

# 文化如花竞芳菲

## ——邵阳县文化体育事业科学发展纪实

邵阳日报记者 艾哲 通讯员 刘飞 何伟 黎瑜

初冬时节,走进邵阳县,呈现在眼前的是一片欢歌笑语的景象:县振羽广场,歌唱爱好者亮出的嗓子一鸣惊人、婉转动听;五环时代全民健身中心,体育健将们刻苦训练,围观者的喝彩声此起彼伏;村级文化广场,大妈大叔演绎的广场舞旋律悦动、笑声喧天……

美丽的夫夷江畔,文化如水,滋润万物悄然无声;广袤的侯国古土,文化如花,绚丽多彩斗艳竞芳。

近年来,邵阳县把推进文化建设作为全

县促进经济社会健康和谐发展的有力抓手,紧紧围绕“以德润身、文化育人”的目标,紧紧贴近群众需求,不断加大文化设施建设投入,进一步更新服务理念,扎实推进文化惠民工程,努力打造“中国蓝印花布之乡”“中国茶油之都”“咏史大唐诗人胡曾故里”“扎故事艺术之乡”等4张名片,以文化撬动全域旅游,持续发力有效推进全县文体事业繁荣发展,切实提升了人民群众对文化成果的获得感和实在感,让文化雨露真正惠泽城乡群众。



古香古色的塘田战时讲学院旧址。 艾哲 摄

### A 基础先行,城乡覆盖

每临晨曦初露,或夕阳西下,在邵阳县城乡大大小小的公园、文体广场,休闲的群众或翩翩起舞,或吹拉弹唱,或笔走龙蛇,尽享惬意时光。乡镇文化站、村级农家书屋人头攒动、书香四溢,一场场公益电影走进村村寨寨……

近年来,邵阳县委、县政府和文体部门着力推进文体建设步伐,注重加强和完善乡村两级公共文化服务体系,不断满足新时代全县农村广大群众对精神文化生活的需求,有效提高广大人民群众对文化惠民、为民的获得感和实在感。目前,在全县393个行政村基本投资建成了村级文体广场和农家书屋,并确定了专职农家书屋管理员。

同时,该县积极促进全县农村精神文明建设。近两年来,该县有效加快农村广播“村村响”工程建设,在全县所有行政村都建立了村级广播平台,实现了全县“村村响”工程全覆盖。

乡村振兴,文化为魂。该县以乡镇为中心,指导和引领本乡镇的文体事业发展,加大乡镇文体卫站的基础设施建设步伐,在全县21个乡镇中,就有16个乡镇建起了文体卫站独立办公与服务的院落,并配备了相应的文化设施和器材。

为了丰富邵阳县人民的精神文化生活,该县建设了五环时代全民健身体育中心、远程教育中心,1个数字电影院,200平方米的电子阅览室艺术排练厅等公共文化设施。县文化馆、图书馆、乡镇文化站面对全县城乡群众开设各种免费开放项目,如县文化馆开设了老年广场舞、少儿舞蹈培训班等,免费提供声乐、器乐、舞蹈、美术、书法等培训;县图书馆每年接待读者约10万人次,并开设了读者俱乐部,定期组

织“读者沙龙”活动。

去年,邵阳县成立了文化产业发展项目指挥部,由县委常委、宣传部长李江晖任指挥长,具体负责五环体育中心、夫夷文化产业园、蓝印花布生产基地等大型文化产业项目的建设。在“十三五”期间,将全力打造集生态休闲、文化消费、特色产业、循环经济于一体的全域旅游文化产业聚集区。今年,该县将全面启动非遗中心、博物馆、文化艺术中心等“四馆五中心”建设,着力推进塘田市旅游文化古镇、岐山“花千谷”、天子湖休闲度假区、世界油茶公园等项目建设。

目前,邵阳县已投入近1000万元,修缮了被誉为中国“南方抗大”的国家重点文物保护单位——塘田战时讲学院,打造红色旅游目的地;引资1000多万元,开发五峰铺蓝印花布手工作坊一条街项目;投资8.5亿元,建设占地1470亩的油茶文化博览园,打造目前中国南方规模最大的油茶文化旅游观光目的地,已完成5个中心场馆建设。此外,白仓万亩烤烟观光园、九公桥桃花岛、河伯岭生态农家乐、腊肉熏烤村等基本建成,填补了当地农业基地观光游项目空白。



▲省道德模范提名奖获得者刘亮正在为群众义务放电影。 艾哲摄



▲青少年宫里研习竹雕技艺。 艾哲 摄



▲布袋戏展演。 罗哲明 摄



▲广场舞大赛。



▲省运会乒乓球赛(成年组)在邵阳县举办。



►写春联,送祝福活动

### C 传承创新,精品纷呈

8月30日晚7时,邵阳县城区振羽广场内,近万名观众不断涌向广场,兴致勃勃观赏非物质文化遗产重点保护项目的展示与展演,大饱眼福,共同分享了一场隆重而高雅的文艺大餐。

保护与发展并重,传承与创新并举。近几年来,邵阳县始终坚持两手抓,一面加强历史文物保护,留住“民族之根”;一面“以古人之精神,开自己之生面”,狠抓文化创新、文艺创新,成果斐然。

邵阳县文化历史比较悠久,县内文物遗存和非物质文化遗产非常丰富。全县现有不可移动文物100处,有古建筑、古墓葬、古遗址、古窑址、石碑刻、革命纪念地等,其中全国重点文物保护单位1处(塘田战时讲学院旧址),省级文物保护单位3处(吕振羽故居、吕霞观院子<含六里桥>、胡曾墓),市级文物保护单位16处。

该县按照全省统一部署保护非物质文化遗产,积极开展非物质文化遗产普查工作,收到了明显效果。目前,该县非物质文化遗产有国家级项目名录2个(邵阳布袋戏、蓝印

花布印染技艺),省级项目名录2个(白仓高跷、邵阳蓝印花布),市级项目名录5个(白仓高跷、扎故事、邵阳土法榨油术、邵阳根雕艺术等)。这些文物遗存和非遗项目吸引了大批外地游客来旅游观光。

特别是全国重点文物保护单位——塘田战时讲学院,已进入第三批全省爱国主义重要教育基地,现馆藏文物711件,其中珍贵二级文物6件、珍贵三级文物63件。该县利用其独有的革命纪念意义和红色教育意义,广泛宣传吸引众多游客前来参观。白仓高跷是邵阳县享誉闻名的民俗项目,很多到邵阳县旅游观光的游客都对白仓高跷情有独钟,其浓厚的民俗特色能够带给游客不一样的艺术体验,成为文化旅游一道靓丽的风景。邵阳布袋戏也是邵阳县独有的民俗文化品牌项目,布袋戏传承人利用吹拉弹唱的特色民间艺术表现风格,把《封神榜》、《三国演义》等传统经典文化作品表现得淋漓尽致,深受外地游客喜爱。

同时,该县努力抓好文艺精品创作,开展丰富多彩的群众文化活动。近三年,邵阳县在全省“欢乐潇湘”群众文化活动中获得一等奖节目2个、二等奖5个、三等奖9个。在开展文化惠民活动中,实现由过去的“送文化”到“种文化”的转变。去年以来,该县文体广新局注重本土文化的挖掘和油茶特色文化的整理,已创作富于地方特色的原创作品11个,在省级以上理论刊物发表油茶文化作品9首(件)。

### D 先进文化,服务大众

11月1日,邵阳县文化馆组织25名文化志愿者开展文化服务乡村活动,他们为金江乡敬老院献上22个文艺节目;11月5日,又组织美术专干走进邵阳县第一完小,开展免费培训书法美术活动,本次报名参加的学生有126人,分两个班分别培训;紧接着,声乐辅导也将会走进校园,走向社区。这是该县运用先进文化服务广大群众的一个缩影。

今年以来,邵阳县充分挖掘本土优秀传统文化,借助各级爱国主义教育基地平台,多方式、多载体推进全县先进文化的繁荣和发展。该县围绕爱国主义教育基地开辟红色旅游文化专线,充分构筑中央、省、市、县四级爱国主义教育基地网络,并根据基地不同价值、背景和特性,结合不同传统节日和时间节点,组织不同群体开展不同的节日文化和主题教育活动,不断推进红色文化和全民思想道德建设。今年1月至9月,该县就组织开展各种爱国主义教育和先进文化活动9场次,全县各级爱国主义教育基地向9700余名游客开展了爱国主义教育宣讲。

该县紧紧把握新时代群众精神文化生活的需求,今年

开展了一系列的节日文化、传统文化、农村文化和社区文化进乡镇、进村落、进学校、进企业活动。在通过“新春文化惠基层”“学雷锋在身边”“移风易俗树新风”等11场专题文艺公益演出和26场红色经典影片回放活动中,让广大群众在不同形式和载体的先进文化传播中,有效提升了文化素养,促进了全社会的思想道德建设。今年以来,邵阳县新增村级、社区文化广场95个、欢乐潇湘文艺演出26场次、放映公益电影786场次、开展送戏下乡13场次、举办广场舞大赛16场次、开展送书进农村进社区和进学校11场次、免费发放各类书籍1230余册。

省道德模范提名奖获得者刘亮是邵阳县谷洲镇广播电影站站长,从事农村电影放映工作36年,累计为乡亲放映电影2万余场、行程数万公里。近年来,刘亮先后被授予“全国新闻出版广电系统先进个人”“2016年湖南好人”等40多项荣誉称号。今年6月4日,刘亮自费修建了湖南省首家公益电影固定放映点。一个个农家书屋,使普通群众在书香中惬意生活;一座座现代化场馆,让城乡居民尽享文化盛宴;一台台群众文化活动,燃起了广大群众的文化激情;一场场精神文化盛宴,从原来的群众生活“调味品”变成了现在不可或缺的“正餐”。在邵阳县采访,记者高兴地看到,拔地而起的公共文化设施,犹如一座座“文化灯塔”,照耀着邵阳县人民的精神家园;落地开花的文化惠民举措,宛若一个个跳动的音符,奏出了文化建设的华彩乐章。

文化如花竞芳菲,夫夷大地尽朝晖。我们相信,邵阳县文化体育事业,在县委县政府的坚强领导下,一定会越来越好!