

形成既“放得开”又“管得好”的经济秩序

——学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想

黄 钨

做好经济工作,统筹好有效市场和有为政府关系至关重要。随着改革进入全面深化改革阶段和我国整体进入高质量发展阶段,我国社会主义市场经济体制也不断健全并日趋完善。既突破了传统计划经济的局限性,又超越了西方社会对政府与市场二元对立的认知,使“有效市场”和“有为政府”相互融合、相互促进,努力形成既“放得开”又“管得好”的经济秩序。

实现政府和市场的有机结合、同频共振。其中,“两个毫不动摇”是制度基础。公有制为主体、多种所有制经济共同发展是有效市场和有为政府的制度基础和重要载体,“两个毫不动摇”是坚持和完善这一基本经济制度的内在要求和重要遵循。“毫不动摇地巩固和发展公有制经济”,就是要坚持以公有制经济为主体,这是社会主义的制度规定,是有效市场和有为政府有机结合、同频共振的重要保证。公有制经济是我国推进中国式现代化的最重要的经济基础,是国家引导、推动、调控经济的基本力量和重要市场主体。“毫不动摇地鼓励、支持、引导非公有制经济发展”,就是要坚持非公有制经济是我国经济制度的内在要素,这是

我国发展社会主义市场经济的客观要求。非公有制经济已经形成相当的规模、占有很重的分量,为社会主义市场经济发展提供了多种市场主体,促进了不同市场主体的良性竞争,为有效市场和有为政府良性互动、同频共振提供了良好的市场生态和必要条件。

明确政府和市场的边界,关键在有为政府。在政府和市场关系中,政府始终处于主动地位,发挥主导作用。如何处理政府与市场关系,主要取决于基本经济制度、基本政治架构和政府对政府—市场关系的认知水平以及在处理政府—市场关系中的价值取向。统筹好有效市场和有为政府的关系,主要是从政府的角度,要求“政府要有所为、有所不为,解决好缺位、越位问题”。有所为,就是要不断建设法治经济、信用经济,完善市场规则并带头遵守规则,通过坚决惩治腐败、保障公共安全等优化市场环境,着力矫正市场失灵,规范竞争秩序,使全国统一大

市场成为各类经营主体公平竞争的大舞台。有所不为,就是要尊重和发挥市场在资源配置中的决定性作用,防止对微观主体活动的不当干预,不搞地方保护主义和自我小循环。处理好有所为和有所不为,关键是要厘清政府和市场的边界。

坚持党对经济工作的集中统一领导

是根本保证。中国共产党的领导是统筹有效市场和有为政府关系的领导力量和根本保证。市场和政府作用的发挥、政府和市场的边界划分、政府和市场自身的改革和现代化治理都必须在党的领导下进行。党的十八大以来,中国共产党在领导高水平社会主义市场经济建设过程中,形成了一套包含领导体制、发展规划、机构设置和执行机制在内的严密体系,实现了政治领导力向经济建设力的转化,同时也为处理好政府和市场关系提供了根本遵循。新时代新征程,进一步理顺政府和市场关系,必须进一步加强党对经济工作的集中统一领导。



一带云山如梦里 刘人岛 作

“五育并举五化联动”推动高职院校大思政课建设

曾广喜

在全国高校思想政治工作会议精神指引下,高职院校“大思政课”建设迎来新的发展机遇与挑战。我们要从“五育并举五化联动”维度,推动高职院校“大思政课”建设,实现思想政治教育与人才培养深度融合,

从“单一德育”到“五育融合”,构建全面育人维度。传统思政教育存在“重理论灌输、轻实践养成”的局限,部分高职院校思政课仍以课堂讲授为主。“三全育人”视域下,“大思政课”将打破德育孤岛,将思想政治教育融入德、智、体、美、劳五育全过程。邵阳职业技术学院在教学中,将君子文化融入毕业设计,如广告专业学生以“红色文化”为主题创作公益广告,既提升专业技能,又厚植家国情怀;机电一体化专业开展“工匠精神”劳动实践周活动,学生在机床操作中感悟精益求精的职业素养。这种融合模式使学生对思政课认同度显著提升。五育并举不是简单叠加,而是通过课程思政、专业思政的有机渗透,将价值引领融入人才培养各环节。

从“课堂主导”到“场域拓展”,激活空间联动维度。习近平总书记强调“‘大思政课’我们要善用之。思政课不仅应该在课堂上讲,也应该在社会生活中来讲”。当前部分高职院校思政课仍存在“教室围墙”现象,校外实践稍显不足。“大思政课”的“大”,本质在于突破空间局限,构建校内校外联动的育人场域。邵阳职业技术学院积极探索构建“三维实践场域”。校内打造“思政+非遗”体验馆,将宝庆竹刻等传统工艺与思政元素结合,让学生在雕刻竹质党旗中感悟工匠精神;校外与湘中地下党支部旧址共建红色教育基地,师生赴城步老山界开展“重走革

命路”现场教学;网络端开发“VR思政云平台”,通过虚拟现实技术还原长征场景。这种创新且富有成效的实践教学模式,倒逼学校不断进行教学改革,优化课程体系,强化师资队伍建设。

从“教师主讲”到“全员协同”,强化主体联动维度。邵阳职业技术学院大力探索“全员育人导师制”,要求党政干部、专业教师、辅导员、企业导师等多元主体协同参与育人,形成育人共同体。如在实施“三师联动”过程中,思政课教师负责理论框架构建,专业课教师挖掘专业蕴含的思政元素,企业导师分享职场伦理。这种协同联动使课程思政覆盖率从2022年的45%提升至2024年的89%,学生对“专业教师思政教学”的满意度达85%,形成了“人人都是思政工作者”的育人格局。

从“阶段实施”到“全程贯穿”,突出时间联动维度。当前高职院校思政教育存在“阶段性突击”现象,如仅在新生入学和毕业时开展集中教育,邵阳职业技术学院将思政教育贯穿学生从入学到就业的全过程,构建了“三阶递进”育人链条。入学阶段开展“初心教育”,通过校史展览、专业认知课培育职业理想;学年中段实施“匠心培育”,在专业课程中融入质量意识、创新精神;毕业前夕开展“恒心塑造”,通过就业指导课强化职业道德。如对大一新生侧重情感认同教育,通过红色观影、爱国歌曲传唱等感性方式培养家国情怀;对大二学生侧重理性认知,开展“马克思主义基本原理”辩论赛;对大三学生侧重实践转化,组织“思政+就业”双选会,让企业在考察专业技能的同时,也关注学生思政素养。这种递进式设计使思政教育如春雨润物,实现从“要

我学”到“我要学”的转变。

从“传统方法”到“数字赋能”,推进技术联动维度。当前高职院校思政课数字化教学资源使用率偏低,而“00后”学生日均使用智能设备时长超4.5小时,技术赋能成为提升思政课吸引力的关键。邵阳职业技术学院积极构建“数字思政”生态系统,开发“思政微课”小程序,将党的二十大精神等内容转化为3~5分钟短视频,建设“思政大数据平台”,分析学生在线学习行为,实现个性化推送,使学习针对性提升60%;利用元宇宙技术打造“虚拟思政展馆”,学生可在虚拟空间与革命先烈“对话”。利用AI聊天机器人开展“24小时思政问答”,及时解答学生思想困惑。

“五育并举五化联动”的大思政课建设模式,是对传统思政教育的系统性重构。它以“三全育人”为遵循,通过五育融合打破德育边界,通过场域拓展延伸育人空间,通过全员协同凝聚育人合力,通过全程贯穿把握成长规律,通过技术创新育人手段。实践表明,该模式使学生思政素养测评优秀率从2022年的32%提升至2024年的67%,教师参与思政教学的积极性显著提高。

(作者单位:邵阳职业技术学院)

快乐人生

老 红

《论语》里有这么一段对话:“孔子曰:莫我知也乎!子贡曰:何为其莫知子也?子曰:不怨天,不尤人,下学而上达。知我者其天乎!”翻译成大白话,就是孔夫子大发感慨:“这个世界没有人了解我啊!”他的学生子贡以为老师郁闷,就问:“老师啊,怎么就没有人了解你呢?”孔夫子回答:“不怨恨天,不责怪人,向下学习人情事理,向上领悟天命真理。了解我的大概只有天了!”年轻时不懂这段话,中年时也不太懂这段话,老年时历经人事沧桑,才基本上弄懂了这段话的意思。孔子一生经历了重重磨难,幼年丧父、少年丧母、中年政治失意,周游列国不受欢迎,有时连饭都吃不上,饿得前肚皮贴后背,晚年丧子丧徒……但他内心仍然快乐,没有什么抱怨。对人也好,对事也好,对社会也好,永远保持内心平静如水,温暖而仁爱。靠的是什么,就是靠的这两个“不”——“不怨天,不尤人”。但在今天的现实生活中,总是有人埋怨三怨四,或因工作不顺而埋怨环境不公,或因钱不够花而埋怨薪资太少,特别是在高考或公考时,因失利而埋怨题目太难,所以总是不快乐。

北宋文豪苏东坡,在屡遭贬谪时仍能写下“日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人”的诗句。被贬黄州时,没有抱怨仕途坎坷,反而在耕种东坡荒地时体悟到“莫听穿林打叶声,何妨吟啸且徐行”的豁达。他将逆境化作生活的诗意,在柴米油盐尚且不足中寻得内心的平静。他深深地懂得,不怨天尤人,才能与命运和解。这是一种让心灵获得自由的坦然之乐。我国著名的乒乓球运动员邓亚萍曾因身材矮小而被认为“不适合打球”,但她没有抱怨命运不公,而是用比别人多十倍的训练量来证明自己。当她在赛场上一次次挥拍绝杀,手捧冠军奖杯,致敬国旗升起,那份用汗水换来的成功之乐,远比抱怨更有份量。就像沙漠中的胡杨,不抱怨水源稀缺,而是将根扎得更深,才成就了“生而千年不死,死而千年不倒,倒而千年不腐”的神

话。作家史铁生在双腿瘫痪后,曾一度抱怨命运的残酷,但当他坐在地坛中观察落叶、昆虫与夕阳时,渐渐懂得:“苦难既然把我推到了悬崖的边缘,那么就让我在悬崖上坐下来,顺便看看悬崖下的流岚雾霭。”他不再纠结于失去双腿,而是用文字拥抱世界,在写作中找到了生活的快乐。城步苗族姑娘杨淑亭,因车祸而高位截肢,虽然身体残疾,但她没有怨天尤人,没有对生活失去希望,而是用她第一次挣来的7.7元钱,创建了“湖南七七科技股份有限公司”,身体力行践行善心善举,坚持不懈地传播社会正能量,帮助更多需要帮助的人。她获得过“全国三八红旗手标兵”“中国青年五四奖章”“全国脱贫攻坚先进个人”等多项荣誉称号,5次受到习近平总书记的亲切接见,成就了她的创业与助人之乐。

说说我自己,一路走来,也有跌跌撞撞,曾有人不准我升学、不准我招工、不准我进步……但我从不怨恨别人,更没想过要伤害别人,也不抱怨生活和命运。虽然心里偶尔有些不愉快,但终于还是笑呵呵地走到了今天。我明白,生活从来不会是一帆风顺,怨天尤人只会像往清水中不断倒苦药,让日子越来越难下咽。而不怨天尤人,就像是倒掉生活中的苦水,重新加入清水,使日子变得清爽可口。

一味怨天尤人,又不能改变什么,只会徒增烦恼而已,何必呢。你埋怨工作环境不好,工作环境就会为你而改变?你埋怨薪资太少,单位无缘无故会为你加薪?你埋怨考试题目太难,题目就会做了?不可能的事。愿我们都能从《论语》中学到不怨天尤人的智慧,把怨天尤人的时间用来读书、用来运动、用来创业、用来陪伴家人,用仁爱代替怨天尤人,以热爱回应平凡生活,我们的内心就会变得阳光、轻松、干净。拥有一颗没有怨天尤人的心、一颗健康仁爱的心的人,肯定会快乐多多。

一 得 录

以湖湘文化讲好中华民族共同体故事

刘 荣

湖湘文化是中华文明的重要分支,其“心忧天下、敢为人先、经世致用、兼收并蓄”的精神特质,始终是中华民族共同体意识形成发展的生动注脚。双清区作为湖湘文化承载地之一,既有宝庆古城的历史积淀,又有近现代革命的红色基因,更有各民族交往交流交融的鲜活实践。立足湖湘文化资源优势,讲好中华民族共同体故事,具有很强的现实意义和实践价值。

从宝庆古城看中华民族“多元一体”的融合密码。双清区是邵阳古城的核心区域,其历史可追溯至春秋战国时期的楚国南疆。宝庆府城始建于汉代,唐宋时期已是“湘中重镇”,明清时期更因商业繁荣被誉为“宝庆商埠”。古城墙遗址、东塔、北塔等历史遗迹,见证了湖湘文化与中原文化的深度交融,体现了湖湘文化对多元文明的包容吸收。更值得关注的是,双清区作为宝庆“三刀”(剪刀、菜刀、剃刀)的发源地,其手工业传统折射出民族交融的经济基础。清代以来,各族匠人共同传承“宝庆五金”技艺,形成了独具特色的“湖湘工匠文化”。这种“技艺共传、生计共依”的历史实践,正是中华民族从“地域共同体”走向“经济共同体”的微观缩影。

从八路军驻湘通讯处旧址看党领导各族人民团结奋斗的邵阳实践。双清区是邵阳红色革命的重要地标,其核心载体八路军驻湘通讯处旧址,见证了党在抗战时期团结各族人民共赴国难的历史担当。1938年,八路

军驻湘通讯处迁至邵阳,周恩来、叶剑英等曾在此指导湖南抗日救亡运动。当时,邵阳作为湘西南交通枢纽,聚集了来自贵州、广西等地的各族青年,传播抗日救国主张。在双清区的“邵阳党史陈列馆”中,珍藏着一面特殊的旗帜——湘西苗族同胞为支援衡阳保卫战,自发编织的“苗绣抗战旗”。这一切,无不深刻诠释“中华民族是一个命运共同体”的历史逻辑。

以文化传承构筑各民族共有精神家园。近年来,双清区通过“历史遗存+红色IP+非遗活化+惠民服务”的四维模式,构建了湖湘文化共同体叙事的典型样本。双清区是“宝庆竹刻”的发源地,这项国家级非物质文化遗产的传承史,本身就是一部多民族文化交融史。其技艺融合了苗族的“银饰篆刻”,侗族的“木雕彩绘”与汉族的“文人书画”,其文化内核体现了中华民族“和合共生”的哲学思想。宝庆竹刻的竹子在中原文化中象征“虚怀若谷”,在苗族文化中寓意“坚韧不拔”,在侗族文化中代表“生命繁衍”。这种“一物多义、多元共生”的文化表达,正是中华民族“各美其美、美人之美、美美与共”理念的生动体现。为促进文化传承,双清区加强对青少年中华民族共同体意识教育,37所中小学纳入8+N结对共建,采取结对共建、“家庭学校社会”共育、开展“非遗润校园·社团绽芳华”活动等,让各民族师生与各族群众一道,“像石榴籽一样紧紧抱在一起”。

(作者单位:双清区华竹小学)