

铁石岭美不胜收

罗 础

深山惊现古茶林，
绿篱帐篷荆棘生；
腾云驾雾登宝塔，
清冽甘泉七月井！

这是我游览邵阳县长乐乡伏溪村的铁石岭“景区”之后，即兴所作。

深山惊现古茶林

那天，我们从马头岭青石板路返回途中，同行的刘长军提出游览铁石岭“景区”。铁石岭与马头岭相邻，山下连成一体，山上各有其峰。久雨放晴，沿途腐朽的树木枯叶铺路，泥泞山路溜滑，如履薄冰。

走进深山老林，沿途出现一片茶籽树。茶籽树的叶子比较小，是椭圆形的，边缘带着细小的锯齿，带有淡淡的香味。这片古茶籽树林，虬枝盘曲，树皮斑驳，老态龙钟，别具风味，估计超过百年树龄，仿佛每株老茶籽树都有故事。

一路同行的江教授是宁乡人，第一次见到这漫山遍野的茶籽树十分惊喜。我提议他验证茶籽树坚硬的特质，于是，捕捉到“老顽童打秋千”精彩的一瞬。他高兴地说，这片古茶籽树林就是铁石岭的一处独特的风景。

是啊，旅游开发的时候，把这块古茶籽树林打造为城里来的游客体验生产劳作的乐园。茶籽树开花的时候，让游客拿着吸管吸蜜汁；茶籽树结果的时候，让旅客摘茶籽；茶籽树养护的时候，让旅客参与松土施肥；还有使用茶油制作成各种美食，让游客既饱眼福，又饱口福。

绿篱帐篷荆棘生

我们继续前行，进入一片灌木丛，枝叶繁茂参天蔽日的林中荆棘丛生，透过这

些“障碍物”可以隐约看到一座高耸云端的石塔，只不过区区二十来米的距离，可是绕来绕去，难以跨越。

刘长军弯着腰蹲着观察，发现还是有“缝”可钻。于是，他匍匐前行，开辟通道，我尾随在后。这里就像一个低矮的绿色帐篷罩着，上面全是杂刺、藤蔓、茅草与阔叶所覆盖。猫着腰低着头，忍着膝盖跪在地面硬碰的疼痛，尽管小心翼翼寸步爬行，却时而不是藤蔓纠缠，就是被像鱼钩似杂刺钩着，脚手也被锋利得像锯齿似的茅草划出道道血迹。

刘长军在即将到达“景区”的关键时刻为我们鼓劲：爬到石塔顶峰，可以遥望十里之外的黄亨市集镇全景，也可以俯视伏溪村的全貌，他一个劲地宣传鼓动，激励我们闯过这道道难关，几经周折，终于到达石宝塔。

腾云驾雾登宝塔

一座耸立云端的石宝塔出现在眼前，周围全是荆棘和藤蔓以及阔叶包裹着，只露出宝塔顶峰，活像一个身披铠甲没戴头盔的将军。

塔内镂空，硕大的石头，七零八乱，东搭西接，重叠攀升，零乱的巨石之间，缝隙大小不一，窟窿相通，层层递进。怪石嶙峋，犹如尖锥，不是刺背，就是撞头。费了九牛二虎之力，终于爬上宝塔顶峰。

一股清凉山风迎面扑来，顿时舒畅至极。只见远处重峦叠嶂，连绵起伏，云海翻滚，山峰若隐若现，似乎进入了仙境。临风而立石塔顶峰，豪情便油然而生，“会当凌绝顶，一览众山小”。

只见近处那刀削般的悬崖拔地而起，“擎天柱”“望脱帽”“赛云天”等一座座石

峰上顶云天，危峰兀立，令人望而生畏。“近看在眼前，走进须半天。”我多么想像鸟一样飞过去，一个一个景点游览，可是，均像这座石宝塔一样，被荆棘藤蔓阔叶覆盖，披上了一层神秘的面纱。

清冽甘泉七月井

峰峦重叠环绕，山路蜿蜒曲折。从宝塔顶峰下来，返回途中，当踏上青石板古道，进入铁石岭与马头岭“两山”交界之处，明白相距山脚下不远了。鸟儿在灌木丛中欢快啾啾，不知名的野花迎风摇，散发着阵阵幽香，“之”字形的山径如白练般缠绕着大山苍翠挺拔的身躯，好一幅浓墨重彩、疏密有致的山水画。

我们踏着青石板古道来到山脚下“七月井”旁，只见清澈透明的泉水一股股冒出来，欢跃叮咚，奔泻流淌，我手捧狂饮，清冽甘甜。一路同行的探险队员们，喝足“七月井”清泉之后，又来到下游用泉水洗脸，很快驱散了疲劳，精神振奋。有人接过热议的话题：“这口古老的七月井是不可多得的特好旅游景点，建议请专家设计，修缮好这口清泉古井，再将这泉水源源不断运送到伏溪各个景区的景点，让游客不仅在伏溪购买到当地的土特产品，还能喝上伏溪的七月井清泉！”

伏溪，狮子山下“水上人家”，山上有马头岭、铁石岭、石木寨，山下有资江（赧水）、伏溪小河、雷公塘小河、七月井，这是一个多么美丽神奇的地方，早在2016年10月被列为“全国乡村旅游扶贫重点村”。机不可失，时不我待，只要齐心协力围绕“水”字做好文章，那么，就完全可以将湖南省地震局驻伏溪扶贫工作队队长邹雪夫所赋“伏溪水变油”的壮丽诗词变成现实！



邵阳这里竟藏着一个“小青海湖”

最美的风景不在远方，它就在身边。

邵阳市区自驾3小时内，夏日最美的风景正登场，它就是位于城步的白云湖。白云湖景区包括白云溶洞群和白云湖，位于城步苗族自治县县城东南，距城区中心1.5—3.5公里，白云湖突起于百米高坝之上。

湖面9.5平方公里，平均水深80余米，总蓄水量3.6亿平方米，水源来自高山峡谷，水质清纯，是城步最重要的饮用水来源。五座花岛点缀湖中，形成五彩缤纷的自然景观，无数的峡谷水巷绵延18公里，环湖为原始次生森林带。

正巧碰上的是大晴天，湖是静的，蓝天白云静静地织在这幅画卷上。湖水被天空映得碧蓝，衬托着几座远近不同的青山，恰如一颗遗落在绿色的丝绸之中的蓝宝石，远山之间绕着雾丝，留给人们种种神秘的幻想。

从山路路上去，还有一个观景台，换个角度看景色则更美。微风吹拂，眼皮还有点倦。山峦如海，树怒似涛。

走上索道桥，有登高遥望之感。开船的罗师傅说，有兴趣的话可以找个地方垂钓一番，湖里的叉尾鳊鱼赛海鲜，傍晚时分还可以在浅水区游泳，在岸边踏沙，晚上可与水乡人家同乐……听着颇为心动。晴和无风的早晨，白云湖如一块平滑、温润的碧玉，恬静、安谧地铺展在青山翠岭的怀抱。

曲折的湖岸，轻柔地飘逸起如纱的晨霭；起伏的山林，舒缓地生发出像雾的晨岚；滑润的湖面，悠然地滋生着如风的轻烟。这静中之动使原本舒缓的山岭有了几分奇崛，让本性平和的湖水有了许多幽深。几只小船在湖面轻灵地滑行，朦胧间营造了扁舟出入于烟雨、渔者隐现在山水的旷远意境。

孔子曰：“仁者乐山，智者乐水”。歌德也曾说过：“人之所以爱旅行，不是为了抵达目的地，而是为了享受旅途中的种种乐趣。”（据邵阳旅游）

创建全国文明城市——文明旅游

对世界遗产不能重申请轻保护

董 峻

国家林业和草原局5月31日召开的新闻发布会传递出这样一个信息：中国有世界遗产53项、总数位居世界第二，是名副其实的“世界遗产大国”。然而，这个“总数世界第二”和“世界遗产大国”的盛名之下，我们对这些遗产所进行的保护仍有不足之处。

世界遗产是列入联合国教科文组织《世界遗产名录》的具有突出价值的自然区域和文化遗存。中国是一个有九百六十万平方公里国土、煌煌五千多年历史的泱泱大国，世界遗产位居世界前列是正常的，甚至是必然的。对此，我们可以满怀自豪，但不可沾沾自喜。说到底，遗产是老祖宗留给我们的宝贵财富，我们的责任是把它保护好、管理好，尽可能完好地交给子孙后代。

然而，在一些地方，申报世界遗产的最大动力往往来自经济指标的强烈驱动。有数据显示，世界遗产是国内游客首选旅游目的地。各遗产地通过开展适当的旅游展示活动，拉动了住宿、餐饮、交通、土特产加工、手工艺制作等相关产业的发展。仅2018年，各遗产地就为地方带来直接旅游收入143.75亿元。

这样的情景眼下颇为多见：旅游景点熙熙攘攘人满为患，脱离原生境存在的“民间文化”只是专为游客的表演项目，自然保护区被以探险和科考为名的“高端旅游”项目侵蚀干扰……“世界遗产”往往是旅游景区的一块金字招牌。如果是重旅游开发、轻保护遗产，这样的优异“成绩”又何足挂齿？

一次次曾被遗产大会亮黄牌警告的事实说明，“适度”二字仍是考验主管部门和地方政府执政能力的一把标尺。如何真正树立起“绿水青山就是金山银山”，绝不是停留在文件和石碑上的口号，要能够有决心、有勇气、有办法对过度消费世界遗产说“不”。

事实上，一处文物古迹或自然景观列入世界遗产后，更应以只争朝夕和加倍珍惜的精神状态去保护。不要让大自然和祖先留下的珍品遭受破坏，给我们的子孙后代留下历史的记忆，让他们也能感受欣赏同一片山水，这才是遗产保护的真正意义所在。

多彩民俗迎端午

► 6月3日，在贵州省铜仁市玉屏侗族自治县舞阳河上，龙舟队进行训练。端午将至，人们参加多彩民俗活动迎接传统节日的到来。 欧秀灯 摄

▼6月3日，在包粽子活动现场，人们展示亲手包好的粽子。当日，位于湖北秭归县的屈原故里文化旅游区举办包粽子民俗体验活动，共计9400多人参与其中，共同迎接即将到来的端午节。 向红梅 摄



清江湖畔杨梅红

托口杨梅节6月18日举行

清江湖畔杨梅红，又到托口杨梅熟。6月3日，笔者从洪江市获悉，2019年清江湖·洪江市夏季乡村旅游节暨托口杨梅节将于6月18日在该市托口镇盛大举行。

本次节会的主题是“明珠托口 梅扬天下”。节会期间，将在托口镇清江湖湿地公园广场举行开幕式及“美丽托口”交响乐音乐会；在托口集镇举行托口杨梅及农产品展销会；在

王家坳村杨梅基地举行杨梅采摘体验活动；在托口镇三里村举行三里海上侗寨百步云梯《高山流水》侗族拦门酒表演及千人百家宴；在托口新街广场举办奇石、兰花、书画展等，让前来参与游客拥有满满的获得感。

托口镇气候得天独厚，杨梅栽植历史悠久，加之托口电站建设所形成的清江湖产生的小气候环境非常适宜杨

梅种植，使得近年来该镇杨梅产业快速发展，成为托口移民主要经济来源之一。目前托口镇杨梅种植面积达到1.5万亩，主要集中种植在阳荆、王家坳、杨柳、阳岫、新田、罗岩等村，年产量达1万吨，年产值1.5亿元。其主栽品种有东魁、荸荠梅、炭梅、王子安海、玫瑰红等，其中东魁杨梅是当家品种，深受市场欢迎。每年杨梅成熟之

际，托口东魁杨梅畅销全国各地，成为托口农民脱贫致富奔小康的致富之果。

从2015年起，托口镇每年都举办杨梅节，到今年已是第五届。主办方拟通过节会，持续打响“托口杨梅”品牌，促进托口杨梅销售及产业发展，宣传清江湖特色文化旅游，为库区产业后扶开发增添强劲动力。

（通讯员 刘辉霞）