越暗,最后竟然熄灭了。我吓坏了,大脑里涌进了许许多多恐怖电影的片断。我站在那里,看着黑漆漆的街道,不知所措。我不停地念叨着:“妖魔鬼怪快走开,妖魔鬼怪快走开……”还把手表打开,让它弄出点微弱的光芒,给自己壮壮胆。

忽然,我看见了一个高大的身影正立在我的前方不远处,我大吃一惊正想往回走,可后面也是一片黑暗。头上冒出了斗大的汗珠,它们一个接一个地从我脸

上滚下来了。我好害怕,心想:“天哪,那是什么东西呀?”

我害怕地闭上了眼,似木头一般向前走去。我微微睁开眼,用手表的光一照,一个绿色的东西映入了我的眼帘。我再一看,原本飞在天上的心终于沉下来了,那只是一个垃圾桶罢了。

我拍拍自己的额头,心想:“唉,我怎么就这样的‘胆大’呢?一个垃圾桶都可以把我吓成那样,我还是个男孩吗?”我一边想着,脸上的笑容渐渐舒展开来。

终于,我看到了一丝丝光亮。我加快了脚步,向前走去——“哦,外婆家终于快到了!”我顿时看到了光明,便开始欢呼雀跃,手舞足蹈。

我到了外婆家,把东西给了外婆。当外婆得知我是自己走路来的,便对我竖起了大拇指。

我心想:“原来一个人战胜困难也不是那么难啊!”

(指导老师:苏丹)

● 回 望

童年记忆

隆回县群贤学校 肖望旗

在我读幼儿园之前,我一直是在乡下老家生活的。直至今天,我还对那里的一草一木、一砖一瓦记得十分清楚。

曾经的老家较为简陋,家里唯一的电器是一台彩电,和我结下了深厚的情感。每当我调皮被爷爷批评的时候,心情就特别不好,那台彩电是我唯一的慰藉。这台彩电屏幕只有17英寸,厚厚的。小小的彩电定时会播放动画片《猫和老鼠》,猫和老鼠有打不完的架,每次都是那头愚蠢的猫上当受伤,它们滑稽的表演让我忘记所有的不快乐,心情如同吃了彩虹糖一般甜。

我还记得屋子的不远处,有一片枇杷林,每当枇杷成熟时,深绿色的叶子中就会露出黄黄的小脑袋。我叫哥哥帮我摘几颗,虽然不是很甜,但是每当吃这些枇杷的时候心里是美滋滋的。夏天,哥哥带我去河边洗澡。刚开始的时候,初生牛犊不怕虎,我一跃而

下,结果河水很深,直接把我的耳朵和鼻子里灌满了水,幸好哥哥及时救起了我……从那以后,只要是比较深的水塘我都不敢靠近。在老家的时光非常短暂,转眼到了读幼儿园的年纪,我也就只能回县城读书了。

这次我又回到了老家,以前的一层楼红砖屋已经变成了四层楼了,小彩电已经换成了超大屏的液晶彩电。现在液晶彩电已经不需要摆放在桌上,而是挂在电视墙上。但那片枇杷林还在,那条小溪也越来越清澈了,而且爷爷不用去井里挑水了,村里装上了自来水,一打开龙头就有清凉可口的水流出来。当我看到那条小河时,不禁一笑,这里可是写满了我的童年记忆啊!

家乡还是那个家乡,房子就不是当初的房子。我的家乡跟随着祖国妈妈的脚步,也变得欣欣向荣。

(指导老师:刘胜勇)