市文物保护研究中心在双清区华竹小学开展2023年“文化和自然遗产日”宣传展示活动

# 传承文化遗产润童心

文/图　记者　陈贻贵
通讯员　石太平

**本报讯**　6月9日下午，由市文化旅游广电体育局主办，市文物保护研究中心(市考古研究中心)承办的“传承文化遗产润童心　守护民族之根增自信”2023年“文化和自然遗产日”宣传展示活动在双清区华竹小学举行。

本次宣传展示活动以图文并茂的方式对我市革命文物进行宣传和知识普及，旨在通过深入浅出、灵活互动的方式，宣传展示近年来邵阳革命文化遗产保护传承的重要成果，让学生们走进革命年代，聆听革命文物背后的红色故事，汲取奋进力量，营造保护文化遗产的良好社会氛围。

学生们驻足观看文物绘画展。

活动现场，市文物保护研究中心的工作人员带来了一些简易的考古工具，为孩子们讲解为什么要考古、如何进行考古、怎么开展文物发掘工作等内容，让孩子们沉浸式体验考古工作。为赋予文物新的生命力，弘扬中华优秀传统文化和湖湘文化，现场还展出了学生们创作的以“让文物活起来”为主题的邵阳文物绘画展。通过孩子们的画笔，多角度展示宣传了北塔、水府庙等文物和历史文化，真正实现了让文物会说话。“一文物胜千言”，一件件精美的绘画作品吸引了学生们。他们驻足观看，与文物“对话”，跨越时空进行交流，深入理解文物所蕴含的历史和文化价值。

此次活动推动了革命文物进校园、进课堂，将革命文物与红色文化教育相融合，把革命文物资源创造性转化为学生思想政治教育的优质资源，充分发挥了革命文物在党史学习教育、革命传统教育、爱国主义教育等方面的重要作用，通过合理利用文物资源，让文物“活起来”。

6月10日，洞口县高沙镇长裕社区民间艺人在表演展示当地非遗文化。当日是“文化和自然遗产日”，该镇举行非物质文化遗产展示活动，民间艺人、非遗项目传承人现场展示了舞龙、渔鼓、击鼓、陶艺等非遗文化，让群众近距离感受非遗文化的魅力。
通讯员　滕治中　摄

武冈选送作品《给我一个微笑》入选“童心向未来——当代少儿歌曲创作推广活动”展播歌曲

# 坚持精品意识　推动文化繁荣

记者　陈贻贵　通讯员　付勇

**本报讯**　日前，《中国艺术头条》《学习强国》推出由文化和旅游部、全国少工委联合组织的“童心向未来——当代少儿歌曲创作推广活动”展播歌曲，武冈市文化馆选送作品《给我一个微笑》入选。该活动历时2年，征集到1259首歌词作品，经过2轮筛选，3轮歌曲创作，5轮歌曲修改，终于，用心写给孩子们的歌已经亮相。

我喜欢你的笑/有阳光的味道/就算心里不高兴/一笑就好了……歌曲《给我一个微笑》歌词语言清新、节奏明快，充满新时代青少年儿童自信、阳光、从容，给人朝气蓬勃奋发向上的的力量。

近年来，武冈市文化馆充分发挥群文阵地作用，广泛开展采风交流、讲座、研讨等活动，树立精品意识，以“思想精深、艺术精湛、制作精良”为指导思想，组织开展了以“精准扶贫”“武冈记忆”“寻找先烈足迹”“不忘初心、牢记使命”“扫黑除恶”“抗击新冠疫情”“乡村振兴”等为主题的系列文艺创作活动，创作出一批贴近群众、贴近生活的优秀文艺作品。小品《请你给我打分》荣获2019年湖南省“欢乐潇湘”大型群众文艺汇演特等奖。原创歌曲《栀子花朵打朵》荣获湖南省第六届艺术节音乐类优秀节目，丝弦节目《选举中的笑声》荣获湖南省第六届艺术节曲艺类银奖。抗疫原创歌曲《初心大爱》入选中国音协优秀抗疫歌曲，入选学习强国展播，荣获湖南文联阻击新冠肺炎主题文艺创作优秀作品。歌曲《一个都不能少》入选央视频抗疫歌曲展播，入选北京电视台抗疫原创歌曲专辑《中国力量》，入选华语音乐排行榜，并荣获最佳公益歌曲奖。原创歌曲《在金色的大地上》荣获第十二届中国国际新媒体短片节“初心百年.犇勇向前”主题活动优秀原创音乐三等奖。美术作品《绿水青山就是金山银山》《烟雨江南》入选第十三届全国美展湖南省省展。

接下来，武冈市文化馆将继续以文艺精品创作为抓手，为武冈文化繁荣积蓄力量，积极推进公共文化服务事业高质量发展。

综艺周刊

市文联“书法进校园”活动走进资江学校

# 书法入课堂　墨香满校园

记者　陈贻贵

**本报讯**　6月7日，市文联邀请书法学士、市书法家协会会员刘云走进市资江学校西湖校区，开展书法进校园活动。该校五年级学生听了一堂生动的书法课，提高了汉字书写能力和书法艺术水平，感受书法艺术的博大精深。

活动中，刘云从基础的执笔姿势、运笔要求开始讲解，向学生们介绍了中国书法的历史发展脉络、普及书法背后的历史故事，引导学生欣赏书法之美。从字形结构的疏密、大小、长短、粗细、开合上感受书写的丰富变化，把精妙深奥的书法知识讲得通俗易懂、简单明了，使学生对书法文化有了进一步的了解，也对中国书法艺术产生更大的兴趣。刘云还现场示范毛笔书写的执笔、运笔，并对学生们的执笔方式一一进行纠正。学生们仔细聆听、认真书写，一个个字迹工整、优美流畅的字呈现在纸上，教室里墨香四溢。

此次书法进校园活动有助于丰富学生们的校园生活，让他们了解优秀传统文化知识和内容，通过汉字的书写，体会汉字的魅力，品味书法的乐趣。资江学校学生杨沣又说：“学习书法能让我在生活中变得更加轻松，希望在今后学书法的道路上，能更好地提升自己。”

# 144个曲艺项目亮相“2023全国非遗曲艺周”

喻　珮

“2023全国非遗曲艺周”6月9日晚在武汉开幕。为期一周的活动遴选最具代表性的优秀曲艺节目，荟萃全国曲艺名家，是近年来全国曲艺传承发展保护最新成果的集中展示。

由文化和旅游部、湖北省人民政府主办，文化和旅游部非物质文化遗产司、文化和旅游部艺术司、湖北省文化和旅游厅、武汉市人民政府承办的“2023全国非遗曲艺周”以“曲艺荟江城　说唱新时代”为主题，邀请来自全国144个曲艺类国家级非遗代表性项目、209个保护单位的千余演职人员齐聚江城，集中展示近年来全国曲艺传承发展的最新成果。

当晚的开幕式演出由刘兰芳、张明智等6位国家级非遗代表性传承人领衔，从北京评书到广东南音新唱，从陕北说书到苏州弹词，通过10个传统性与时代性并重的曲艺节目展示，为广大市民奉上了一场精彩的曲艺盛宴。

为进一步促进曲艺非遗项目保护，文化和旅游部制定并印发了《曲艺传承发展计划》，明确了非遗领域曲艺保护传承的原则、目标和主要任务。举办全国非遗曲艺周活动就是贯彻落实《曲艺传承发展计划》的具体举措，也是对全国曲艺类国家级非遗代表性项目保护成果的集中呈现。

据了解，“2023全国非遗曲艺周”将持续至6月15日，活动期间，主办单位还将组织举办全国非遗曲艺传承发展座谈交流、《曲艺传承发展计划》成果展等活动。

本次活动充分利用剧场、文化服务中心等公共文化设施开展曲艺驻场演出，推动曲艺进校园、进社区、进景区，让更多群众欣赏到高水平的曲艺演出，并通过云上剧场、云端访谈、直播等形式开展“曲艺云上江城秀”活动，全面呈现非遗曲艺的艺术魅力，让曲艺周成为人民群众喜闻乐见的文化节日，进一步提升曲艺的传播力、影响力。