

◆记录

妄想为你摘朵花

大祥区雨溪中学174班 唐莹

奶奶爱美,我从小就知道她爱穿闪亮的衣裙,为了让满头白发重焕光彩不惜下血本。她老是说我要有个女孩样,要不然嫁不出去。为此,她的穿着打扮不知不觉影响了我。总是能看到梳妆台摆着五颜六色的发夹,推开衣橱门,琳琅满目的衣服映入眼帘……真搞不懂,奶奶都几十岁的人了,怎么还这么爱漂亮呢?

“你怎么不穿我给你买的那条裙子?”奶奶上下打量着我,问道。

“这衣服挺好的,那件太花了。”

“那件才漂亮,这件看起来像从大山里爬出来的,净是素色。我跟你讲,那条裙子蝴蝶结,有花……”

“有完没完呐!”我直接打断奶奶的满心欣喜的介绍,没好气地嚷道:“我这么大个人了,穿那种裙子能见人吗!你

不嫌丢人,有本事你去穿呐?”

面对我的呵斥,奶奶一言不发,她苍老的眼睛看了看我,然后转身,迈着沉重的步伐进了屋。我看见了,从她眼里流露出的无言和失望。我开始后悔。

奇怪的是,从那以后,奶奶再也没让我穿过她买的那些东西,甚至,它们一件一件地开始消失,不见。我注意到,奶奶的穿着也开始发生了变化,从以前的光鲜亮丽变成了朴素,浅淡,像一个缀满花朵的大树突然掉光了叶片,只留下光秃秃的躯体。渐渐地,我开始疑惑。

“你的衣服……怎么……”有一天,我实在按捺不住强烈的好奇心,我问她。

“你不是不喜欢那种衣服吗?唉!也罢,我都一把年纪了,还装什么嫩啊。”奶奶笑了。可从她的叹息里,我

尝到了酸酸的味道。

“奶奶很羡慕你们呢。我们小时候,最多用一朵花插在发间。”奶奶语调突然变了,她笨拙地把手弯到耳朵后面,对着我笑,“那时,我还像你这么大哩!”她的动作,像顽皮的孩童。

我能想象到,奶奶的手上有一朵花,灿烂地绽放在我心间,充沛的爱将它浇灌。

我明白了,奶奶对我的爱,多半是她童年没有享受过的美与欢乐,她要将全身心的,对美的执著放在我身上,弥补她缺失的遗憾。

奶奶,我也想为你摘朵花,夹在你耳边,再跟你呢喃几句,缝补你童年的缝。

那束花,是我今生最大的向往——不见得有多美,却是我恍若隔世的美梦。(指导老师:胡志英)

◆成长

朋友,再见

武冈市二中 黄孟楷

我与这位朋友的相识完全是一次偶然。那天我正在街上走着,看见前面有个个人在乞讨。我心想,这年头骗子还真多。我从那乞丐的身边走过去时,突然看见一个年龄与我相仿的人走过来,将手中的一张二十元钞票放在那乞丐前面的盘子里。我好奇地走过去问他:“现在的骗子这么多,你不怕上当吗?”他友善地看着我说:“就算是骗子,又有什么关系?在这么大的太阳下进行乞讨,也值得人同情了,何况还不一定是骗子呢!”我觉得他心地善良,便一路与他聊起来,聊得很投机。离别时我们互留了电话。

以后的一年中,只要一到假日,我和他便一起,或散步,或爬山,或打球。我们俩不像其他人一样,在一起只谈无聊的游戏、明星,我俩在一起谈学习、谈理想,也谈国家和世界大事。他往往有出人

意料的观点或举动,很令我获益。

就说第一次和他爬山吧。我看见他把山路边的塑料袋、瓶子之类的东西捡起来,放进自己的包里,到了垃圾桶旁边便把那些东西倒进去,但他却把路边的果核、果皮直接扔到远处的灌木丛中去。我以为他是怕那些东西弄脏他的包,便打趣地说:“你不是说要保护环境吗?怎么那些东西就乱丢啊?”他笑了笑,说:“才不是呢,那是有机垃圾,可以使土壤更肥沃呢!再说这样做也可以减轻清洁工人的负担。做什么事情都不能搞一刀切,要区别对待啊!”我竖起大拇指:“真有你的!”

一年后,我们都进入初三,因为学习时间变紧了,我便与他约定一个月会一次面。每次会面之后要离别时,我都要紧紧握着他的手说:“朋友,再见!”真的,我多希望时间快点过,以便快点和他“再见”啊!

◆心声

我想对你说

隆回二中默深文学社 袁娟丽

想对你说的有很多很多,但说出口的却很少很少。

我知道,对你,我亏欠太多。十多年的陪伴,十多年的路途,你都不曾离开,无论我对你如何的不好,打你、骂你、怨你、给你脸色看,你仍是甜甜的叫我一声姐姐。回想很多事,我后悔了,我害怕不能一直陪着你。

对你很严格,时好时坏,忽冷忽热。我总是欺负你,认为是你的错。现在才明白对你多大的伤害,一句对不起是我想说的。

你从小就调皮,多灾多难,仅额头就磕过许多次,导致现在前额突起,手上也因被开水烫过而留下了一块很大的疤。我害怕你穿短袖时别人用异样的眼光去看你,这比我自己受伤更难受。我想抚平你身上所有的创伤。

我心里有满满的爱,也有满满的愧疚。

你有没有怪过自己运气太差,偏偏遇上我。我理所当然的接受你对我所有的好,因为你是我弟弟。你对我的百依百顺,是因为你不喜欢我皱起的眉头,还是习惯了?

从小到大的,习惯了你在

树上摘果,我在树下看着你,习惯了每次吃零食时你的迁就。习惯了自己懒得动了,什么都要你去。习惯了每次出行时,你替我背书包,提重物。习惯了在冬天刚洗完衣服,就把手伸向你,因为知道你会用你的手给我捂,或把我的手贴近你的脸。

你包容了我所有的缺点,你迁就了我所有的不好。

可现在,你躺在病床上,是的,你又受伤了。只是这一次,是车祸。看到你的那一刻,你仍甜甜的唤我姐姐,眼泪哗的一下就掉下来了。那一刻突然明白,你是那么重要!

你说我是你唯一的姐姐,你会永远对我好,我温暖地笑了,你可不可以答应我:别再受伤了!我会心疼的,每天开开心心的,我很在乎你,你的温暖,胜过太阳。

喜欢握着你的手,你手心的温度,直达我心里。

我知道你会一直惯着我,照顾我,我知道你从未怪过我的不好,我知道于你我很重要,我就是仗着你对我的好为所欲为。

有好多想对你说,你快点好起来,好不好?

◆青春

约定

城步西岩镇中学报水文学社 陈丽蓉

憾。顿时,我的眼泪流出来了,坐在路旁静静地擦眼泪,希望与全世界隔绝。

慢慢地,我平复了自己的心情,拿着礼物,推着自行车,向家的方向走去。

我这时候才注意到自己的手,并自言自语地说:“你怎么这么不争气,快到车站了还摔一跤。”回家以后,我独自上楼。我处理完自己的伤口,便坐在自己的书桌前发呆,仿佛看见窗外有我和她的她正在一起玩耍、游戏……我真愿永远停留在那个地方、那个时候,那是一份多么美好的记忆啊!

我忽然看到书桌上有一封信。我赶紧拆开,信上写着,她在我家门口放了一棵柳树树苗,希望我能把它栽在以前我们一起玩过的河旁,并和我约定,树苗长成大树的时候,她一定会回来。

我立刻冲出房间,走下楼,打开大门,我真的看到了门旁有一棵柳树苗。我赶忙把树苗拿起来,看了又看,我那



荷花

杨民贵 摄

◆诗园

胭红

邵阳师范学校大专45班 张乐

树叶饱餐一顿,
嘴唇油得发亮。
太阳出了麻疹,
羞涩得不肯出来见人。
躲在一朵巨大的蘑菇云后。

小乞丐在街头流泪,
用眼睛扫视着,路过的一

切——
锃亮的皮靴、遥控玩具车
车轮、宠物狗的四条细腿……
我在二楼画室,拿着颜料笔。
看见小乞丐的眼睛里,
流出的,泪。
它拧成我手心的胭红,
很刺眼。

◆感悟

夜,真凉

邵阳师范学校希望文学社 李深艳

三月初的一个夜晚,晚饭后闲来无事,便搬起小凳坐在院里的枇杷树下,想重温儿时与邻里孩子围坐在一起,观星赏月唠嗑捣蛋的美好时光。但是时间一点一点过去,却依然只一树一凳与我相伴。望向天空,没有丁点儿星光,只有悬挂着的墨黑的天幕,沉沉的,似乎要向我压来。微风吹过,拂动发丝树梢,我拢了下敞开的羽绒服。

这初春的夜啊,微凉!

静坐着,百无聊奈,我便打量起这院落来。院里的坪上,还有春节时放鞭炮后留下的些许残物,零星的散落着,在灯光和黑夜的衬托下,就像是沉寂的大地开出的花。院中有几间或古朴或现代的房屋,青石瓦房和红砖住宅错落在一起,别有一番韵味。每间屋子的门上有春节时贴上的对联,在正中屋子的两扇大门上,还倒贴着两个大福字,这对联和福字,红中带着点金粉,在光照下,微闪微亮,看起来好不喜庆吉祥!

这个小小的村庄,有不少的房屋,但只有几户人家有炊烟和灯光,其余的便只是空屋,在这漆黑的夜里寂寞无生气。突然,篱棚里的狗似是被舞着的飞蛾惊扰了美梦,吠了几声,打破了这夜的沉寂。屋里,爷爷和奶奶坐在沙发上观看戏曲频道,时而铿锵,时而柔亮的声音透过墙壁,散落在这漆黑的夜里。其实,以前院里喜欢听戏曲的老人很多。老人们经常会到各家串门,大家坐在沙发上,共同评鉴哼唱,花木兰的巾帼不让须眉,刘海哥和胡大姐的爱情故事等,都是他们津津乐道的主题。只可惜,那些掺杂着欢笑的夜晚,随

着人的离去,不复返了。

老人中有一位黄奶奶,令我印象深刻。她早年丧夫,儿女又都在外安家立业,一人独居在空旷的屋子里,格外寂寞,因此特别喜欢和我在一起,每次来我家的时候都带着一大把糖果,要我陪她说话。在外读书,很少回家,但每次回家,她遇上我还是会塞一把糖果给我。只可惜我长大了,课业繁忙,没有时间陪她多说话,也不再是那个缺牙还叫嚷着要吃糖的小孩了!还有送我漂亮裙子的王奶奶,要我努力读书的刘爷爷,以前只要一见着我,总要拖着我和他们说学校里面的趣事。可是现在,我有满腹的趣事想要诉说,却又无人分享了。还有儿时一起过家家,下河捉虾的伙伴,也各自在不同的学校上学,奔向自己的前程,想要相聚,又不知要到何时!

其实,春节所过时间并不长,但大多数人选择在家吃上一顿饭,就投入城市繁忙的人流,只留下那零星的花儿,和那泛金光的对联,两个爱看戏曲的老人与一只老狗相伴。以前踩在青石板路上的脚印,现在也只留下水泥路上车轱辘的痕迹。这些发生的种种,许是人变了,许是村变了,又或是人和村都变了!

戏曲不知什么时候已然終了,奶奶唤我回屋睡觉。我却还有些不舍离去,还想在这树下多回味一下乡家的味道……骤然间,起了大风,枇杷树叶碰撞在一起沙沙作响,天空也愈发黑沉了,就算是拢紧了羽绒服也显单薄,想来也该是回屋的时候了。

这初春的夜啊,真凉!

我有一个从小玩到大的伙伴,她比我大三岁。

有一天,她告诉我说:“我要跟父母去外地上初中去了,可能三年后才能回来……”我强忍着眼泪,不让她流出来,依然微笑着说:“那好吧,记得走的时候告诉我一声。”她答应了,说是十日后的十点三十分。

从那一刻开始,我使劲地攒着自己的零花钱,想在她走之前送她一个礼物。

那天,我走进一个精品店,看中了一支钢笔。问了一下价格,我积攒的钱刚好够。我刚把钱拿出来,准备把这支钢笔买下,这时手机响了。电话那头正好是她。只听她声音低沉地说:“我父母临时改了时间……我已经在去车站的路上了。”

我赶忙让老板把钢笔包好,骑上自行车,用尽全力向车站飞奔而去。由于车太快,我一不小心摔倒了,手也划破了一道口子。我忍着痛把自行车扶起来,捡起礼物,继续向车站骑去,希望能把这份礼物及时给她。到了车站后,我却并没有找到她。是不是我来得太晚了,车已经开走了?我捶着墙说:“都怪我,如果不是我摔倒了,我还能再见她最后一面。”没有把礼物送给她,我觉得非常遗

失落的心仿佛瞬间又找了回来。

我立马跑回屋里,拿了一把小铲子,向河边跑去,真想快点把树苗栽到土里。

从那以后,我每天上学的时候,都会去河边看一眼我们的柳树,看它长没长大,受没受伤。一眨眼,三年过去了,小树苗已长成了大树。

一天晚上,我正躺在床上,仿佛听到了一个清脆而又熟悉的声音在我的耳旁萦绕。似乎心有灵犀,我径直走到河边那棵柳树下,看到了一个熟悉的背影。柳条在月光的辉映下尽情摇曳。那个人正向我这边走来,老远就说:“你还认识我吗?”我摇摇头,有点迷糊。她便跟我讲起了儿时的故事,她说她与朋友约定……柳树苗长成大树的时候,她一定会回来。我想起来了,我觉得非常惊讶:真是不敢相信,这就是以前和我一起玩的那个假小子?现在竟变成一个亭亭玉立的淑女了。我马上向她道了歉,我竟然没有认出她来。

来到我家,我终于把珍藏了三年的礼物拿出来送给她。

我们又坐在柳树下高谈阔论了,偶尔吹过一阵微风,让人倍感惬意。

(指导老师:吴本忠)