

# 热烈庆祝第41个教师节

## 厚植沃土育嘉木

### ——我市新时代教师队伍建设综述

邵阳日报记者 李超

当隆回草原学校校长谭美珍以传承与创新破解乡村教育难题,披上“湖南省最美教师”绶带之时;当城步儒林中心小学教师兰朝红在《师者如是》中,向全省师生讲述她呵护乡村学生成长的28年岁月之际——我市又有2420名新进教师怀揣憧憬与热爱,踏上三尺讲台,誓以青春梦想托举教育未来。

从乡村学校到城市课堂,从初出茅庐到资深名师,我市正通过一系列扎实举措,全力打造高素质、专业化、创新型教师队伍,绘就教育事业高质量发展的生动图景。

#### 铸师魂:立德树人筑根基

我市坚持将弘扬教育家精神作为加强教师队伍建设的引领,引导广大教师忠诚履行为党育人、为国育才使命,争当新时代“大先生”。

师德师风是评价教师素质的第一标准。我市建立师德师风考核评价机制,为每位教师建立师德档案,并将其与评优评先等直接挂钩。隆回县出台《教职工管理实施细则(试行)》,组建10个师德宣讲团,由县领导带队深入乡镇学校,推动师德建设制度化、常态化。

一批优秀教师典型不断涌现:陈玉娥用爱心照亮视障学生的求学之路;夏子然以街舞点燃乡村孩子的好奇心;谭美珍将偏远瑶乡变为教育创新的“试验田”……

#### 强师能:多维平台助力成长

名校、名师、名校长,是引领教育前行的重要力量。我市创新实施“三名”工程,计划3年内分学段、分学科培养50名市级名师名校长,造就一批基础教育领军人才,并以此带动培育200名卓越教师校长,滚动培训750名县级青年骨干。

目前,全市已建成76个市级名师网络工作室,实现从学前到高中全学段覆盖。工作室构建“核心成员+骨干教师+青年教师”三级培养体系,涵盖核心成员760人、骨干

1200人、青年2000人,辐射506所学校。新邵县酿溪镇第一完全小学教师刘丽波作为工作室领衔人,首创“三化教学法”在全县推广。5年来,她培养的86名青年教师中,8人获部级奖励、20人获省级奖项,形成良好的群体成长态势。

#### 增活力:专业精进持续赋能

国培引领、省级指导、市级示范、县区为主、校本覆盖——我市积极构建五级培训体系,聚焦专业成长,推进教师分类、分层、分岗、分科培训。

暑假期间,双清区开展中小学教师主任专题培训,融合专家授课、校情分享与互动交流,兼顾理论与实操;市五中开展“立德树人、赋能创新”暑期研训,围绕技术融合、班级管理、教学革新、师德淬炼四大模块,全体教师以“空杯心态”投入学习;市十一中建立“听-评-改”一体化机制,校领导推门听课,与新教师共同观课。新教师每周至少完成1节观摩课并撰写评课记录。今年上学期,新教师周均听课1.8节,累计撰写反思超200篇。

为进一步推动教师专业成长,促进教育理念更新、教学方法创新和教育资源共享,去年下半年,市教育局组织开展“宝庆课博会”。一年来共举办39场,138名初高中教师登台展示,近4000人现场观摩交流。

#### 促均衡:城乡共进步前行

我市坚持有编即补、优先保障,通过公招、选调、商调、接收委培师范生等多渠道补充师资。近3年来,全市共公开招聘教师2318人,引进人才162人,安置公费师范生4450人,有效缓解师资短缺问题。同时,编制资源向农村边远艰苦地区适当倾斜,并放宽乡村教师职称评审条件。

为促进城乡均衡,我市积极探索教师交流轮岗。新邵县推进“县管校聘”改革,通过定期轮岗、跨校竞聘、对口支援、乡镇

教师走教等方式,优化城乡教师配置。建强“农村网络联校”,是促进教育均衡的另一抓手。全市已建成农村网络联校292所,以“送课、送教、送资源”为核心,建立常态化帮扶机制,带动406所乡村薄弱校发展,惠及教师1.2万余人,城乡教育资源差距显著缩小。

“我们还通过‘请进来’‘走出去’,组织名师和骨干教师送教下乡,实现城区对农村薄弱校的精准帮扶。”市教育局相关负责人表示。

#### 优环境:尊师重教凝聚力

我市严格落实教育投入政策,持续提升教师工资待遇,实现教师与公务员工资同步预算、调整、保障和落实。

燃烧自己,照亮别人,是教师职业的最好诠释。我市不断完善教师荣誉体系,开展“最美教师”“人民满意先进集体和个人”评选及教师节慰问活动,并通过成立和发展教育基金会、争取社会爱心捐赠等形式,褒奖优秀教师、帮助困难教师。

邵东两市塘坝上张氏教育基金会25年坚持奖学重教,累计发放奖教奖学资金近百万元。爱心组织“永久公益”近5年来累计向我市捐款捐物逾300万元,用于奖励优秀教师和资助困难师生。洞口县教育基金会充分发挥桥梁纽带作用,积极引导规范社会力量捐助助教,共募捐爱心款物5000余万元,引进马云基金会资金700余万元,近年来共救助困难学生2000余名、困难教师1000余名,奖励优秀师生2000余人次。

三尺讲台系国运,一颗丹心铸民魂。在建设教育强市的征程中,邵阳教师正以爱与专业书写新时代教育的精彩篇章。

“我们将持续深化教师队伍建设改革,努力打造一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍,为邵阳教育高质量发展提供坚强人才保障。”面向未来,市教育局党组书记、局长李恒荣语气坚定。



## 三校共推“大思政”一体化建设

邵阳日报讯(通讯员 肖紫叶 谭婷)9月5日,邵阳工业职业技术学院、邵阳工业学校、双清区志成学校“大中小学思政课一体化建设合作协议”签订仪式在邵阳工业职业技术学院举行。

据悉,三方将本着“优势互补、协同育人、共同发展”的原则,围绕教学内容衔接、资源共享、师资共建、学生协同四大板块开展深度合作。具体内容包括成立“思政教育阶段衔接研究小组”,共建思政教育资源库,建立教师互访机制,以及组织开展“中职-高职学生结对交流活动”等主题实践活动,从而充分发挥各学段优势,实现资源共享与优势互补,共同探索思政教育的新路径与新方法。本次签约标志着我市在构建学段衔接、内容贯通、资源共享的“大思政”育人格局方面迈出实质性一步,也为区域性思政教育协同发展树立了新标杆。

## 邵阳职院学子斩获“大广赛”一等奖



作品《让世界看见中国美》。

邵阳日报讯(通讯员 伍菲)日前,2025年第17届全国大学生广告艺术大赛(简称“大广赛”)全国总决赛落幕。在这场汇聚全国高校广告专业学子的顶级赛事中,邵阳职业技术学院艺术学院创意学院广告1233班学生蒋西西凭借作品《让世界看见中国美》,从1800余所本科院校的众多参赛作品中脱颖而出,荣获全国一等奖。

全国大学生广告艺术大赛是由教育部高等学校新闻传播学类专业教学指导委员会主办的全国性高校学科竞赛。凭借其权威性、行业认可度与广泛参与性,该赛事已成为衡量高校广告及相关专业教学质量与学生实践能力的重要标尺。本届大赛自启动以来,共吸引全

国1800余所本科院校的数十万师生参与,参赛作品涵盖平面广告、影视广告、互动广告、策划案等多个类别,内容涉及品牌传播、文化传承、社会公益等诸多领域,竞争激烈程度创历年新高。

蒋西西回忆,最初曾围绕多个主题进行尝试,但始终未能找到兼具个人表达与社会价值的切入点。指导教师彭超在创作中启发她:“好的广告作品不仅要‘好看’,更要‘有魂’,这个‘魂’来自于对文化的理解与对生活的观察。”在确定以“中国美”为核心主题后,蒋西西从构图、色彩到叙事逻辑,反复推敲、大胆创作,最终完成的作品以独特的创意视角和精湛的艺术表达,赢得了评委的一致认可。

## 扎根瑶乡,我触摸到乡村教育的广阔

2025年“湖南省最美教师”、隆回县虎形山瑶族乡草原学校校长 谭美珍

我是谭美珍,来自隆回县虎形山瑶族乡草原学校。这里,是我的家乡。瑶乡不大,仅万余人;草原学校起初也不过是一方小院、十几个孩子。但正是在这片土地上,我和我的同事们、孩子们一起见证了草原村教学点如何从濒临消失走向焕发生机,也共同触摸到了它那远比想象中更广阔的边界。

我曾拼尽全力走出大山,成为隆回县城东方红小学的一名骨干教师。那是我年少时的梦想——过上与父辈不同的生活。然而,2017年暑假回乡时,一个消息刺痛了我的心:草原小学因生源流失、校舍破败,即将撤并。还有十多个孩子,因家庭困难无法转去远处读书。爷爷奶奶们除了流泪,别无他法。那一刻,我仿佛看到了童年的自己。这些孩子,还没站上起跑线,就几乎输了。

我决定留下来。起初只是支教,编制仍留在城里。但我很快意识到,乡亲们眼中始终藏着不信任——他们怕我只是一时兴起,怕我终究要走。为了这份承诺更加坚定,2018年,我悄悄办理了调动手续,成为隆回县有史以来第一位主动从县城调往偏远山村任教的教师。

最初的草原小学,其实只是一个教学点。教室是危房,我们租房上课,两年搬了三次家。但哪怕在最艰难的时候,我们都没有放弃。转机出现在2019年,县教育局为我们建起了崭新的教学楼,四间教室虽不算多,却足够承载我们最初的梦想。更让我们感动的是,来自四面八方的温暖陆续涌向这片高原:校服、冲锋衣、钢琴、图书、多媒体设备……湖南大学等高校和



谭美珍(左三)和同事、志愿者在一起。

全国各地的志愿者也来了,他们用学识和热情点亮了孩子们眼中的星光。

8年间,我们从最初1个年级13个孩子,发展到今天293名学生,涵盖小学与初中,草原小学也正式更名为草原学校。改变的不仅是数字,更是教育的质地与气象。

大自然成了我们最美的课堂:鸟鸣风中,云起时分,星空之夜,都是诗的启蒙。我们带孩子们徒步、追风、捡松果,他们笔下开始流淌灵动的句子,甚至写起了诗。我们开辟了百亩劳动实践基地,孩子们种花、种菜、种草药,在四季轮回中理解生命与劳作。路遥说,“只有最艰苦卓绝的劳动才能铸就最高贵的灵魂”——我们正以这样的方式,让孩子贴近土地、也接近崇高。

作为花瑶文化的传承地,我们将“呜哇山歌”、花瑶挑花、八音锣鼓融入课程。那不只是音乐与美术,更是一个民族的血脉与记忆。孩子们渐渐走向更广阔的舞台:2021年,他们荣获“华韵之声”全国语文诵

读大赛团体总冠军;“武陵原山歌大赛”线上第一名;四件手工作品被李自健美术馆收藏……这些光芒,不属于某一个人,而是整个乡村教育焕发与新生的见证。

在我看来,乡村教育是“最浪漫的事”。它浪漫,是因为它关乎生命与成长,关乎根与梦想。它辽阔,是因为它不仅发生在教室里,更在山水之间、在文化深处、在心灵之上。

习近平总书记强调,“教育是强国建设、民族复兴之基”,并指出要“办好必要的乡村小规模学校”。这为我们指明了方向,也赋予了我们使命。我深信,在新时代的中国,乡村教育不仅大有可为,更应成为滋养孩子、振兴乡村的重要力量。

而我,仍将继续留在这里。不是因为艰苦,而是因为值得;不是因为习惯,而是因为热爱。愿更多有志于乡村教育的人与我们同行,一起书写中国乡村教育更加广阔、明亮的未来。



9月8日,教师节前夕,在城步苗族自治县五团镇中心学校蜡里村教学点,老师正带领学生们进行互动游戏。该村地处偏远,为保障当地学生就近入学,本学期该教学点正常开学,并配备了两名教师负责日常教学工作。

严钦龙 钟文晃 摄影报道