

螺蛳粉这款带着“臭味”的街边素人小吃,一跃成为网红美食,邵阳传统美食如何学经验拓思路——

采他山之石 琢地方品牌

邵阳日报记者 王朝帅



加了煎蛋的“原味螺蛳粉”。

5月27日18时许,双清区板井巷内一家“网红”螺蛳粉店门庭若市。记者此前通过抖音短视频看到了该门店的宣传,前来一试究竟。记者发现,这家店的螺蛳粉少有臭味。“我们店的螺蛳粉是正宗的柳粤土味螺蛳粉,是不臭的。”店员没说几句,就去招呼客人了。

近些年,螺蛳粉跻身餐饮界“顶流”,其门店发展如雨后春笋。仅在我市大汉·悦中心的一条步行街里,就聚集了3家螺蛳粉门店。外卖平台上,有的螺蛳粉门店的月销量在“3000+”。

街边素人小吃螺蛳粉成为网红美食

近些年,为什么螺蛳粉会跻身餐饮界“顶流”位置?抛开消费者喜好不谈,螺蛳粉自身的硬实力与政策东风是两大关键因素。螺蛳粉,是广西壮族自治区柳州市的特色小吃之一。2021年5月24日,柳州螺蛳粉制作技艺经国务院批准列入第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。这款带着“臭味”的街边“素人小吃”,一跃成为全国知名的“网红美食”。

“你吃过螺蛳粉吗?”记者

随机询问了10位市民,9人表示吃过,1人没吃过。其中有4人表示喜欢吃螺蛳粉,“酸辣鲜香”“粉细有嚼劲”是他们青睐螺蛳粉的理由。

2018年,市民刘璇(化名)接触了螺蛳粉。她认为,螺蛳粉是“不臭”的,反而很香。不过,刘璇表示,她能够接受螺蛳粉,但不是很喜欢吃,一个月最多也就吃过两回。

邵阳学院大三学生张健康说:“螺蛳粉里有螺蛳和大骨熬出的浓香汤底,粉又细又有韧劲,还有好吃的酸笋,吃了还想再吃。”

市民谢羨民今年54岁了,从没吃过螺蛳粉,他认为那是年轻人吃的东西。“我没见过螺蛳粉,只听说很臭,从心底里觉得那不好吃。”谢羨民说。

如何借鉴螺蛳粉“成功出道”的经验?

外卖平台上,有一家标榜“邵阳螺蛳粉热销第一名”的门店显示,其月销量在“3000+”,还有的螺蛳粉门店外卖月销量在“2000+”“1000+”“600+”……同时,记者发现这些门店的线下生意也都不错。双清区悦夜街一

家螺蛳粉门店的服务人员说:“门店根据邵阳人口味将螺蛳粉改良了些,闻起来不怎么臭。店子开几年了,生意一直挺好。”

当螺蛳粉在我市落地生根并赢得消费者青睐时,如何借鉴螺蛳粉“成功出道”的经验将邵阳传统美食发扬光大,是一个值得思考的问题。

邵阳米粉制作技艺(宝隆和)湖南省级非遗传承人曾伟灵认为,柳州螺蛳粉的发展得益于抓住了互联网发展初期的“风口”,加上政府高度重视,在全国特色小吃中率先进行线上大力度推广,并通过系统性的深度研发、市场培育得以推向全国。

邵阳市餐饮行业管理协会秘书长刘辉建议,我市传统美食应从品牌化、标准化、产业化、文化营销等方面入手,打造极具影响力的地方品牌。他说:“例如,邵阳传统美食可以通过‘邵阳米粉,粗犷的湘味’‘猪血丸子,烟熏里的乡愁’等标签化传播吸引消费者。学习螺蛳粉的‘方便装’模式,开发预包装产品。同时,与地域文化绑定,讲好邵阳故事。最后,再通过线上推广、政策支持与产业联动,实现品牌化和产业升级。”

步放下成见、合理表达诉求。在向双方释法明理的同时,引导双方从法律规定、合同签订及现实情况等多方面换位思考、综合考量。最终,在主审法官的主持下,双方签订调解协议,从“各执一词”到“握手言和”。

今后,市中级人民法院将继续践行“如我在诉”理念,聚焦企业所思所盼,严格公正司法,坚持涉企纠纷“调解优先”原则,积极引导当事人履行各自合同义务,不断为涉企纠纷实质化解提供“最优解”,持续为司法服务企业健康发展注入“加速度”。

从“各执一词”到“握手言和”

邵阳日报讯(记者 艾哲 通讯员 莫佩华)近日,市中级人民法院高效化解一起承揽合同纠纷案件。

案件涉及某县农村环境治理BOT重点项目,诉争事项系该项目的分包内容,当事人一方为上市公司及政府部门,另一方为农民专业合作社。案件标的额虽不大,但案情较为复杂,既涉及农村环境治理及绿色循环经济的发展,也涉及中小企

业利益保护及农民工工资问题。

在案件审理的过程中,主审法官通过庭审及对案卷材料的认真审阅,发现双方在合同签订及履行的过程中存在诸多不规范的地方,原告的主张没有形成有效的证据链,被告的抗辩虽符合证据规则,但可能与客观事实不符。在双方情绪严重对立的情况下,主审法官经多次协调,疏导双方情绪,搭建对话平台,引导双方逐



近期,市民反映,有不少人到犬木塘水库坝顶公路桥上钓鱼,垂钓者采取一杆多钩或者一人多杆方式钓鱼,垂钓期间还产生不少生活垃圾,希望有关部门能够管一管。图为5月20日早上,在犬木塘水库坝顶公路桥上的垂钓者。邵阳日报记者 伍洁 摄

快警智救轻生少年

邵阳日报记者 艾哲 通讯员 蒋开炜 左玲

5月17日5时57分,邵阳快警4号平台接到指挥中心指令,称有群众报警——在大祥区火车站街道一居民楼楼顶,一名少年独坐在天台边缘,随时可能发生危险。

接警后,快警陈健、刘驰带领队员邓海坤、赵侠、朱翰璋、杨斌火速赶赴现场。2分钟后,快警队员与消防队员同步抵达。

因少年所处位置正下方空间狭小,救生气垫无法展开,于是快警队员箭步跑到楼顶对少年进行劝导。

“你今年多大啦?遇到什么困难了?我们是警察,跟我们说,有什么困难我们帮你一起解决。”陈健以平和语气打开话匣。经过耐心疏导,少年透露自己今年17岁,父母离异,现在跟随姐姐和奶奶一起生活;

因与女友吵架闹分手,心里气不过便跑到楼顶上坐了一晚上,手机早已没电关机。

得知这些情况后,快警队员跑到附近为少年租了一个充电宝。此时,少年的姐姐也来到天台劝说。但两人交谈十多分钟后,少年却突然情绪激动,转身将双腿悬在空中,身体前倾几乎要栽下去。

“别冲动!”陈健当机立断,让姐姐先行离开,并将一瓶矿泉水放到少年身前不远处,“你坐了一晚上,肯定口渴了吧。先喝口水,冷静下来咱们慢慢谈。”趁少年喝水时,陈健一边开导他,一边缓步向前靠近。经过一番安抚,少年表示想见一下女友。10分钟后,该女生赶到现场,坐在少年身边轻声安慰。

几分钟后,陈健观察到少年神色稍

有放松,判断最佳救援时机已到。他向队员使了个眼色,趁少年与女友聊天之际,一个箭步冲上前牢牢抓住其手腕。这时,其他队员立即跟上,合力将少年从楼顶边缘拉回安全区域。

被拉回安全区域后,少年情绪仍十分激动,多次试图跑向楼顶边缘。“生命可贵,要理智面对生活的得失。你这么年轻,还有很多美好的事等着你去体验……”快警队员紧紧拉住他,耐心劝解道。

为确保安全,快警队员还联系了少年的父母到场做孩子的思想工作。

“要是没有你们的耐心劝导和果断施救,后果不堪设想,真的太感谢你们了!”少年的父母对快警队员的及时救援连连道谢。

●银发时光

退休夫妻的歌舞情

邵阳日报记者 王朝帅 通讯员 肖立春

5月26日下午,68岁的范菊兰与71岁的伍固国正在为下一次团体演出排练。范菊兰是邵阳某造纸厂退休职工,伍固国是邵阳市工业企业改制服务办公室退休职工,夫妻俩一个唱歌、一个跳舞,去过许多城市表演节目。

退休后,夫妻俩加入了邵阳市秋之声合唱艺术团,他们一周有3天时间泡在KTV里练习唱歌,还有1天待在大祥区老年大学学习,其余时间不是在休息,就是在准备或者表演团体节目。夫妻俩去过常德、衡阳、桂林等地自费参与公益演出,通常表演大合唱、民族

舞等节目。

伍固国10多岁时接触了唱歌,他喜欢流行歌。在他的手机里,保存着如《马背上的思念》《归途》等百余首歌。范菊兰在上学时便爱跳舞,工作期间也爱跳。2004年,她参演的舞蹈《阿布得斯》曾在湖南省第四届“三湘群星奖”舞蹈比赛中荣获银奖。今年5月,范菊兰参演的舞蹈又在邵阳市“中信银行杯”排舞广场舞大赛存款团体赛中获得了一等奖。

“唱歌跳舞能陶冶情操、锻炼身体,让我们开开心心过好每一天。”夫妻俩说。



穿着表演服饰的范菊兰(左)与伍固国。

12345热线助圆市民跨境电商梦

邵阳日报讯(记者 王朝帅 通讯员 李雯)5月23日,想在市区开办跨境电商公司的刘先生拨打了12345热线,咨询邵阳针对跨境电商公司是否有相应的扶持政策。热线工作人员即刻联系了市商务局。市商务局安排了专员及时为刘先生答疑解惑。

据了解,我市是跨境电子商

务综合试验区,着力在跨境电商电子商务企业运营相关环节的技术标准、业务流程、监管模式和信息化建设等方面探索创新,研究出台很多支持举措。“此外,我市还进一步帮助各类型跨境出口企业实现阳光化通关,解决其结汇和涉及税票税费(含退税)问题。”市商务局相关工作人员表示。

你问我答

防溺水,仅仅禁止游泳够吗?

随着夏日的到来,气温日渐升高,各中小学也即将放暑假。5月25日,有市民致电本报,称暑假不少孩子会偷偷跑

去河里游泳,有溺水风险,呼吁媒体多提醒家长们注意。

那么,该如何有效防范孩子溺水呢?

记者答复

邵阳市红十字水上救援志愿者协会会长曾庆雄表示,“游泳”是一种技能,孩子学会以后,面对一些突发情况时用得上。“但是,家长需要让孩子去正规的游泳场所学习游泳,还要在夏日多关注孩子动向。同时,家长也要懂得一些基本的自救方法。”他说。

邵阳市大祥区卓越心理咨询事务所创始人封宇平认为,部分孩子冒险玩水的背后,藏着“渴望被看见”的心理需求。同时,孩子也可能因学业压力、家庭矛盾等产生自我伤害倾向,将“靠近危

险水域”作为情绪宣泄出口。他建议,家长应每周固定2到3次专属亲子时光,放下手机,关注孩子的情绪与感受。并且,与其反复强调“不准玩水”,不如通过亲子共读防溺水绘本、观看动画短片(如《生命的翅膀》等安全教育片),用故事化方式让孩子理解水的危险。例如,可借助“小鸭子迷路”隐喻,引导孩子思考:“如果小鸭子独自游到深水区,鸭妈妈会多着急?”通过建立情感共鸣,让安全意识转化为孩子的内在自觉。

(邵阳日报记者 王朝帅)