

忽然就记起了小时候做许愿瓶的事。

那是语文书上的一个实践活动。那天老师只是随便提了几句，说如果我们有兴趣可以去做，而那个周末却因此而变得明亮轻快起来。

周六一吃完早饭，我就在家里翻箱倒柜地找材料。折腾了好久，才拿着几个脏兮兮的塑料瓶，几支彩笔和几个蜡笔头，踩着小泥路上的石头和土包一跳一跳地跑向了发小的家里。

发小和她的弟弟也才刚吃完饭，空气中仍飘着灰烬的余温。发小的弟弟听说了我们的计划后，也兴致勃勃地加入了我们。然后三个小孩就挽着衣袖，蹲在井边给从犄角旮旯里找到的塑料瓶抹肥皂，不顾大人的烦叨，用水冲了一遍又一遍，还用有香味的纸巾擦了一遍又一遍。然后再用那些好不容易搞到的胶布、蜡笔头、水彩笔、剪刀在画画本上画上花纹，五彩斑斓的，然后剪下来，贴到塑料瓶上。

然后就开始写愿望了。我前一天晚上就对此早有准备，于是很快就写完了：①希望自己越来越帅。②希望自己成绩越来越好。③希望家里人都能健康。

我一笔一划地写下我的愿望，写完后发现自己是第一个写好的，暗暗觉得自己真是写得又快又好。发小的弟弟还在咬着笔头，应该是不知道写些什么。

◆青春

许愿瓶

隆回县第二中学默深文学社 陈沛源

于是我只能看发小写了些什么。“呀!你干什么!不能偷看的。”明明刚才还在低头写字的发小竟对我细小的动作如此敏锐!“好咧，我不看你的咧……”“看了就不灵了!”“晓得咧，晓得咧。”

渐暖的阳光透过屋前的杉树跑到屋里，连空气中的灰尘都在飞舞，发亮。过一会儿，发小的弟弟才终于完成。早已等不及的我终于可以把我的“愿望清单”放到瓶子里去。然后我又提议放几颗糖进去，作为“海神”帮助我们实现愿望的报酬，获得了他俩的高度赞赏。

最后我们还在瓶子上写了张纸条——

陌生人:你好。这是一个许愿漂流瓶，里面是我的愿望，请不要打开，只有“海神”能打开。如果你捡到，请帮我把它放回海里。谢谢。

最后为了防漏水，我们把瓶子用胶布裹得里三层外三层才放心。

一个周末就像一集动画片一样短暂。周一的早晨，雾气还没有散开的时候，我们三个就似乎是跳着吃完了早

饭，然后把“花里胡哨”的瓶子塞进了书包。“带了吗?”“带了。”“你的呢?”“也带了。”三个小孩在微蒙的晨曦中相视一笑，仿佛胜利在望。

我们一路小跑到上学路上附近的最大的一条河，不自觉地跪在河岸，从书包里拿出准备已久的瓶子，用双手轻轻地把它们放在水面上。然后飞快地跑到桥上，激动地看着它们在湍急的水流中上下浮动，翻转不停，目送它们的渐渐远去……“它们会飘到海里去吗?”“会的吧。”“你说它们会不会卡在哪儿?”“啊?那怎么办?”三个小小的瓶子成了三颗小小的心整天的牵挂。……

我仿佛是用我儿时的手写了这篇随记，有些东西似乎来不及组织，就已出现在了纸上。

高一的时候，语文老师问了我们一个问题:你的童年，有没有一件让你现在回想起来都能会心一笑的事情?我举了手，我想的就是这件事，当然，还有很多。老师说，你们是幸福的。嗯，我也觉得。

我记得我后来一个人也放了几次漂流瓶，但印象都没有这么深刻，且没有那么认真，这是为什么呢?

至于那些愿望，它们都会实现吗?我不知道。
(指导老师:刘剑)



春暖花开

郑国华 摄

◆思考

致敬海子

隆回县第二中学默深文学社 戴玉琳

我是在去年才读到海子的诗，最先接触到的一首，便是《面朝大海，春暖花开》。我听过陈粒的民谣，听过吴亦凡的说唱，听过很多外文歌曲，也看过很多散文，而对于海子的诗，内心迸发出的又是一种强烈的新奇的感觉。我喜欢海子，更喜欢海子的诗，这一点不可置否。

海子说:“从明天起，我要做一个幸福的人。”在我眼里，海子不是一位

诗人，而是一位梦想家。在世人眼里，他不过是个英年早逝的诗人罢了。没有人想过，他为什么卧轨自杀。

海子对这个世界抱有了太美的念想。他认为这个世界是美好的，可世事不如人心，他总是受到来自他认为美好的世界的打击。在他的后期作品中可以看到他对这个世界最后的挣扎，可惜，他没有收到任何回应。

火车碾过他的身体，他感受到

的，只有无限的解脱与自由，却还有一丝对于自己梦想的遗憾。

海子说:“要有最朴素的生活和最遥远的梦想，即使明天天寒地冻，山高水远，路远马亡。”哪怕他只感受到这个世界的恶意，但他却留下了很多正能量的诗歌。每每读他的诗时，心里总能得到一种独特的安慰，就像他说的:“天空一无所有，为何给我安慰。”在海子身上我看到了太多太多。

海子说:“我只愿面朝大海，春暖花开。”因为他，我相信我将会翻过高山，正遇江海;行过雪原，恰逢花期。因为他，我相信我不会年华虚度，空有一身疲倦。因为他，我相信我会以梦为马，驶向成功的彼岸。

惧病毒感染的风险，冲锋在疫情防控第一线。这些闪烁着人性光辉的言行以及那昼夜奋斗在抗疫战场上的忙碌身影，无时无刻不在感染着每一个华夏儿女。火神山、雷神山医院火速建成;海、陆、空军医及“四大硬核军团”驰援武汉……一幕幕，让国人更让世人看到一个强大的中国及坚强团结的中国人!

这是发生在和平年代的一场惨烈的战争，尽管没有硝烟，但决战已经打响。多少医护人员，正用热血、辛劳、眼泪和汗水，筑起了抵御病魔的钢铁长城。这一仗我们必须打赢，也一定能打赢!瘟疫是无情的，但在灾难面前，我坚信:有我们强大的祖国这一坚强后盾，有我们十四亿人民的齐心协力，阴霾终会散去，充满阳光的春天终会来临!

武汉加油! 中国加油!
(指导老师:宋阳玲)

青少年文艺

QINGSHAONIANWENYI

◆诗园

你是我生命中的一缕阳光

隆回县第二中学初二166班 陈 璇

你
是我生命中的一缕阳光
让我从枯萎变得绽放
你看那老去的黑板
着上了新的颜色
你看那冷清的教室
洒进记忆的暖阳
你看那校园的青藤下
散落着谁的书签
你看那回家的路灯
记录着追逐的梦想

四季的流转
掩不住岁月的苍老
定格的照片
抹不去青春的时光

你
是我生命中的一缕阳光
给我的心灵无限滋养
我将三年的点滴装进行囊
坚定地走向人生的战场

身 在 其 中

隆回县第二中学初二167班 蒋明明

鱼说:水看不见它在流泪
水说:我能用心感受到

世界只说众人把它看错
真相不屑于谎言的虚伪
谎言却痛斥真相的残忍

花问果实离它有多远
果实说:我一直藏在你的心里

因身在其中
而陷之其中
故困之其中

众人批判世界的欺骗

跌 倒

隆回县第二中学初二167班 宁琳

风
跌倒了
才有了落叶
泛黄的卷边
托着多少文人的愁绪
摇摇地铺满了每个秋天

冲撞着礁石
迸发出强有力的歌唱与呐喊

水
跌倒了
才有了浪花
一层一层

而当你
扑通一下
跌倒的时候
不要悲伤
不要放弃
这只是重力把你推向大地的怀抱
教会你看清路在何方

◆思考

养 子 防 老

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 肖邹林

“树欲静而风不止，子欲养而亲不待。”人人耳熟能详，的确是感人肺腑之言呀!

已经是寒冬腊月，离团圆佳节不足半月时间，村子里头过年的气味已经有些:我们这些外出读书的孩子们拖着行李箱回来了，外出工作的年轻人也陆陆续续回家，真是一番其乐融融的幸福景象。

一年里头好不容易回次家，按惯例奶奶是把我当宝贝一般养着。奶奶是个乐观大方的，这次就不按常理出牌了。回家第二天，奶奶大清早叫醒我去买年货。冒着刺骨寒风走到街上，奶奶说:“今天办年货，我在前面买，你在后面拿。”那我以为风太大，奶奶和我开玩笑呢!而那天我提了一天东西，回到家胳膊、腿疼了好几天。我嚷着再也不去街上。奶奶逗趣一般说:“好不容易你在家，帮我提一点，哈哈!”

院子里那些奶奶们总是爱来我家唠嗑的，听到这事便聊开了。六十多的八奶奶搓着手说:“你倒好，孙女给你办了年货，有个提的。我就什么都不能动，干着急。”奶奶说:“你福气好，等儿子媳妇回来办，不用管。”

另外一位头发还没有白完的六奶奶低头磨鞋说:“还是年轻人回来弄好些，我们这些老婆子做不好的，讨人嫌。”

我想着这些老人家也就是天

天在家闲着，难免“杞人忧天”。

奶奶说:“是啊，去街上买个东西，拿不起，让别人帮个忙，别人一句‘老了老了别折腾，让你崽来’。”

八奶奶说:“别说别人了，上个月我没水喝了，侄儿跑来说我家水管断了。我去接水管，半天过去了，没力气拧不紧。侄儿子走过来说:‘八娘还没弄好啊!’我想着叫他帮个忙，拧一下，谁知道人家当没听见!”

六奶奶说:“说不好听点，养大的儿子，成了泼出去的水了。每个月寄生活费回来，有什么用?我用不出去，收着养虫啊?”

奶奶说:“你们真是‘老里老气’，老糊涂了，儿子寄钱还不好……”

呵!什么养子防老?听这些老人的一席闲聊，我气呀!我气为什么有“子欲养而亲不待”的金帽子能够遮羞。双亲养子，那会儿照旧需要外出才能养家糊口，但双亲可曾让你冻过，饿过，受人欺负过?“子欲养亲”，这个“养”究竟是什么?是每月按时的生活费?是几个嘘寒问暖的电话?是几次医药费?过年回家买几件衣服?

我气时间最冷酷、最无情，把我的亲人并入了老人的行列;我最气我没出息，最简单的孝也还做不到，哪怕提个东西的机会也只能是在过年回家的时候……

养子防老，怎么防老?

◆感悟

武汉加油! 祖国加油!

城步第三民族中学247班 罗绿艳

在庚子春节即将来临之时，一场史无前例的新冠肺炎疫情席卷武汉，席卷中华大地，导致武汉封城，九州闭户!随之，全民抗疫之战打响了。

中华民族，经过无数次的大风大浪依然屹立于世界民族之林。面对灾情，逆行勇士在行动!疫情爆发后，许多“斗士”心怀大爱，慷慨请战，逆行而上，报名去抗疫一线。

2003年“非典”来袭，67岁的钟南山院士作为抗疫总指挥官，奋战在抗击病毒的最前线。他说:“把重症病人送到我面前来!”这话铿锵有力，掷地有声。17年后，时近年关，面对武汉的突发疫情，84岁的钟南山院士呼吁大

家不要去武汉，自己却只身来到武汉。

曾在抗击“非典”、禽流感战役中立下赫赫战功的李兰娟院士，2月2日，她带领团队亲赴武汉一线。已73岁高龄的李兰娟院士，奋战在武汉大学人民医院，与来自各地的援鄂医护人员一起共同商讨诊疗方案，每天只睡三个小时。

华科协和医院的一封《请赴一线》的申请书，短短百字，让人热血沸腾，尤其是最后的“不计报酬，不论生死”一语，更是令我们肃然起敬。随后“不计报酬，无论生死”这句激荡人心的誓言，出现在更多医护人员的“请战书”中。他们放弃和亲人的团聚时光，无