

有一瞬间茫然失措,指着梧桐花开得正繁的树对来自世界的控诉的声音表示不服。

我孤身一人,孑然一身,穿梭在风尘和雨水浸润的城市和街道;我半边脸埋进建筑物的阴影里去,与世无争供奉青灯;抑郁时看书,寡味了呼呼睡一觉,喝着人人一口的鸡汤想起明天一起大概能窥见树下斑驳陆离的光,晃着晃着花了眼。大抵是说我起得太晚,配不上日益见长的野心。

我的野心又能是些什么零碎让你看不惯的东西。无非瘦个几斤,下周自考全过。

我的努力大抵就是去香樟树上挂个香囊,诚心诚意地做次虚假的祈愿。就好像小时候花灯河上沿河漂流下来的心愿,女子娇羞的半边脸、书生扮白面斯文文,戏子都要自愧的唱腔、

◆新苗

清明

邵阳师范学校希望文学社 李海娅

戏文都演不出的弯弯绕绕。

至今还记得起来,小时候临考前,我头脑不清醒地跪在祠堂前,涂料红得渗人,从字迹上边隐隐看得出笔锋和几分力道。书法课只图个新鲜,水平学了几年也就个半吊子,硬笔写出来不敢说接触过书法。我还是很羡慕这样的字。

一阵风裹着无数锋利的气流卷起周边气息,醇厚得像吟游诗人半夜刚做的那首,或者像提

琴架在肩上与露和鸣。我爱的就是这种无法用文字表达清楚的感觉,之前学过一段时间的琴,现在回忆起来都是模糊一片。那一段缺少目的,没有结果,就好像突兀地安插在了那里。我也想不清楚那时懵懂的感觉。

恐惧在恍惚间就一直延伸攀爬了过来,蜡烛的火光摇曳时忽闪忽灭地,看得我心惊肉跳。刚停的雨也滴答滴答地响起来,

不一会儿就变得急促起来。院子里的打落的梧桐声音都清晰可闻。

小时候就不喜欢这祠堂,不喜欢那戏子,不喜欢那弯弯绕绕。但你和我都清楚地知道什么会变,女子容颜会老,所以学驻颜有术,瓶瓶罐罐堆满台;年龄单纯地增长,单纯就变了味。

是日清明,我一瞬间茫然失措。

挥着手告别寡淡的灯和建筑,花灯和你。

我孑然一身,始终孤独地行走过街道和风雨。

你是雨是星,是光和树影,我却是雨打落的半朵梧桐,像星子的半截蜡烛,斑驳陆离的光华。

清明一年又来一年,几多素颜又粉饰上鲜妍。

(指导老师:钟建颖)

◆感悟

真实的自己

邵阳市第一中学466班 黄港

曾经的我,如同盛满美酒的杯子,在人们称赞美酒的时候,我飘飘欲仙,却也疑惑于自己是谁?我是飘香醉人的美酒,还是普通得人淡忘的杯子?

曾经的我,被自卑包裹了整颗心。上天给了我一张平凡的脸,却又给了我一颗渴望不平凡的心。

在镜子前,我没有赵薇的粗眉大眼,没有杨幂性感双唇,唐嫣的高挑身段,甚至脸上还有几颗恼人的雀斑,脖子上还有几堆赶不走的肥肉。我就是一滴水,放在茫茫人海中,也不会荡起一点涟漪。

但随着科技的发展,似乎一切都可以改变。如今“网红”一跃成为大众焦点,看着那一一张张精制的玉面,我不免有些心动!

于是,我开始下载各式P图软件,并一一尝试。看着手机里清瘦,美艳的自己,我欣喜若狂,天哪,这是我吗,我真的有这么好看吗?

于是,我重新创立了微博,并不时上传自己的“美图”,我开始选择衣服的样式,来更好地衬托手机里让人一眼难忘的“美女”。

不知不觉中,我的粉丝从0人变成了十几万人,并且逐步增长。越来越多的粉丝开始留言:“你长得真好看!”“你去拍个剧吧!”“你的皮肤怎么保养的?”

……

我沉浸在别人的称赞

中,渐渐淡忘了自己是谁。我一一回答他们的问题,开始建立起一个想象中的人生:我的美是天生丽质,从不用保养就可以如此美丽。

我拥有了一张不平凡的脸,却也渐渐丢失了自己曾经平凡的生活。我不敢站在镜子前,只能每天抱着手机;我不敢再看赵薇的粗眉大眼,杨幂的性感双唇,唐嫣的高挑身段,我害怕,害怕她们嘲笑的眼光。

正当我为自己准备美图时,不小心按到了拍照的键。手机里,是一张平凡的脸,甚至还有几颗雀斑,还有几堆赶不走的肥肉。我吓得如同手拉刺猬一般,将手机扔掉,却如同南柯一梦般地惊醒,那才是我!一个真实的我!

我战战兢兢地拿起手机,含着泪,删除了一张不存在的美图,看着真实的自己,我的世界仿佛变得安宁。

我结束了那段不属于我的人生,又恢复了原本平凡的生活。我不再害怕站在镜子前,不再害怕脸上的雀斑和身上的肥肉。我把真实的自己发到微博里,向所有的粉丝道歉,谁知他们并没有骂我,却支持我的平凡,我的真实。

平凡的我被虚荣的美酒盛满,只有把这美酒置空,我才是真实的自己。我不是飘香醉人的美酒,只是一只普通通通的杯子。

放空一切虚荣,放空一切贪恋,回归真实。

◆成长

藏在发丝里的爱

隆回一中625班 李欣融

依然记得小时候妈妈帮我洗头的情景:余晖还未褪尽的傍晚,天空中仍留一抹绚丽的晚霞,给人温暖、幸福。

妈妈先将我的头发润湿,再将洗发液涂抹在手心,轻轻地搓揉,魔术师般地变出好多可爱的小白泡。我调皮地将它们放在手掌中,轻轻地一吹,这些小白泡又分为更小的气泡,慵懒地向天空飞去。妈妈会戳着我的鼻子,说:“真调皮!”弄得我咯咯地笑。这些往事尽管遥远,却深深印在我的脑海中。

后来离开家去外地读书,有次在宿舍洗头时,突然忆起当年旧事,妈妈的笑容让我想起了家。一段时间来,我总是以时间少、作业多为由,每周只给家里打一两次电话,殊不知妈妈每天晚上都守在电话机旁,生怕我打来电话却没有听到而错过。我可以用好时光和同学聊着最新的娱乐八卦,却从没有想过挤时间给家里打个电话。妈妈总担心我在学校的伙食不好,生活条件差,每星期都为我准备了苹果、牛奶,而我有时因为苹果的变质、牛奶的过期而不得已扔掉。猛然发现,我亏欠妈妈的太多。我开始抽泣,

宿舍好友跑过来安慰我,我哽咽着说:“没事,只是想到的一个故事情节太感人。”

于是,我慢慢学会爱。我坚持每天一个电话汇报当天的学习生活情况。即使再忙,也会把妈妈为我准备的苹果和牛奶按时吃掉;开心的事和家里分享,难过的事也不隐瞒。节日的时候,会给爸爸妈妈买点小礼物表达感谢和爱。

我渐渐长大了,爸爸妈妈却老了。一次周末回家,心血来潮要给妈妈洗头。同样是傍晚,晚霞如火般燃烧天空的一角,我用妈妈给我洗头发的方法给她的头发抹上洗发液,拨开发丝,却发现赫然出现的几根白发!我一怔。然后,又轻轻地搓揉着头发,爱意温暖着我的手心、身体,我为她洗掉小白泡,用吹风将头发吹干,悄悄地为妈妈剪去了那几缕银丝。

我俯下身,轻轻地对妈妈说:“您的头发还是以前那样漂亮,真羡慕。”妈妈睁开眼,眉毛弯弯的,眸子里溢满笑意。

突然记起一个故事,情节很俗套却很好:睡前小兔问妈妈有多爱自己,兔妈妈说:“我爱你从这儿到那山岗那么远。”小兔说:“那我爱您从这儿到那边的大海那么远,我爱您从这儿到月亮上那么远……”小兔在温馨中进入了梦乡,兔妈妈爱怜地看着小兔说:“我爱你从这儿到月亮上,再绕回来。”

(指导老师:杨能荣)

◆诗园

时间里的

(外一首)

邵阳师范学校希望文学社 侯振山

老房子的青色屋檐
淌过了一万个日子的雨滴
时间里安睡的小小苔藓
都开出了淡蓝色的花
瓦片的忧郁渲染一方纯洁的天
老树,嫩叶、黄叶

瓦上的鸟从不知道离别
檐下的人,忘记了纪年
小院的青砖白墙见证
时光晕开几团成长的明媚
色彩斑驳了长大的孩提
少年的风马还在你追我赶
唯一不会长大的

只有老槐枝桠上的风筝
院子里的藤蔓爬上了秋千
丢失在旧季节里的欢笑和童真
悄悄问秋千上的蔷薇
以前的时间都溜走了

那么美好的人,还要不要再等
青黛的古拙的南方的小镇
简单的流云和流水
蝉鸣在绵软的时间里轮回
还有小小街道上

小小姑娘的清脆口琴声
时间里的老家,也没有长大
江南胭脂一样的烟雨
时间里刻下了缱绻的诗文
刻下一伞淡淡的古老忧伤
时光偏爱,留下了我心仪的远镇
于是时间里的人,再等等
终究也在旧季节里等不回

囚

为一个夜晚伤心的时候
天边的孔明灯飞到了窗前
焰火是在灿烂地倾诉
想念的,总是不来
河流拐过安静的草原
曾有人带着暖风经过爱情的屋檐
在一片金色的牧歌里
永远地,带走了他的欢乐季节
时光赶着年华游牧
搭着铁轨几千里

奔赴一场任性的逃离
映入眼里有一万种尘世的灯火
都幻化成了身后草原的冷淡星空
逃不出的年轮兜兜转转
感情在星辰变换里晦暗不清
一直,
一直有个影子囚禁着自由的风儿
就像,
就像孔明灯囚禁着热烈的火



童年

雷洪波 摄

◆青春

小幸运

隆回二中默深文学社 蒋雪姣

“原来你是我最想留住的幸运,原来我们……与你相遇,好幸运。”我想,你应该是最想留住的幸运吧!

与你相识时,并没有小说中的那种狗血的剧情出现,仅仅是转学恰巧与你成为同学,并且从你口中了解到,你是我外公的学生。开始与你并无太多来往直到后来初三分班,与你成为闺蜜。全身上下都是缺点,总让你操心。不久前,文学社有个采访任务,我便通知你一同去。我在路上担心会被拒绝。你说:“不用担心,权当是一种尝试。”我稍微放松了一下。结果意料之中,学长并没有同意我们的采访,并且态度十分强硬。当被拒绝时,我便开始生闷气,认为这趟白费功夫。你在一旁看着我,恨铁不成钢地说:“每次做事才开始便想着退缩,凡事如果这么容易成功,那还要挫折做什么。像刚刚那件事,学长不肯接受采访是意料中的事,但如果放弃了,那失败就是必然的。做任何事都要坚持凡事停在半路都比走到目标要辛苦。”我被你说得哑口无言,之后通过学长的班主任了解到一些原因,而由于涉及个人隐私,指导老师便取消了采访。如果那天不是你骂醒了我,我可能永远都不懂什么叫坚持,什么是对一件事的执著。

青春期的我们太敏感,很好相处,却容易想太多,而想太多便会错过。我总惹你生气,要知道,你的表情比较少。由于我每次都行动迟缓,导致快上课的时候最着急的也是我,甚至还会对你发脾气,即便你心中不快却还是和我一起跑。

你曾经一度喜欢一句话,并且经常说给我听:“你若盛开,清风自来。”我最初并不理解这句话。后来仔细想想,你大概是想告诉我:“对自己有信心,永远不要活在别人口中,做最好的自己。”事实上,我们都是不自信的人,只是你很少显露你的软弱罢了。我不是称职的闺蜜。或许我没有真正的懂你,我不懂你为什么要假装坚强,为什么明明心很软却要装得那么冷漠,所有的所有,我都不懂。但你却很了解我,你知道我很迷糊,知道我很懦弱,知道我有缺点,你也知道我总学不会遇到困难时要保持一颗坚定的心,甚至知道怎么把我从自卑的边缘拉回来。但你似乎忘了,你只大我八个月,你也很健忘,也会有软弱的时候,也会有不开心的事,只是你选择了遗忘。

有人说:“友谊需要两个人共同付出、维持,如果仅仅是一方付出,那么结果可想而知。”我俩便是这样,我们的友谊中,付出最多的是你,获得最多的却是我,但我们的感情依旧很好。我很庆幸,能够在最美好的年华遇见你,幸好我们还年轻。我想说,你的青春,庆幸有你,我也想告诉你:“你若安好,便是晴天,你若盛开,清风自来。”

你是我的青春,伴我度过美好年华,同样,是我最想留住的幸运,因为你温暖了我的全部青春。

如果我的人生是一本写好了的书,那么你出现的那一章,题目叫做“小幸运”。

(指导老师:刘剑)