●百味斋

一行白鹭上青天(小小说)

龙会吟

明娃看到那只白鹭时,白鹭正趴在地上哀鸣,捉它它也不跑,一条腿血糊糊的。明娃说你怎么会伤成这样,是什么折断了你的腿?白鹭哀哀地叫鸣,两只小眼里流露出极度的恐惧。

明娃居住的地方有一座很大很大的水库,水库周围是起伏的山峦,这些年生态环境保护得好,山清水秀,各种鸟儿都来这里安家落户。今天,美丽的白鹭也飞来了,这不能不让明娃感到惊喜。白鹭是吉祥的鸟儿,不能让它就这么死去。明娃一双手托起断腿白鹭,急急忙忙往家里赶。

平元看见明娃手上托着一只白鹭,立即咋咋呼呼地大叫起来:明娃,这只白鹭是我家的大黑狗逮到的,怎么到了你手里?

明娃看着平元,神情十分吃惊:你家的大黑狗咬断了白鹭的腿?

平元肯定地点头,盯着白鹭说:我刚才看见我家的大黑狗在追一只白鹭,正要过去逮它,没想到被你抢了先,这美味,也有我的一份。

美味?明娃反感地瞪了平元一眼。平元没理会明娃的瞪眼,继续兴致勃勃地说下去:我会烹调白鹭肉,清炖油炸小炒都拿手,到时我俩好好喝几杯。他说得神采飞扬,馋涎欲滴,吓得白鹭索索发抖,绝望地闭上了眼睛。

你的心怎么这样狠毒!明娃生气地说了一句,呛得平元满脸通红。明娃急急跑回家,在白鹭的断腿上涂上一层药膏,又用一块白布把伤口包扎好。明娃给白鹭喂水,喂食,用手梳理白鹭的羽毛,一边梳理一边安慰它:有我保护你,你什么都不要怕,等伤好了再回林子里去。

白鹭的伤很快好了,就在明娃屋后的林子里筑巢,并带来了它的伴侣,在这里繁衍后代。不几年,这里的白鹭多了起来。一群一群,在碧波荡漾的水库里戏水,在白云缥缈的蓝天上翱翔,在苍翠欲滴的山林里唱歌,因了它们的存在,这里的风景就格外亮丽。

亮丽的风景引来不少游客,他们都是本地人,双休日不能去远方旅游,就来这里看白鹭。看到中午,饿了,就想找个地方吃饭,遗憾的是这里没有饭店。

已当上村主任的平元,很敏锐地捕捉到了这个商机,便动员明娃开家饭店,说只要把饭店开起来,你家一年之后就能脱贫。明娃说这么好的事,你自己为什么不干,而要让给我?平元叹了口气,说,要不是你给那只白鹭治好了伤,就没有这么多的白鹭飞来,也引不来这么多的游客,这功劳是你的,我对白鹭有愧。

在平元的支持下,明娃开起了饭店。游客越来越多,除了本地游客,还有外地来的。明娃的饭店应酬不过来,就对平元说,动员村民多开几家饭店吧。平元说,有你这句话,我就去发动大家,我们不但要开饭店,还要经营其它项目,吸引更多的游客。

一个普普通通的山村,就这样成了旅游胜地,家家户户都富裕起来了,带活了一方经济。乡领导大赞特赞村主任平元,表扬他领导有方,为群众脱贫致富做出了突出贡献,决定授予他扶贫攻坚突出贡献奖。驻村干部给平元带来了一张嘉奖申报表,要他抓紧时间填好。平元接过表,在获奖者姓名一栏里,很郑重地填上了明娃的名字。

驻村干部马上纠正平元,你写错了,应该写上你的名字。

平元说,没写错,明娃才有资格得奖。他抬起头来,望着蓝天上成群飞翔的白鹭,突然想起了杜甫的两句诗:两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。

(龙会吟,1957年10月生,隆回县人,中国作家协会会员,中国戏剧家协会会员,出版有小说集《谷雨茶》《深山里的白衣天使》《天边一钩弯弯月》和长篇报告文学《跟着老后走花瑶》等)

花瑶记忆 英子 摄

●精神家园

夜 路

陈建琼

小学毕业后,考入二中。开学的时候妈妈送我去学校,妈妈挑着我的被褥、衣服和米,我背着我的空书包和一纸录取通知书。

去学校的路真远啊,从我屋后走山路过一座叫白岭的大山,翻过了山到了泥湾里坐船过河,再走一段砂子路,到清江桥坐车去回龙镇,二中就设在回龙镇的街尾。路上妈妈对我说,要记住这条路,放假的时候坐车到清江桥,再顺着这条路回家。那时候对时间没有概念,只知道那段路要走很久很久。

第一个学期放假的时候,我把被子、书和一些要带回家的东西清理好,用妈妈送我来时留下的那根竹竿一担挑了,坐车到清江桥下车,走砂子路到泥湾里过河,然后爬白岭。挑的东西虽然不算重,但因为是一个人走路,很枯燥,又是上坡,觉得很累。山爬了一半,路过一片杉树林时我找了个平整的地方靠着一棵树坐着休息。本来应该第二天坐早班车回家的,可我离家太久了,急着回去,于是赶上了最后一班车。

已是傍晚时分,阳光透过树梢照过来,形成一道道斜斜的光束,光束里带点暖黄、带点绿意,还有细细的灰尘漂浮其中。小鸟叽叽喳喳欢叫着,风过树林,哗哗地响。一会工夫就收了汗,喉咙里干干的,脸上、脖子和背心像是结了盐粉子,痒痛痒痛的。感觉一阵困意袭来,我就靠着树干睡着了。

不知道睡了多久,我是被呼呼响的风声唤醒的。天已经黑了,一轮月亮升起来,周围除了风声,就是铺天盖地的虫鸣。我感觉山里嘈杂得要命又静得要命,恐惧的感觉袭来,我赶忙挑起东西往家的方向走。杉树林下的路依稀可辨,两边高高的密密的树像是成了精的树妖,在不动声色地向我逼近。我不知不觉跑了起来,自己的脚步声音很大,大到让我生怕惊醒更多隐藏在山林里的妖魔鬼怪。一瞬间冷汗直流,于是又放轻了步子只是加紧走。

出了杉林上坡的路,接着的是横过山腰的平路,感觉开阔多了,风声和虫的叫声也没那么响了。月光很阴森,照着路也照着另一个山头。两个山头之间是一片桐子树林,从这个岔口往下走到底有一个大岩洞。村里人都说那个岩洞很大很深,洞里有一条大蛇已经成了精……想到这里,不由得浑身发抖,步子迈得更急却更轻了。我希望月亮暗一点,再暗一点,可以把我隐藏起来。偶尔一只乱飞的小虫撞到我脸上,都会让我热血直冲脑门,牙齿咬得咔咔作响。路边横伸出来的枝叶不时让我几乎惊跳起来,却终不敢喊出声来。喉咙像火烧一样,我试着咽口水,口里干涩涩的,咽不动。

这一段横路终于走完了,远远地,看得到村里的暖黄色的灯光了。我认出了三奶奶家后面那棵很高的核桃树,我家就在核桃树的左边。虽然看不到自己的家,但知道家里应该也亮着灯,妈妈可能在厨房剁猪草,也可能正在猪栏里喂猪。她不知道我今天回来,看到我一定会吓一跳,还会表扬我很勇敢,我想。

长长的陡陡的下山路是大大小小的石板砌的,石阶有高有低。我越走越快,有种刹不住的感觉,几乎是冲下去的。脚板撞上石板的那种后挫力直震得脑门发烫,两边太阳穴突突作响。到山脚平缓的地方看到自家窗户的灯光的时候我开始喊妈妈,喊得很急很大声,喊得泪水纵横,跑得更快了。妈妈却并没有出来迎我,到了柴门边妈妈才打开门。我一下子松懈下来,觉得两脚发软。妈妈紧走几步接下我肩上的担子,问我怎么这么晚回来,还说刚才以为是萍子在喊她妈妈。我一句话也说不出来。妈妈给我弄东西吃,叫我洗澡睡觉,也没跟我说什么,也没表扬我胆子大,我很失落。

过了很多很多年,我早就知道了洞里并没有蛇精,山上也没有妖魔鬼怪,也清楚了黑也并不可怕。现在想来,那天晚上并没有什么实质性的危险。可那天晚上的每一个细节都已经深深刻在了脑海里,现在回想起来,仍然心里发紧,毕竟那时候才不过十二岁。

我问妈妈:"我那时候还那么小,那么晚一个人走山路回来,你为什么一点也不担心?什么也不问?"

妈妈说:"怎么会不担心?看到你那个时候回来,吓得背心发麻,但我不敢问,怕你会后怕。"

(陈建琼,女,新宁县人,70后,1997年参加工作,现供职于一乡镇卫生院)

●樟树垅茶座

松花皮蛋

刘清辉

1979年高考,十六岁的我,被湖南省公安干部学校录取,校址在长沙市岳麓山背的石佳冲,与湖南省委党校及湖南省财经学院毗邻。

在干校大食堂就第一个中餐,按班级花名册编排,八个人一桌。第一感觉,学校饭菜比家里的丰富多了,餐桌上还摆了一碟椭圆形的鸭蛋。我在家时就喜欢吃蛋,不假思索,伸手就取了一枚,剥开一看,是坏蛋,随手就丢到身后的潲水桶里了;取第二枚,倒霉,又是坏蛋,又丢潲水桶里了;再去取第三枚,太倒霉了,还是坏蛋,还丢。不甘心,正准备伸第四次手的时候,对面一位同学提意见了:"这位同学,一桌只有八个蛋,一人一个,你吃又不吃,拿一个丢一个,连丢三个了,莫再拿了。"我嘟嘟囔囔说:"是丢了三个,可丢的都是坏蛋。"另一位同学不明就里,轻声地问我,你一口没尝,怎么晓得是坏蛋?我底气十足地大声回答:"蛋都变黑了,确实是坏蛋啊!"居然有两位和我一样从乡下考来的新同学,挺身而出证明我所言属实。另三位同学默默相视一番,却捂着嘴笑出声来,我们仨被笑得莫名其妙。

"同学们呐!这不是普通鸭蛋,是松花皮蛋,这种蛋不但黝黑,而且光亮,上面蛮多的花纹,像松花,口味好得很呢!不信,你们闻一闻,有一种特殊的香气呢。"一位年纪稍大操长沙口音的同学细心地解释道。这种通体墨黑的松花皮蛋,是第一次听说,自然会少见多怪了。可怜的我,面红耳赤,帮我证明的两位同学也恍然大悟。我们再不好意思伸手取蛋,吃过午餐后,溜回宿舍去了。此后,盼星星盼月亮,期待学校补给我一次品尝松花皮蛋的机会,这可是我出生后就没有尝过,却又失之交臂的非常特别的蛋啊!三个月后,我终于如愿以偿了,那的确是黝黑、香滑爽口又开着漂亮松花的顶呱呱好蛋呢!

我们这群连松花皮蛋都没听说过的农村里的"家雀",有机会参加高考,到橘子洲,到洞庭湖,到更大更远的地方去见风雨、经世面,无疑是改革开放春风吹拂的成果。

●旅人手记

挪威峡湾

夏晓山

挪威是世界上峡湾最多的国家。我们的北欧之行去游玩了挪威的哈当厄尔峡湾和松恩峡湾。

为了去看那冰川峡湾,我们坐大巴从瑞典出发,往挪威行驶。途中,走过了辽阔的森林,道路两边群山相连,高低错落,山上植物茂密,绿意无边,山下湖水清澈,碧波荡漾。尽管是夏天,但有些山的山顶上还有积雪。此时天气也给力,蓝天、白云、青草、绿树、白雪,大自然把它最美的一面呈现给我们。

此时,冰原草甸的冰雪已消融,草甸露出它美丽的真容。峰峦、绿洲、旷野以及冰川切割的遗迹,勾画出一幅幅世界级的山水画。正当中午时分,艳阳高照,我们来到哈当厄尔峡湾的上船点等候。

上得游船,为便于我们观景,船长慢慢地开行。哈当厄尔峡湾是挪威四大峡湾中最为平缓、有田园般风景的峡湾。位于峡湾中部的乡村,是个美丽的地方,这里有值得一看的众多的瀑布群。小村周边的瀑布,有的是半山腰飞出,有的是从雪山上飞下,有的与白云相连,分不清是白云,还是瀑布,特别是在冰雪融化之时瀑布急流直下的壮观,使人终生难忘。远眺,蓝天白云下是绿色的田野,深绿、浅绿、翠绿交错相间。近处的是碧绿的草地,毛绒绒的,像是给大地铺上了绿色的地毯,远处有高大的植物,像是厚厚的屏障,再远处是高山,山上也是一片油绿。在这无边的绿色中夹杂着挪威人别致的小木屋,像童话里的世界。小木屋有的白墙蓝顶,有的红墙白顶,屋前红花绿草,有的养着小鸡、小狗,岸边停放着几只小船,好一幅悠然自得的田园风光。

到了前面,看到峡湾两岸的岩层呈灰褐色,看样子很坚硬,沿途两侧的大部分山脉赫然耸立于水面之上。这里绿色逐渐变少,似乎终日处于黄昏暮光中。此时太阳也快下山了,与两岸的景色互相衬托,搭配成一种柔和的落日景观。我们上岸后,回到松恩小镇歇息。

第二天清晨,我们去松恩峡湾观看。导游对道路不是很熟,转了几个圈,才找到上船点。峡湾的水清澈透明,水面如镜。在没有游船开动时,峡湾的水面几乎没有任何波浪。在阳光的照耀下,海面泛起粼粼的波光。上船后,看到驾驶游船的船长,方脸,古铜色,留着胡须,标准的瑞典老帅哥。

我们站在游轮甲板上,全视角欣赏松恩峡湾之美,群峰竞秀,碧水蓝天,飞瀑万千。两岸山峦起伏,层林叠翠。峡湾两岸地势险要,可以登陆的地方很少,偶有一些古朴的民宅点缀于山腰间,野性中蕴藏着生机,别有一番风味。

当船儿开到一处瀑布附近,导游说,这是松恩峡湾最大的瀑布,瀑布的水流不是直线往下走,而是像螺旋似的从山顶喷薄而出,激涌而下,蔚为壮观。船长为了让我们更好地看到瀑布的雄姿,反复地调整船的角度,想方设法接近瀑布。当船儿接近瀑布只有两三米的时候,一个船员接了一勺子瀑布的水给我们喝。导游说这瀑布的水是冰川水,很好喝。

看海鸥觅食是一种快乐,我们站在船头,许许多多的海鸥上下翻飞,有时像闪电一般,一道白光,向下俯冲,有时又慢吞吞地,拍打着翅膀。海鸥是不怕人的,对人很友好,游客们手上拿着撕碎的面包片,海鸥尽情地到游客手上来啄食。

后来我们还游玩了另一个著名的瀑布。只见前方碧绿的高山上,白色的瀑布群奔流而下,落差达百米。奔腾的水流沿着险峻的峭壁带着雷鸣般的咆哮撞击潭底的巨石,飞起无数的水花。巨大的水流产生的轰鸣声在寂静的山谷中回荡,似千军万马般震撼。由于山势崎岖以及石块的阻挡,远远看去,那瀑布的形状像一个梳着长发的美女,这就是著名的萧斯瀑布。

(夏晓山,武冈市人,邵阳市作家协会名誉主席,湖南省作家协会会员,中国报告文学学会、散文学会会员,邵阳市本土文化研究专家)