



“声”入人心 点亮青春 ——记新邵县第八中学教师袁婷

邵阳日报记者 李焘珩

“音乐不是选修课,而是陪伴学生成长的‘心灵维生素’。”10月12日,新邵县第八中学音乐教师袁婷谈及音乐对学生的意义时,语气坚定。从西安音乐学院的高材生,到选择扎根偏远农村高中任教,她始终带着对音乐教育的热忱,打破人们对音乐课“副科”的偏见。十余载耕耘,袁婷走出了一条用音符浸润成长、“声”入人心的教育之路。

“以前觉得音乐课就是‘放松课’,直到遇见袁老师。”高二学生王园的话,道出了许多学生的转变。为改变学生对音乐课“放松课”的认知,她推行“情景化教学”:讲解古典音乐时,她会播放《梁祝》动画片段,让学生在画面与旋律中直观理解“小提琴模拟蝴蝶飞舞”的技法;教合唱时,她把学生分为“春、夏、秋、冬”四个声部,借季节意境引导大家把握音色强弱。更让学生们惊喜的是,袁老师主动“接轨”流行文化,用学生喜欢的乐队分析摇滚乐节奏特点,借短视频热门歌曲讲解和声编排技巧。“当学生发现自己爱听的歌里藏着音乐知识时,学习兴趣自然就提上来了。”袁婷说。

除了课堂教学,袁婷更看重音乐的“治愈力”。高二学生孙蕾曾因学业压力变得内向,袁婷发现她总在音乐课上跟着钢琴旋律哼唱,便主动邀请她加入合唱团,并利用午休时间教她弹琴。如今的孙蕾不仅性格开朗,还成了合唱团领唱。14年来,袁婷的音乐教室里总有学生来弹琴唱歌,或与她倾诉心事。“音乐能拉近人与人之间的距离,学生不愿说的话,会通过一首歌、一段旋律传递给我。”如今,她的手机里还存着几十段学生录制的音乐片段,每一段都是青春的见证。

作为学校美育教研骨干,袁婷牵头构建了“基础+特长+实践”的三阶音乐课程体系。基础层面向全体学生,开设《音乐鉴赏》《基本乐理》,为学生夯实美育基础;特长层组建合唱团、民舞社团、流行音乐社,满足不同学生的兴趣需求;实践层则组织校园歌手大赛、推荐学生参加“村光大道”活动,让学生在实践中提升能力、收获成长。

匠心育桃李 芳华绽杏坛 ——记武冈市第二中学教师刘新艳

邵阳日报记者 伍洁 通讯员 肖海涛

10月4日,武冈市二中英语教师刘新艳放弃国庆假期出游时间,一个人制作英语教学多媒体课件,为了把教学课件做得生动有趣,这已是第三次精益求精修改教学课件了。

作为一名经验丰富的高中英语教师,刘新艳深知兴趣是最好的老师。她精心设计每一堂课,将枯燥的语法知识融入生动的情境对话,把复杂的阅读理解转化为有趣的思维探索。在她的课堂上,学生不再是被动的知识接受者,而是课堂的主人。他们通过小组讨论、情景模拟和趣味竞赛,积极探索英语的奥秘,感受语言的魅力。

例如,为了攻克“虚拟语气”这一让学生头疼的语法难点,她别出心裁地设计了“穿越情景剧”。学生们分组扮演“过去、现在、未来”的角色,用虚拟语气演绎“如果回到过去改变选择”“如果此刻拥有超能力”“如果未来成为科学家”等精彩故事。课后,一位曾经提到语法就愁眉苦脸的学生追着她她说:“刘老师,原来语法是能说话的。以前觉得它像一把把锁,今天才发现,您已把钥匙递到了我们手里。”

“教而不研则浅”,这是刘新艳常挂在嘴边的话。在她看来,教师的成长,从来不是孤军奋战,而是在团队的碰撞与自我的突破中,不断靠近教育的本质。

2025年湖南省集体备课大赛启动时,作为团队核心成员,她主动扛起了阅读课教学设计的重担。那段时间,她办公室的灯总是全校熄得最晚的。傍晚放学后,她和同事们围着办公桌坐成一圈,课本摊开在中间,从“这篇文章的文化背景该如何自然融入”,到“这个互动环节会不会耽误进度”,再到“拓展练习的难度是否适配不同层次的学生”,每一个细节都要反复推敲。

多年来,刘新艳深耕教学一线,荣誉的光环始终与她相伴:她曾多次荣获武冈市年度考核嘉奖,被评为武冈市教育教学质量先进个人及优秀教师,并在2023年高中业务知识测试中斩获邵阳市个人优秀奖。这些沉甸甸的荣誉,不仅是对她教学成果的肯定,更是她数十年如一日默默奉献的生动见证。

阳台上的“责任田”

大祥区华夏方圆学校2109班 孟辰轩

去年春天,爸爸在阳台用四个泡沫箱搭了片“小田地”,填上黑黝黝的营养土,撒下番茄、青椒和小青菜的种子。他拍着我的肩膀说:“这是咱们家的‘责任田’,浇水、拔草、施肥的活儿,就交给你啦!”我拍着胸脯答应下来。

起初我格外上心,每天放学回家就用小杯子舀水,小心翼翼地浇水,生怕冲倒刚冒芽的小苗。看着小苗从两瓣芽叶长成带着绒毛的嫩叶,我心里

比吃了糖还甜。

可没过一个月,新鲜劲就过去了。有时忘了给蔬菜浇水;有时错过清晨施肥的时间。爸爸提醒我:“小苗需要细心照顾。”我嘴上应着,心里却想:“少管一天没关系。”直到连续三天没下雨,我猛然想起阳台的蔬菜,跑过去一看,瞬间慌了神:番茄苗的叶子蔫得打卷,青椒苗的叶尖发黄,小青菜更是耷拉着脑袋,像生了重病。

我蹲在泡沫箱旁,看着枯



10月15日,洞口县竹市镇中心小学学生在收割后的稻田捡拾稻穗。世界粮食日将至,该县各学校组织学生深入田间地头开展劳动实践活动,感受“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”的深刻含义。

滕治中 摄

龟兔赛跑

大祥区华夏方圆学校2109班 杨蕙澄

一年一度的森林运动会拉开帷幕,短跑健将兔子自上次意外败北后,一直憋着一股劲,誓要在比赛中一雪前耻。而卫冕冠军乌龟,依旧保持着从容与淡定。

备战期间,兔子为了增强爆发力,大量摄入碳水化合物和蛋白质。可他急于求成,饮食失衡,竟在赛前出现了严重的肥胖症。反观乌龟,则日复一日地进行着定时定量的体能训练。

比赛开始,兔子高昂着头,

对乌龟喊道:“这次我可不会再大意了!”乌龟只是微微一笑,继续活动着四肢。观众席上欢呼如潮,大象裁判举起发令枪,洪亮的声音响彻赛场:“各就各位——预备——跑!”

枪声一响,兔子如离弦之箭般冲出,却因体重增加而步伐沉重。乌龟则不慌不忙,按照自己的节奏稳稳前进。“哎哟!”只见兔子被一块石头绊倒,它抱着肿起的脚踝痛苦呻吟。

盐水浮鸡蛋

大祥区华夏方圆学校2202班 唐粲然

“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”我在书上看到了一个十分有趣的实验——盐水浮鸡蛋,于是我决定亲自验证一下。

我先拿来了一个水杯,在杯里加了大半杯清水,再拿来了一枚生鸡蛋、一袋盐和一根搅拌棍。

实验开始了,我先把鸡蛋

放进清水里,鸡蛋“扑通”一声跳进水中,沉入杯底后,便像宝石一样熟睡起来。我把一勺盐放入杯中,盐就像雪花一样飘落到杯底,我用搅拌棍搅拌,鸡蛋也跟着翩翩起舞。盐慢慢地变少了,可鸡蛋却有点儿舍不得离开它睡的那张床,很犹豫,好像既想继续睡觉,又想到外面去看美丽的世界。我又放入

甜蜜的梦乡

大祥区西直街小学253班 徐思齐

从前,在一座美丽的森林里,住着小老鼠奇奇一家。有一天,妈妈给奇奇做了很多草莓蛋糕。它十分开心地大口吃了起来,吃着吃着居然趴在桌上睡着了,它做了一个甜蜜而又奇妙的梦。

奇奇梦见自己来到了一个前所未见的地方——一座完全由巧克力构成的城堡。这座城堡高耸入云,墙壁是深邃的可可色,散发着诱人的香气。城门

上镶嵌着各式各样的巧克力豆,像是耀眼的宝石,在阳光下闪烁着灿烂的光芒。城墙上插着各色巧克力棒。走进城堡,奇奇发现里面的一切都不可思议。街道两旁,巧克力树上挂满了巧克力果实。房屋也是由不同口味的巧克力砖砌成,有浓郁的黑巧克力,有甜美的牛奶巧克力,还有带着果仁香气的夹心巧克力蛋糕。

走着走着,奇奇身上有了

推开那扇古朴的木门,最先映入眼帘的是一张旧书桌,泛黄的日记本静卧其上。书桌上方的细绳上,挂着一串褪色的千纸鹤。风从窗缝溜进来时,它们便轻轻晃动,翅尖扫过日记本的纸页,发出细碎的“沙沙”声,像在诉说藏了多年的心事。

我总爱在闲顿时翻开那本日记。某年某月的下午,我最喜欢的笔丢了;某页被泪水浸透的字迹已模糊,却还能辨认出“什么时候我才能不马虎”的委屈;某页写着“这次期末考试进步了六名”,在下面还画了个大大的笑脸。那是五年级的我,经过努力奋斗,终于在期末考试时闯入了班级前五。日记本记载着我在成长过程中的喜怒哀乐、点点滴滴。

书桌上方挂着的那串千纸鹤,是那次生病住院时,好友折了送过来的。那天,她微笑着祝福我早日康复。出院回家后,我就用细线串起来,挂在灯旁,每次一开灯,千纸鹤的影子就在灯光下轻轻摇曳,仿佛好友陪伴在我身边。

书桌对面,一架钢琴立在窗边,琴键厚重得像时光的鳞片。曾有无数个深夜,我坐在琴凳上,让旋律漫过小屋的每一寸角落。月光透过窗户洒在琴键上,与细线上的千纸鹤相映,那一刻的宁静至今想起仍觉温暖。有次我弹得入神,不小心碰掉了搁在琴上的日记本,夹在里面的千纸鹤纷纷飘落,有的落在琴键缝隙里,有的贴着琴身打转,像是在为旋律伴舞。我俯身去捡,指尖触到一只翅膀磨损的千纸鹤,忽然想起那是备考钢琴十级时,每天挤出1小时练琴后折的,那时的焦虑与坚持,都被这小小的纸鹤和琴键一一记下。

这就是我的精神小屋,它不需要华丽的装饰,泛黄的纸页是它的墙纸,厚重的琴键是它的梁柱,而那串千纸鹤,是悬在时光里的风铃。每当心情烦闷时,我便躲进这里,读一段旧日记,折一只千纸鹤,弹一首老曲子,我的心便慢慢平静下来。原来所谓精神的归处,不过是这样一间装着回忆、友爱与坚持的小屋,它藏着最真实的自己,它是独属于我的宝藏。

(指导老师:田芝玲)



外公家的菜园子

大祥区祥凤实验学校81班 张雪松

放暑假啦!妈妈把我送到外公家。外公笑眯眯地说:“乖孙,我的菜园子最近可热闹呢!”第二天,我踮着脚尖走进菜园,忽然,我听见细细小小的声音:“新朋友来啦!”

瞧那边,茄子兄弟穿着紫盈盈的体操服,正在比谁的动作更优美。最胖的那个晃着圆肚子:“看我这个弯弯的月亮造型!”

西红柿姐妹们最爱漂亮,一个个脸蛋红扑扑的,像抹了胭脂。她们挤在一起说悄悄话,看见我来了,害羞地躲到叶子后面,可是圆溜溜的身子还是露了出来,真是藏头露尾的小可爱!

黄瓜哥哥们最调皮,挂在竹架上荡秋千。“叮叮叮,当当当”,他们碰来碰去,发出清脆的响声。最长的那根黄瓜骄傲地说:“我比你们都高!”

玉米爷爷留着长长的胡须,站得笔直笔直:“孩子们,安静点!没看见来客人了吗?”可是调皮的小蔬菜们才不听呢,反而闹得更欢了。

地上的西瓜胖墩们最懒了,他们挺着圆滚滚的大肚子,舒舒服服地躺在地上晒太阳。一个花纹最漂亮的西瓜嘟囔着:“别吵啦,让我们再睡会儿嘛!”

外公走过来,摸摸我的头:“乖孙,在对谁说话呢?”

我眨眨眼:“外公,你的蔬菜会说话哦!茄子在做体操,西红柿在比美,黄瓜在荡秋千!”

外公哈哈大笑,脸上的皱纹像绽开的花:“是啊,它们都在用生长的声音说话呢!茄子说‘我长大啦’,西红柿说‘我熟透啦’,黄瓜说‘快来摘我呀!’”

太阳升高了,菜园里更加热闹了。我忽然明白,原来外公每天都来照顾这些蔬菜朋友,所以他们才长得这么好、这么开心。晚上,我梦见自己变成了一个小辣椒,和蔬菜朋友们一起玩耍。外公站在菜园边上,笑得眼睛眯成了两条缝。

外公的菜园子不是菜园子,是一个永远不落幕的快乐舞台!

(指导老师:卿敏敏 伍文辉)

萎的小苗,眼眶发烫。爸爸走过来,没有责备我,只是指着小苗说:“这就是责任呀,既然答应照顾它们,就要说到做到,不能半途而废。”我羞愧地低下头。

从那以后,我每天早起浇水,周末拔草、捉虫,按照爸爸教的方法给蔬菜施有机肥。日子一天天过去,番茄开出了黄色的小花,结出一串串绿果子;青椒长成了弯弯的“小灯笼”;小青菜也变得绿油油的。我忽然明白,爸爸让我种蔬菜,不只是为了收获果实,更是为了教会我:责任不是随口的承诺,而是用心坚守的行动。只有认真对待每一件事,才能收获成长的甜蜜。

(指导老师:周琴 孟宇)



10月15日,洞口县竹市镇中心小学学生在收割后的稻田捡拾稻穗。世界粮食日将至,该县各学校组织学生深入田间地头开展劳动实践活动,感受“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”的深刻含义。

滕治中 摄

就在众人慌乱之际,乌龟迅速找来棕熊医生和狐狸护士,并配合医生将兔子抬上担架。乌龟一边协助包扎,一边轻声安慰:“别担心,没事的。”兔子眼眶湿润,低声道:“谢谢你……我之前还那样嘲笑你。”乌龟摆摆手说道:“友谊第一,比赛第二。”

虽然他们都没拿到冠军,但森林运动委员会为他们颁发了“体育道德风尚奖”,《森林日报》在头版报道他们的事迹。

从此,乌龟和兔子成了形影不离的好朋友,因为它们懂得:比奖杯更闪耀的,是比赛中绽放的友谊之光。

(指导老师:魏可喜 周琴)

一勺盐搅拌,只见鸡蛋像醉汉一样摇摇晃晃地起床了。我趁热打铁,又放入更多的盐,“哇,鸡蛋终于浮出水面啦!”

咦,鸡蛋为什么会在有盐的水里浮起来呢?问了爸爸以后才知道,原来是水里加了盐后,盐水的密度超过了鸡蛋的密度,所以鸡蛋就会在盐水中浮起来。

这次实验真有趣!它使我懂得了生活中科学知识无处不在,科学的奥秘无穷无尽,我们将用一生探索。

(指导老师:唐珍 刘蓓)

一件白巧克力制成的长袍,头戴一顶镶嵌着各色巧克力宝石的王冠,手里握着权杖。两队士兵簇拥着奇奇来到了城堡的宴会厅,只听见人们欢呼着:“欢迎奇奇国王,欢迎奇奇国王……”奇奇睁大了眼睛,心中惊喜万分:“这真是一场盛大的巧克力宴会!我得好好品尝美食。”奇奇张大了嘴巴,舔舔巧克力蛋糕、巧克力冰淇淋、巧克力披萨……奇奇尝遍了每一种,每一口都无比美味。

忽然,一阵敲门声传了进来,奇奇揉了揉眼睛,才意识到这是一场梦。

(指导老师:杨倩 谭亚琴)