

●回 望

我的女兵生活

隆回县司门前镇中学七年级238班 阳善华

坐在窗前,打开一本颜色微微泛黄的日记本,看着、想着。淡淡的阳光透过玻璃窗照在日记本上,也照在我的脸颊上。这时,那段特别的经历在我脑海中一幕幕清晰地展现。

同样的太阳,却是不一样的光。一个稚嫩的小女孩,端着一个脸盆,盆里装着毛巾、洗漱用品和小袋换洗衣服。她笑着、走着,那就是十岁的我。走出龙眼树的树荫,火辣的阳光直直地照在脸上,但我笑得更加开心,更灿烂了。我穿着部队里最小号的训练服,踩着最小码的迷彩鞋,坚定地走向一个特别的地方——女兵排。

那年暑假,在部队的爸爸接我过去,并为我准备了一场特别的大戏。于是我那短暂却颇有意义的女兵生活开始了。

在女兵宿舍一楼的拐角,我遇到了这段经历里最特别的她——我的班长。她笑笑,牵着我的手说:“我是你的班长,跟我来吧。”我怯生生地“嗯”了一声。穿过走廊,推开尽头的那一扇门,我看到十几张一模一样的床,垫着一模一样的褥子和竹席,摆着一模一样的豆腐块似的被子。班长指了指旁边的一张没有放被子的床,说:“那就是你的床,东西可以放床边的柜子里。”我快步走过去整理好东西。

中午在食堂里吃饭,好像有点不习惯。姐姐们都一直护着我:“你就当在家里一样,没事的。”说着把手中刚打好的饭菜递给我。“多吃点儿,还可以加,不过一定要

吃完。”听着姐姐们温柔的话语,我真的感觉到了家的温暖。

第二天,才算是我的女兵生活的真正开始。六点半,我咬着牙起床,坚持着晨跑。早餐后,和大家一起顶着炎炎烈日,在菜地里除虫除草,浇水摘菜。从菜地里回来又在厨房里帮厨,洗土豆、择菜,看炒菜的兵大哥们大汗淋漓地忙前忙后。

最让我难忘的莫过于五公里越野了。第一缕阳光射进窗户,伴着提醒起床的军号声,我们几乎同时从床上一跃而起。六点半,一队人马下楼,跑过草地、操场,跑出营门。沿着河一直跑一直跑,我感觉前所未有的兴奋和有趣。但跑着跑着,我已无心看风景,无心去笑了。很累很累,腿也迈不开了,整个人被汗水和疲劳打败,我被甩在了队伍的后面。就在我打算放弃时,班长折回来陪着我一步一步地跑着。“加油,哪怕是走也一定要坚持到最后。”班长的鼓励给了我莫大的力量,我用尽力气往前跑。到了目的地,我瘫在了地上,笑了。大家都对我投以赞许的目光。

最后一天,大家送我送到我家楼下。我流着泪说:“我不会忘记你们,不会忘记这一切。”大家抱在一团。当我走向父母,他们欣慰地说:“孩子,你长大了。”

是的,这段特别的经历永远珍藏在我心里,它让我迎着阳光更坚定更自信地走下去。

(指导老师:魏华均)

●心 声

如 果

湘中幼儿师范高等专科学校希望文学社 范春艳

微风徐来,水波荡漾。天空中不知什么时候飞起了风筝,鸟儿欢乐地绕着它盘旋。望着渡口开得烂漫如笑脸的桃花,望着用手遮挡住透过树叶刺入眼眸的光线的人们,鸟儿扇动翅膀,低声吟唱……

我就是一只小鸟,有着变成雄鹰的梦想。我每天于空中亲吻,于树林小枝休憩,于清晨歌唱,怀揣着那一抹从地平面缓缓升起的阳光,飞翔,飞翔,歌唱,歌唱……

如果我是一根草,我便会扎在地缝里,与风亲吻。

如果我是一根草,于冬日凛凛的寒风中凋零,于春日暖暖的阳光里复苏。微风携着笑意,阳光带着温暖轻抚我的身体。季节交替,四季更迭,但心中的那一个回到春的怀抱的梦想,却是永恒的。

如果我是一朵梅花,我便会开在悬崖边,与雪拥抱。

“晚来天欲雪,能饮一杯无。”

●青 春

难忘的照片

隆回县南岳庙沙子坪中学八年级160班 肖嘉

一缕轻风吹过,吹起我对你的思念。每当我回忆起你的笑容,我的嘴角都会微微翘动。每当我回忆起你我在的日子,我的心都会砰砰直跳。每当我回忆起那张照片,我都会泪如雨下!三年已经过去,远方的你,还好吗?

你还记得吗?一个阳光明媚的早晨,你走进教室,顶着红嘟嘟的小脸和我交了朋友。从此,我们俩形影不离,无话不谈。

有一天,你面带微笑找我一起去拍照。我很奇怪,便和你一起去了。来到一个花园,里面有各种各样的花儿,色彩缤纷。我和你站在一起,摆着造型,兴高采烈地拍了我们的第一张合照,也是最后一张。照片洗了两张,一张给了你,一张留给我。

可是,第二天,你却搬走了,去了一个很远的地方。我拖着沉重的步伐回到家中,拿出照片,照片上的你眼角似乎含着泪。我一阵的心酸一阵的痛苦,突然手一滑,照片已分成两半。

往后的日子,我结交了许多新朋友。可每当我回忆起那张照片,眼前总是浮现出你的模样。今天,我仍是孤身一人站在昔日的沙滩上,看着夕阳的余晖。曾有一个孤独的身影在这停留,也有一双深深的脚印烙印在沙滩上。而旁边,却已没有了你的肩膀。

(指导老师:刘丽星)

难忘师恩 (外一篇)

隆回县九龙学校七年级48班 刘家宝

老师从门口经过,我羞愧得面红耳赤,心里却存一丝侥幸:“他应该没听到吧?”下午的科学课,刘老师发给了我们一张试卷让我们做。有一道题我怎么也想不明白,急得抓耳挠腮。这时刘老师走了过来,给我细心讲解。我更放心了,如果刘老师听见了,对我可不会如此和善。

次日,班主任找我谈话,关于我不尊重老师的事情。我又恼又怒,觉得刘老师真阴险,竟然偷偷告诉班主任!可班主任的下一句话却让我无地自容:“要不是别同学告诉我,我还不知道呢,亏了刘老师还在袒护你!”我深深地低下了头……

遗憾告诉我

太阳西沉固然遗憾,可星月相印却更添柔情;花儿凋零固然遗憾,可花落挂果却令人欢欣;冬雪肆虐固然遗憾,可万物复苏却更显生机;繁华落尽固然遗憾,可小桥流水却愈加静谧。

人生百味,遗憾从不曾缺席,它令人捶胸顿足、不胜懊悔。可在更多的时候,遗憾却会带来别样的滋味。鹤发老妪不必再费心装扮,落榜考生更

添动力,发誓雪耻。古今多少杰出匠人,断臂女神维纳斯为何至今无人修复?只因人们不愿也不敢,只因她不够完美。人们在她身上体会到不可言传的缺憾美!

一次暑假,我与家人在游乐园中玩耍。这时哥哥趴在一面“峭壁”上对我说:“有本事来玩攀岩啊!”我合计一番,心里有个声音跳出来:“不行不行你恐高。”我想也是,这时另一个声音跳出来:“难道你就愿意输给哥哥吗?”我于是毫不犹豫地开始攀登。过了几分钟我往下看,脑袋顿时“嗡”了一声开始不争气地犯晕。我稳了稳神,不认输地往上爬,却一脚踩空了。顿时我惊慌不已,全身失去重心,手臂被石壁磨破,整个人跌了出去。所幸有绳索吊着,并未酿成大祸,但那也让我的手臂留下无法复原的伤口。但是这个丑陋的“遗憾”却时刻提醒着我:凡事量力而行。

我看过花开花谢,潮起潮落,走过年年岁岁、四时四季。遗憾始终告诉我:既然无处可逃,不如面对;既然没有净土,不如静心;既然没有如愿,不如释然。

周欣怡 五年级

欢庆六一 (剪纸)

周欣怡 作

●诗 园

云 朵

张乐

十二点的大地开满了芽
北疆的平原上
薰衣草田大口大口地呼吸着
初春土壤的气息
塔城六百公里外的艾比湖畔

长着一束束野草,娇嫩欲滴
环湖植树的工人们
扛着铁锹在小路上往来吆喝着
我不愿去塔城
那是一个写满诗情画意的地方
蓝天追随白云
他们紧紧依偎在一起,望着羊驼飞驰
而我,现在只想注视着这颗云朵
唱一首诗

●新人出场

我 与 茶

邵阳学院文学院15级新闻班 孙凤

这几天,情绪上有些波动,但一想到茶,心里就稍安分些,遂想到用文字来记录下我与茶的小故事。

已不记得从何时开始接触并且喝茶了。有时候不禁感叹,过去的岁月啊,就像茶水,悠悠长流;个中的滋味,也如茶味,或浓或淡,或醇或涩……茶,在我生活中好像成了必需品,同时也是奢侈品。

依稀记得人生中的第一饼茶——君山银针,那是喜欢的男生特意挑选赠送给我的生日礼物。记得收到礼物时,心里有些激动与期待,小心翼翼地略带神圣感地打开包装。看到礼物时,非常惊喜。因为我不知道他是如何得知我渴望有一饼茶的心愿,更加不确定他为什么挑

选的是君山银针。“大概因为产自岳阳吧……”我暗叹。只见,它安静地躺在精美礼盒里,就那么静静地看着你,不“说话”。你靠近时,好像触到一种芳香,让人神清气爽。我心里有些感动,不只为男生的细心体贴,更多的是这礼物的价值。我说不清楚这是一种怎样的心灵感应,看着它,就像一个相识了好久的朋友,很亲切。如果它有手有脚的话,我肯定会兴奋地拥抱她了!

我至今保留着那饼茶的包装,倒不是因为有多贵重,而是每每看着它,我会小心地轻呵一声:“人生的第一饼茶也。”

我是个性格木讷,不善言辞的人,对于新鲜事物,明

明很好奇,却总是因为羞怯而不敢去尝试,对茶亦如此。我知道,这样的性格缺陷让我错失了很多次机会,幸而,有些机会是愿意等待自己的。有次老师邀我喝茶,见推辞不得,便忸怩地坐下来。看着对面,老师用娴熟的冲泡手法泡茶,动作连贯,举手投足间透露着无尽的淡定和优雅。看着茶叶在瓷碗中静静安躺,近观,它外形红褐,条索紧细,金毫满披;远观,就像杜尚的作品《喷泉》,给人一种安静高洁之感。这是不是就像周敦颐《爱莲说》里所说的“可远观而不可亵玩”呢?我嫣然一笑。

水烧好了,老师提壶泡茶。茶叶在沸水中激荡翻腾,一瞬间,茶盖上云蒸雾