



穿越千年的文化狂欢

——武冈市承办第四届邵阳旅发大会的文旅融合对话

武冈：王都、王府与皇都

黄三畅

武冈，历史上曾先后为王都、王府与皇都。

王都

汉武帝元朔五年(公元前124年)六月，长沙定王之子刘遂被封为都梁侯，置都梁侯国，治址在今武冈城东七里桥。

侯国制度是西汉在推行郡国并行制时的重要政治设计，介于分封与郡县之间。侯国地位低于王国、公国，对内拥有一定自主权。在汉高祖至汉文帝时期，诸侯王可自置官吏如太傅、丞相、中尉等，仿中央官制；并拥有军队，自征租赋，自铸钱币。到汉武帝时期，中央加强了对侯国的控制，但权力仍然相当大。自然，作为王都的都梁成了今大湘西一带的政治经济文化中心，可以想见所属郡县来武冈朝贡、四方商人来武冈做生意的情景。

王府

明太祖洪武元年(公元1368年)三月，湖广行省参政杨璟派荆州卫指挥吴与宁攻占了武冈。尔后明政府改武冈路为武冈府，辖武冈(含今城步、洞口)和新宁、绥宁三县，与宝庆府同级。洪武六年(公元1373年)，置武冈守御千户所。

明仁宗即位的洪熙元年(公元1425年)，朱元璋第十八子岷王朱楸改封到武冈，武冈又成了王府所在地。王府建在州城千户所，大致在现今的武冈市委、市政府机关院内。

岷王朱楸在武冈繁衍传承了十四世。

岷王朱楸封藩武冈，让武冈逐渐臻于辉煌。城墙增长、扩宽、加厚了，护城河也扩宽了。武冈城真可“固若金汤”了。

现在我们所说的穿城河，那时是护城河，正式的名称叫渠水。

关于渠水的扩宽，有这样的传说。岷王朱楸先是不愿到武冈来，嫌武冈地方偏僻，武冈城不好玩。有个大臣就劝他，说武冈就是小南京，南京有钟山，武冈有云山；南京有长江，武冈有资江；南京有

秦淮河，武冈有渠水。岷王朱楸到了武冈，一看云山和资江，还算满意，渠水就太小了，只是一条小圳。于是他决心让小圳变成“秦淮河”。小圳扩宽以后，又把发源于雪峰山的溪水引过来，作为护城河。据明嘉靖进士、河南祥符(今开封市)人陆柬《鳌山书院记》文中记载的渠水在城内的一段，“石从出水，涌若鱼跃，突起欲起，嶙峋崖岸，是为鳌山。聚武冈之气，停蓄于渠水中，融结而成山焉”。可见水借山威，山借水势，相得益彰。

——可惜鳌山后来被平掉了。

有了河，当然要在河上建桥。

岷王朱楸在武冈的200多年里，这“小秦淮”城内的一段共建了5座桥，都是大青石砌成的双孔风雨桥，桥两头有门。每座桥都有不同版本的传说故事，总题为“五龙不出城”。

传说归传说。但渠水上的5座桥，兴龙桥、攀龙桥、驷龙桥、游龙桥、化龙桥，确也是明代兴建的。

总的来说，在明代，武冈是一个具有相当规模的州城。

皇都

朱由榔是明神宗朱翊钧的孙子，原来封的是永明王，封地在现在的湖南南部，他父亲是封藩广西的桂端王朱常瀛，子袭父爵，所以被称为桂王。

清顺治三年(公元1646年)十一月十八日，明朝两广总督丁魁楚、广西巡抚瞿式耜等拥戴桂王朱由榔在肇庆称帝，年号永历，以次年为永历元年。

朱由榔可谓中国最后一个汉族皇帝。

武冈是中国最后一个汉族皇帝的建都之地。

朱由榔称帝后，所控制的地盘有现在的湖南、广东、广西、云南、四川一带。大清政权不放过他。就在永历王朝刚刚立足，举步维艰的时候，有一个先参加李自成的农民起义军、后投降南明“弘光”政权、再投降清朝的叫李成栋的人，率兵

由潮惠、赣州两路进攻广州；同时清平南大将军孔有德等，打算由荆州进攻湖南；而清廷的萧亲王豪格及吴三桂部攻陷川北、川西后，又向川东、川南进击。

清顺治三年(公元1646年)十二月十五日，李成栋攻陷广州，肇庆危急。永历王朝的大将丁魁楚不仁不义地丢下永历皇帝朱由榔，由肇庆沿西江到广西的岑溪去了。朱由榔只好仓皇西奔梧州。永历元年，即清顺治四年(公元1647年)一月十六日，李成栋攻陷了肇庆，锋芒直指邻近的梧州。肇庆至梧州不足三百里，朱由榔害怕，又跑到了桂林。这时，只有瞿式耜坚守桂林，顽强抵抗。这年三月，怀有野心的武冈总兵官刘承胤挟持永历皇帝朱由榔由桂林出走至全州。

刘承胤兵多将广，粮饷充足，势力很大。清兵逼近全州的时候，刘承胤扬言瞿式耜已降，要永历皇帝朱由榔到武冈去。当然，他说了去武冈的一大堆好处，诸如武冈历来为军事重镇，四面皆有关隘险阻，武冈城墙又有盖天下之说；岷王在那里繁衍了十四世，根基牢靠；且物阜民丰，粮饷不会有问题。于是在永历元年，即清顺治四年(公元1647年)春末夏初的四月，永历皇帝朱由榔来到武冈。为了显示自己的实力，永历皇帝朱由榔举行了阅兵式，还算像模像样。

永历皇帝朱由榔以岷王府为行宫，下诏改武冈州为奉天府，大封一批官爵。尔后自然要扩建修筑宫殿，一些随之而来的衙门也很快兴建起来，如通政司、都察院、布政司、按察司等。铸币厂也建起来了，大铸“永历通宝”。武冈人称铜钱为“明钱”，源于“永历通宝”。

小朝廷麻雀虽小，也肝胆俱全。

武冈成了反清复明的中心，不少有志于抗清复明之士纷纷前来武冈，要为皇帝效力，其中有著名学者王夫之、方以智等。

武冈作为皇都，虽然时间不长，但名气大增。

“志愿红”闪耀防汛应急一线

邵阳日报记者 伍洁 通讯员 王希文

6月上旬，我市多地普降大雨，绥宁、洞口、隆回、城步等地不同程度受灾。广大“邵阳红”志愿者闻汛而动，加强练兵备战，在有关部门科学指导和周密配合下，不惧危险、冲锋一线，构筑起保障人民群众生命财产安全的“铜墙铁壁”。

加强练兵备战 做到有备无患

“我们一直在为抗洪抢险‘备战’救援力量，如果汛期有需要，我们义不容辞！”5月31日，邵阳市红十字水上救援志愿者协会会长曾庆雄与8名协会成员驾驶着3艘冲锋舟，在抬高水位的资水市区段与急流“搏斗”了3小时，顺利完成协会第11次抗洪抢险演练。

除了加强练兵备战，曾庆雄还组织志愿者深入步步高新天地、大祥区西苑小学、邵阳市第十三中学、雨溪中学等多所中小学、大型商超，开展“救在身边”急救科普知识宣讲活动，帮助市民群众熟练掌握防溺水急救措施。

“在邵阳市应急管理局的科学安排下，最近我们组织开展了多次应急演练，不断提升队员素质。”近日，邵阳市蓝天救援队队长王鸿一直在一线组织开展各类形式的应急救援演练，抓紧时间备战。队员们齐心协力，充分借鉴多次开展防汛抢险任务的经验，为新一轮防汛开展培训。去年7月，岳阳平江发生洪涝灾害，邵阳市

蓝天救援队火速驰援，将426名受困群众成功转移至安全地带。“时刻不忘群众安危，加强培训演练，以铁一般的作风磨砺科学有效的救援能力！”王鸿表示。

冲锋一线救援 敢于挺身而出

320国道洞口塘隧道处发生山体塌方，文昌街道金武村敬老院有人员被困，迴龙洲有群众被洪水围困，江口镇河水暴涨道路多处冲毁，长塘瑶族乡进山公路出现塌方无法通行……前不久，洞口县多地出现险情，全县5000余名党员志愿者积极响应倡议，对本辖区内山洪及地质灾害隐患点、水库山塘、高切坡建房、危旧房屋、城镇及沿河低洼易涝点等危险区域进行全面巡查，紧急避险转移群众2255人，分散安置人口1753人，抢修道路塌方30余处。

6月8日8时，洞口县花古街道，一批批“志愿红”在洪峰之上闪耀，防汛抢险志愿者化身“生命摆渡人”，顶风冒雨，挨家挨户搜寻被困群众。城南村敬老院告急，救援人员蹚过齐腰深的积水，将老人一个个背出险境。此次救援，及时成功转移群众20余人。

6月8日3时，绥宁县金屋塘镇村民刘明被雨声惊醒，屋外农田已变汪洋，河水汹涌暴涨。刘明心头却骤然揪紧——邻居是一名八旬老人，独居在家，那栋木板房紧邻河边。(下转5版)

邵东市免费艺术培训班累计开设课程超16门，培训学员逾3万人次

免费学艺 乐享生活

邵阳日报讯(记者 邓朝霞 通讯员 黄沪舟)6月16日，“爱我邵东 乐享芳华”2025年免费艺术培训成果展在邵东市文化惠民广场盛大启幕，14个由中老年学员融合多种乐器的节目轮番上演，吸引逾千名市民驻足喝彩。

活动现场，暖场节目《与你同行》以灵动舞步拉开序幕，声乐初级班学员高歌《弹起我心爱的土琵琶》，铿锵旋律唤起了几代人的记忆；二胡班学员指尖流淌的《抬花轿》《杨柳青》，让传统民乐焕发“新声”；瑜伽班表演的《人间烟火》刚柔并济，蓝衫翩跹间尽显韵律之美；情景表演《我们是快乐的摄影人》，学员们手持相机定格舞台瞬间，将摄影课堂的实操技巧融入艺术表达。

“两年前，我还在麻将桌边消磨时光，如今，能登台演绎《乌兰巴托的夜》了。”57岁的李女士身着靛蓝舞裙，笑容灿烂。像她这样的学员并非个例：在邵东市文化馆的免费艺术培训班中，八成学

员为50岁以上的中老年人，他们从零基础起步，通过每周坚持学习，蜕变为舞台上自信的“银发艺术家”。

自2010年启动免费艺术培训以来，邵东市文化馆累计开设课程超16门，涵盖声乐、二胡、电子琴、舞蹈、摄影等领域，培训学员逾3万人次。2016年，该馆获评“全国文化系统老年大学试点单位”，逐步形成“春季+秋季+短期特训”的多层次教学体系。2025年，邵东市文化馆开展的免费艺术培训中，仅春季班就吸引350余名学员，摄影、瑜伽等热门课程上线即“秒空”。该馆又紧急扩容场地，将闲置空间改造为教学厅来满足大家需求。

面对群众高涨的艺术热情，该馆持续探索服务升级，邀请省级非遗传承人授课，让省级非遗保护项目邵东木偶戏走进学校；同时，输送优质师资到基层，建立文化馆乡镇分站，每年开展辅导活动超50场。

全市50余名药师集中充电 筑牢用药安全防线

邵阳日报讯(记者 易蓝 通讯员 王晶)6月12日至13日，市市场监督管理局组织开展全市药学技术人员业务能力提升暨药品不良反应监测培训，来自全市各医疗机构的50余名药师参加培训。

此次培训旨在全面守护群众用药安全，深入推进“药品质量安心工程”，切实提升医疗机构药品质量监管水平。培训中，各位专家紧贴行业实践需求，系统讲解了药品不良反应监测的理论知识与操作规范，并引入药理学、中药学专业知识与实践技巧，重点解读

了规范化药房建设及药品经营环节“清源”行动的具体要求。

参训药师全程专注学习、积极互动。培训结束后，他们纷纷表示，此次培训干货满满，针对性强，接下来将切实把所学知识应用于实际工作，严格履行岗位职责，以专业力量筑牢群众用药安全防线。

市市场监督管理局相关负责人表示，将建立常态化培训机制，及时传递最新政策法规，搭建起交流互鉴平台，促进各医疗机构经验共享、协同进步，持续提升医疗机构药品管理规范化水平。



6月17日，城步苗族自治县儒林镇白云湖村农民在给订单客户采摘乌梅。近年来，该县立足山地资源丰富和独特的高山气候优势，积极引进乌梅、黄桃、八月炸等优质水果，发展高效特色农业，确保农民稳定增收。
严钦龙 摄

“光荣之家”牌匾 情暖退役老兵

邵阳日报讯(记者 王秀丽 通讯员 夏泽彪 蒋德军)6月15日上午，新邵县坪上镇退役军人服务站站长石麟带着湖南省人民政府颁发的“光荣之家”牌匾与安装工具，专程来到该镇张家冲村93岁抗美援朝老兵钟伦汉家中，为老人送上一份特殊的礼物。当崭新的牌匾悬挂上门楣时，这位精神矍铄的老兵难掩激动：“感到很自豪，在家乡得到这样的尊重，特别高兴！”

今年5月底，石麟在走访慰问时发现，

钟伦汉家中悬挂的仍是广东省人民政府颁发的光荣牌匾。原来，钟伦汉老人的两个儿子曾在广东服役，因此此前悬挂的是当地的光荣牌。“老人家既然已经回到家乡，应该挂家乡的牌匾。”石麟当即决定，要为老人更换牌匾。

钟伦汉一家是当地闻名的军人家庭。年轻时，钟伦汉毅然奔赴抗美援朝战场，后从部队转业。老人有两儿两女，除长女外，三个子女都穿上了军装，孙辈中也有两人正在部队服役。“子女参军入伍，精忠报国，

为国防事业贡献力量，这是真正的家国情怀。”石麟感慨道。

在悬挂光荣牌时，钟伦汉老人还向石麟展示了珍藏的老照片，讲述起自己抗美援朝的故事和转业后建设家乡的经历。

“听后很受鼓舞。”石麟说，“我们将主动倾听老兵心声，切实解决他们的急难愁盼，真正把服务站建设成为退役军人信得过、靠得住、离不开的‘温暖之家’。通过实实在在的行动，让‘让军人成为全社会尊崇的职业’这一重要指示精神在基层落地生根。”石麟介绍，坪上镇是兵源大镇，现有退役军人2100余名、现役军人220余名，光荣牌悬挂率达100%，820余人享受优抚待遇。