

▲感悟

相思

隆回县第二中学八年级 167 班 蒋慧雅

这世间风月万千,最缠绵二字,莫过于相思。
蒹葭蒹葭,这个在中国传统诗歌中太过美好的词,总是高频率地出现在我们的生活中。从《云中歌》,到流行的古风歌曲,甚至到日常交流,但凡念起这两个字,便觉得唇齿之间尽是温柔。《诗经·蒹葭》描绘了主人公心心念念所求伊人,却又求之不得的场面。有人说这是一首讥讽秦襄公不能以周礼巩固国家的讥讽诗,有人说这是一首求隐士出山而不得的求贤诗,还有人说这是一首心有所爱却又求之不得,只能苦苦相思的情诗。

大家都知道李白是我国伟大的浪漫主义诗人,既写得出豪气壮阔之山河美景,也写得出细腻婉转之心思,《春思》便是其中的一首:“燕草如碧丝,秦桑低绿枝。当君怀归日,是妾断肠时。春风不相识,何事入罗帏?”值此春日美景,主人公却无心赏玩。她的心思,全落在了远方从军的丈夫身上。因为相思,她看着眸前青草绿树,想到的却是千里之外的燕地。春风十里的燕地上的青草是否也如碧丝,那儿的桑树是否也低垂了绿枝?因为相思,所以她盼望着战争早日结束;也因为相思,她甚至幻想到了丈夫归来时的模样。可无论这个故事情节作何结尾,主人公都会等待她的丈夫——生当永相守,死亦长相思。

相思,相思,是望断天涯还是无可奈何?还是毛阿敏那曲《相思》唱得好啊——最肯忘却古人诗,最不屑一顾是相思。

可偏偏是这不屑一顾,引得千古多少人垂泪怅然至天明?

(指导老师:欧阳飞)

▲心声

吃苦是福

大祥区雨溪中学 174 班 翁旅霞

校园里的主干道上铺满了落叶,操场上满是垃圾,水沟里满是又臭又脏的污泥……

老师组织我们这些即将毕业的初三学生,为学校整理校貌。

很快,全班以各组为单位,每组分别负责一个区域。我们组负责厕所的前坪,还没开始搞,某某同学就开始抱怨:“唉,扫厕所,真倒霉!”听他这么一说,组员们就更加不乐意了,要不是师命难违,早就逃之夭夭了。不过,幸好有那么几位“仗义人士”愿追随本组长去当“扫厕工”。

领了工具,大伙儿开始闷头干活。我刚忙着借东借西,一会儿借扫把,一会儿拿箩筐,忙得晕头转向,组员们开始时手足无措,因为工具有限,所以总有几个人是闲站着的。可后来,随着配合的次数越多,大家之间的默契便越来越深,工作开始变得井然有序。一段时间过后,卫生搞完了,看着一尘不染的前坪,大家满意地笑了。

回家后,带着一身疲倦躺在床上,回想在学校的情景,不知不觉笑出了声来。爸爸闻声而来,轻声问:“什么事情这么高兴?”我把在学校的经历告诉了爸爸。爸爸笑着说:“嗯,干得不错!”我伸了伸懒腰,说:“就是好累呀!”爸爸点点头,说:“嗯,累好呀,多吃点苦,现在知道劳作有多累了吧!不过呀,吃苦也是一种福分。老人们说,现在吃点苦,以后就会甜了,想想也是。年轻人,就要多吃点苦!”

是呀,现在的我们确实太过于养尊处优了。我们往往只注重学习成绩,只关注试卷上的分数,可有一种精神,我们丢了,那便是吃苦。

(指导老师:胡志英)

我也不知是从何时开始,胃部时而隐约感到一阵阵疼痛。直到我突然感觉胃里一阵翻江倒海,火烧的感觉,疼得额头上冷汗直流。我用虚弱的声音向妈妈呼救,迷糊间听到了妈妈的哀嚎声和汽车鸣笛声……

再次睁眼,吊瓶,病号服,白床单,妈妈已经哭红的眼睛仿佛用手指一戳,眼泪就能掉下来。我无力地撑起身子,妈妈连忙扶起枕头。

“妈,我怎么了?”

“孩子,没事,就一小胃病,等你好了咱就能回家了。”妈妈吞吞吐吐地说。她神色慌张,也不知为何一直逃避着我的目光。

在期盼与不安中,我只能选择等待。

一天,一周,一个月……可我还 在病房里,没有丝毫好转,隐隐感到不安,可又不敢往下想。有一天妈

▲回望

那辆斑驳的自行车

隆回县第二中学高二 664 班 曾意

院子里,红砖已脱去了光滑的外表,屋檐上的瓦块也布满了青苔,屋后的橘子树也结了几年果。忘不了那破旧的小木门,忘不了那斑驳的自行车,更忘不了我那至亲至爱的外婆。

记得有一次,天刚蒙蒙亮,那熟悉的声音又在耳边回响,不时还推一推我。“快起床上学啦,我的乖孙女!”我揉揉眼睛,翻个身又呼呼大睡起来。看我这样,外婆就离开了。可是没有了外婆的声音,也没有了那推我的大手,我反而还睡得不安起来。我打了个滚坐了起来,穿上早已烤热的衣服,迷迷糊糊向厨房走去。只见外婆坐在灶前,锅里的开水直冒泡,见我起来了,老练地从锅里捞出几个鸡蛋,转身放在冷水中浸着。吃了早餐,外婆把我抱上自行车,送我去学校了。

路上雾很大,冬日的冷风一阵阵地吹,冻得我一连打好几个寒颤,便把手放进外婆的衣兜,脸贴在外婆宽厚的背上,静静地感受着她的体温所带给我的温暖。渐渐地我睡着了。不知什么时候,只觉脚下仿佛被针扎般的痛,我的脚卡到车轮里了,痛得我哇哇大哭起来。



荷
杨民贵
摄

▲成长

我今天买了一把伞

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 胡银

当我再一次像落汤鸡一样在风雨中狂奔时,我顿悟到,为什么不给自己买把伞,我可是一点儿也不喜欢被雨淋的感觉啊。于是,我穿着帆布鞋,大摇大摆地走进了便利店,二话不说挑了一把普通但也实用的伞,而后在风雨中舒心地微笑起来。

我突然意识到,原来在风雨中自己有伞比等着别人来给你撑伞,要舒心得多。

我向来是一个生活上很糙的人。比如常常忘带寝室的门钥匙,比如期末考试忘做一道原本会做的大题,比如就是不愿意带伞但又没有提醒自己穿雨衣。

糙有时会给我带来麻烦与委屈,以前的我总觉得忍忍就过去了。美国女诗人艾米莉·狄金森说:“我本可容忍黑暗,如果我不曾见过太阳。”但今天我好似见到了太阳,那把遮挡风雨的伞就是晒干我潮湿心房的阳光。

有时在阴天时,我总会带一把伞,这时我总想把伞撑开,可是阴天没有雨也没有太阳,撑一把伞,就会变成人群中怪异的存在。我就是这样,总不能在合适的情景里做合适的事。

外婆急得手忙脚乱,抱着我一路跑到附近的诊所,幸好我穿得厚实,没有伤到骨头,只是划烂点皮。这可把外婆急坏了,她紧紧地把我抱在怀里。抬起头看外婆,发现外婆的发尖一片雪白。我擦了擦眼角未干的泪,用湿湿的小手摸了摸外婆发尖上的白霜。外婆握住了我的手,不时放在她粗糙的脸上暖一暖。回家之后,外婆就找人给车安了个防护椅,还说以后决不会发生这样的事了。

渐渐地我长大了,离开了外婆,和爸爸妈妈生活在一起。“喂!外婆,我到站了……”“好嘞!我啊……早做好你爱吃的饭菜,就等你回来了呢!那你站那儿别动,千万别乱跑,外婆这就来接你。”

回外婆家的路上,外婆跟我讲起小时候的事来,我们俩人不禁傻笑起来。是啊!车仍旧是那辆车,人仍旧是那个人,可车已载不动我了。那辆斑驳的车仿佛承载着我远去的童年,那褪去的颜色仿佛外婆褪了色的头发。我将永远爱您——那至亲至爱的您!

外婆,下辈子我还做您的孙女,好吗?

(指导老师:刘金地)

▲诗园

母亲

隆回县六都寨镇中学七年级 225 班
李诗语

你，
不沉鱼落雁，
不闭月羞花，
不会一顾倾人城，
更不会顾倾人国。

你，
没有悠悠长发，
没有所谓的“马甲线”，
也谈不上体态修长。

但这都不重要，
重要的是，
你无法改变自己的容貌，
却可以面带微笑；
你无法以相貌俘获人心，
却可以朴实善良。

白色，
代表纯洁；
绿色，
代表生机；
红色，
代表吉祥；
您的颜色，
该是五彩的吧！

我是一艘航船，
在茫茫大雾中航行。
您是一座灯塔，
驱尽黑暗，
为我指明，
前行的方向。

▲思考

改写《负荆请罪》

隆回县六都寨镇中学七年级 225 班 罗羽翔

一天,赵国将军廉颇在家里砸碎了个茶杯,破口大骂道:“蔺相如那个家伙,没有立什么功,只是因为口齿伶俐因被封为丞相,我当年东抗齐国西抗强秦立下了盖世之功才被封为将军,真是气死我了!我才不会和那个混蛋一起上班呐。”

就在廉颇气恼时,虞卿来了,说:“老将军,你这么多天没去上班处理国家大事,是因为身体不舒服吗?”廉颇说:“我虽然老,却还有这一身钢筋铁骨,不去上班,只是因为蔺相如那个家伙。”“蔺相如有功于赵国,人人都尊重他,你对他有什么意见吗?”虞卿不解地问。廉颇又说:“他立功只是侥幸而已。在我看来,他只不过是一个懦弱的家伙。我在大街上三次堵他的路,他都是灰溜溜地躲在一边,难道不是心中有愧吗?”虞卿说:“将军,难道你真以为他三次退让是因为怕您吗?”“那还有假呀?”廉颇不屑地说。

虞卿说:“老将军,你知道秦国想消灭我们,为什么又不来了吗?”“我怎么知道呢!”虞卿又说:“那是因为我们赵国有您和蔺相如两位呀!”

廉颇生气地说:“蔺相如那样的人怎么可以和我相提并论呢!”

虞卿说:“老将军,您这句话说的就不对了。您想想看,蔺相如他初次出使秦国,完璧归赵,面对着全副武装的千军万马都不怕,面对跺一脚大地都会震动的秦王尚且面不改色,难道还会害怕将军您吗?他礼让将军是因为,他不想让敌人知道我们赵国将相不和,让秦国有机会来攻打我国。如果秦国真来攻打我国,赵王会怪到谁头上呢?”

廉颇有些心虚了,面带愧色地说:“虞大夫,你说的我无言以对,我也知道自己的错误了。我身为大将军,只顾自己的意见而没有重视国家的大事。”

虞卿说:“将军,每个人都是会出错的,那蔺相如还打算来廉府赔罪呢!”廉颇脸上青一阵白一阵,不安地说:“使不得,使不得,这都是我廉颇的错,应该让我一人来承担,还是让我自己背着荆条去请罪吧!”

来到蔺府,老将军背着荆条跪在蔺相如面前,说:“我廉颇老了,头脑发昏了,一而再再而三地和您过不去,您大人大量,原谅我吧!今天我来赔罪,您打也好,骂也行,只求您能原谅我。”

蔺相如喜出望外地扶起廉颇说:“以前见到您那样,我的确很伤心。现在都过去了。现在咱俩兄弟好好喝一杯,谈谈怎么把咱们的赵国变得更强大……”

(指导老师:刘爱华)