

景美惹人爱

全国乡村旅游重点村推荐名单,我市2个村上榜



洞口县**莽溪**宝瑶村是瑶族传统民俗村落,位于**莽溪**国家森林公园境内,村域总面积约9.63平方公里,平均海拔约700米。村内环境优美、空气清新、山清水秀,历史文化源远流长。宝瑶村曾是湘黔古道来往商旅驻马歇憩、养精蓄锐的驿站,目前村里仍保存着长10余里、宽2米左右的青石板路。古道沿途有太平桥、宝瑶驿站、思义亭、碑林等遗迹,古道边一块岩石篆刻着“寿”字,相传是唐代诗人王昌龄所书。

美丽悠久的瑶族村寨,独具民族风格的小楼,开阔平坦的村级广场,平整干净的油砂路面,错落有致的仿古灯,络绎不绝的休闲游客,这个昔日贫穷落后的省级贫困村,现已发展成为集特色产业、美丽乡村、观光旅游“三位一体”的美丽乡村。2013年宝瑶村被评为湖南省历史文化名村,2017年宝瑶村被评为“全省脱贫攻坚示范村”,2016年成功申报“全省最美少数民族特色村寨”。目前,宝瑶村已完成了村寨的保护和发展规划,加大了基础设施建设,发展种植养殖业,改善人居环境,注重保持传统和民族风格,致力打造特色旅游村寨,这里的历史和文化魅力吸引了来自四面八方的游客。

邵阳日报讯 (记者 朱大建 通讯员 羊振平) 6月3日,省文旅厅、省发改委对推荐申报第二批全国乡村旅游重点村名单进行公示。其中,我市洞口县**莽溪**瑶族乡宝瑶村和新宁县**崑山**镇石田村榜上有名。

此次公示名单是省文旅厅、省发改委根据《文化和旅游部办公厅 国家发展改革委办公厅关于做好第二批全国乡村旅游重点村遴选推荐工作的通知》精神,在全省范围内开展了第二批全国乡村旅游重点村推荐申报工作,通过相关单位自愿申报,市州文旅、发改部门推荐和在第一批湖南省乡村旅游重点村的基础上,经严格审查和专家集中评审,省文旅厅、省发改委共同研究,推荐31家单位为全国乡村旅游重点村。



新宁县**崑山**镇石田村位于世界自然遗产**崑山**的核心区域,是湖南省特色旅游名村和新农村建设试点村,国家攀岩训练基地,“辣椒峰”“骆驼峰”等是世界自然遗产的核心景点。村内生态环境优越,森林茂密、物种多样,森林覆盖率达78%。其一是骆驼峰,三面陡崖,高187.8米,长273米,整座山峰由三座巨大的石峰恰到好处地组合成一匹骆驼的头、峰和尾部,从北远望,骆驼的头、脊、躯、尾结构分明,惟妙惟肖。其二是辣椒峰景区,高达180米,头大脚小,恰似一只硕大无比的辣椒。

石田村的刘氏宗祠是由晚清封疆大吏两江总督刘坤一捐资兴建的,慈禧太后曾御赐“根深叶茂”匾额,该宗祠2002年被批准为省级文物保护单位,2014年6月,文物部门在原址用青砖、木材修缮扩建古戏楼等仿古建筑800多平方米。它与**崑山**武术、傩戏表演和“刘氏菜”相融合,游客可在宗祠内欣赏当地传统古妆戏剧表演和品味特色美食。

石田村以传统文化为底蕴,以丹霞地貌为主体,以诗意田园为依托,以文旅融合为主题,大力建设美丽乡村,吸引了越来越多的游客。

“春满潇湘”

助力文旅行业复苏



▲游客在白水洞景区爬山。



▲盛开的荷花吸引众多游客。



▲游客前往白水洞游玩。

邵阳日报讯 (记者 申兴刚) 6月6日,“万人游湘”第二季之“春满潇湘”主题旅游季邵阳站活动在新邵县白水洞景区启动,来自全省的千余名游客游览了该景区。

在新邵白水洞村荷花基地,眼下正是荷花盛开的季节。200余亩太空莲次第绽放,交相辉映,游客沿着木栈道深入荷丛,近距离感受接天莲叶无穷碧的别样清凉。

白水洞景区山清水秀,风光旖旎,集山、水、峡、洞、瀑于一体,以洞幻、石奇、水秀著称。其中,“高峡平湖”罗山湖、“溶洞博物馆”白龙洞、“地质奇观”一线天等代表性自然景观让游客叹为观止,以飞虹瀑布、水帘洞瀑布、七仙女瀑布等为主的“流泉飞瀑”让白水洞成为游客心驰神往的消暑圣地。

此次活动由湖南省文化和旅游厅指导、邵阳市文化旅游广电体育局支持,邵阳宝中旅游国际旅行社有限责任公司主办,响应省委省政府号召的“湖南人游湖南”活动和市委市政府号召的“邵阳人游邵阳”活动,整合邵阳当地精华旅游资源,设计一日游、二日游精品线路,组织本地及省内游客前往有代表性的景区或地点旅游、参观,预计将撬动超10万人的“邵阳游”市场,为邵阳旅游注入新的活力。



潭府竹海游记

罗 础

6月6日,我们几个驴友自驾车从雀塘直奔陈家坊,到达潭府游览竹海。

潭府位于新邵县东北边陲,北接涟源市白马镇,西临寸石镇,东与陈家坊镇隔龙山相望。潭府水能、林竹资源丰富。漫山遍野翠竹绵延浩如烟海,构成一幅气势雄伟、景色奇特的竹林美景。这是新邵最大的竹海,空气负离子达9.8万个/立方厘米,竹子制氧量是常绿阔叶林的1.5倍,堪称天然氧吧。

夏天来这里,给我的第一感觉是,山清水秀,空气清新。当走进潭府,沐浴在竹海里,流连忘返,觉得自然的景色,已经让我痴迷。

我们沿着依山傍水的弯弯曲曲山路行驶。透过车窗眺望,四面高耸挺拔的群山,倒映在眼前宽阔碧绿的水域,像一面硕大透亮的明镜,青山绿水,风景如画。

途经枫树坑水库管理所将车停稳,进入所内大坪里的凉亭小憩。据悉,枫树坑水库是新邵县4座中型水库之一,水库水源来自百里龙山积雨,经过森林和土壤的过滤净化作用,水质清洁见底,无任何污染,水质符合国家饮用水水质一类标准,各种矿物质营养含量丰富,是新邵境内水质最好的饮用水源,也是新邵县最大的城乡自来水饮用水集中供水水源。

凉亭旁边就是水库堤岸。美丽清澈的枫树坑水库一池碧水,诠释着水的灵性,秀丽之水增添了竹的灵秀与俊逸。远看,那竹林绿得像一块无瑕的翡翠;近看,竹林又像一道绿色的屏障。

接着,我们继续翻山越岭,行驶在竹海深处。一阵阵山风吹来,发出沙沙的响声,金灿灿的阳光洒在竹浪上,泛起碧海金波。竹林间花卉盛开、飘香的野花在竹

丛中微笑,与翠竹交相辉映,争芳斗艳。和煦的阳光从竹林的叶片枝杆中洒下了千丝万缕的金线,为竹林增添了生机。一株株翠竹高耸挺拔,顶天立地,象征着山区人民正直、质朴的品格和积极向上、艰苦奋斗的精神。

中午,当地向导石红卫给我们制作竹筒饭。他就地取材,将香米洗干净,放水浸泡,然后把楠竹锯成段,在竹节锉开一个小洞,以便装米进去。用开水清洗青竹筒内壁,将里面的竹屑冲洗出来。接着,将浸泡好的香米搅拌均匀,用勺子慢慢倒入备好的竹筒里面。香米不能装得太满,竹筒放平,大概占三分之二的空间即可,再倒进山泉水。将装好香米的竹筒轻轻摇匀,让米跟米之间的空隙大一些。在竹筒开洞处,用折叠的粽叶堵住洞口。

然后,将所有竹筒依次摆放到火炉上,加炭生火,在烧火的过程当中,如果火旺,转动竹筒的频率就相应快一些,直到竹筒外表烧成焦炭似的,说明已经做成功了。当然,在烧的过程中,可用矿泉水瓶盖打孔,装满水,发现竹筒燃烧变焦炭时,适量洒水降温,以免将竹筒烧穿。

将已经烧好的竹筒自然冷却之后,用柴刀轻轻劈开竹筒,快到节点的时候,将竹筒放平,用刀慢慢划开,或者按住竹筒的一头,用手慢慢掰开另一头。

用新鲜南竹做出来的竹筒饭,真是纯天然的香。在一天游览竹海登山劳累之后,我们美美地享受一餐竹筒饭。一边吃着美味的竹筒饭,一边喝着山泉水,呼吸着清新的大自然气息,没有城市的喧嚣,没有精神的压力,只有汗水挥洒之后的各种欢乐与谈笑,别有一番风味。

江西铜鼓来湘邀客

鼓舞表演《铜鼓之约》、主题歌舞《我到铜鼓来寻你》、铜鼓客家原生态演绎《唱起山歌歌对歌》……一系列的特色节目向观众展示了江西省宜春市铜鼓县别样的民族风情和文化魅力。6月6日上午,以“长寿铜鼓 康养胜地”为主题的江西省铜鼓县全域旅游推介会在长沙举行。会上发布了红色体验之旅、生态康养之旅、快乐研学之旅三条铜鼓旅游精品线路,向湖南游客发出“打卡”邀约。

江西省铜鼓县位于赣湘鄂交界处,地处南昌、长沙、武汉的“圆心”,是中国长寿之乡、国家生态县、国家重点

生态功能区,拥有秋收起义纪念地、汤里文旅康养度假区、天柱峰景区等三个国家4A级旅游景区。

2019年以来,湖南、江西两省政府把发展红色文化旅游作为推动湘赣边乡村振兴示范区建设的重要内容,推动成立湘赣边红色文化旅游共同体,联合打造湘赣边红色文化旅游融合发展创新区。江西铜鼓是湘赣边区域合作24个县(市、区)之一,是秋收起义的策源地,红色旅游资源丰富。加强湖南与铜鼓的文化旅游交流和合作,对推动湘赣边红色旅游发展,助力湘赣边文旅消费升级具有重要意义。(刘思佳)

