

凝聚政协合力 共护绿水青山

邵阳日报记者 杨吉

武冈威溪水库。

人与自然“双向奔赴”

城步地处湘西南雪峰山脉与越城岭山脉交会地带,拥有22余万公顷森林,森林覆盖率达80.3%,森林活立木总蓄积量达1091.42万立方米。“绿”几乎是这片土地唯一的底色。

如何打通绿水青山向金山银山转化的通道,有效利用独一无二的绿色资源,走出一条生态美、产业兴、百姓富的新路子?带着这个问题,调研组的第一站便来到了湖南南山国家公园。

2016年,湖南南山国家公园整合了南山国家风景名胜区、金童山国家森林公园、两江峡谷国家森林公园、白云湖国家湿地公园以及部分具有保护价值的区域。为推动人与自然和谐共生,湖

南南山国家公园先后开展了产业退出、生态搬迁、封禁管理、生态修复等工作,实行了最严格的生态保护措施。

“今年五一假期,我们每天接待的省内外游客比往年更多!”在城步丹口镇桃林村,村党支部书记介绍道。过去“养在深闺人未识”的美景,如今已成为城步生态旅游的一大特色。依托良好的生态环境、厚重的文化底蕴、丰富的旅游资源以及文旅项目的高质量融合发展,城步正逐步成为一个令人向往的旅游目的地。

随着游客纷至沓来,城步发展的“绿”意愈发浓厚,那些镶嵌在城步山水间的“沉睡的资产”正被逐步唤醒。去年9月,城步隆重推

出了国内首个水上苗乡数字幻游项目——城步巫江夜游,该项目一经面世便迅速出圈,成为邵阳科技赋能文旅的新标杆和全省旅游经济的新增长点。

“两江峡谷的溪流清澈见底,与常绿阔叶林相互辉映,真是美不胜收。”初夏的城步仍带着一丝凉意,与此形成鲜明对比的,是车内热烈的讨论。

委员们认为,在自然与人文的双重魅力下,城步不断谱写着生态与旅游、绿色与发展、经济与民生共荣共赢的和谐乐章。

“提升生态文明建设只有进行时,没有完成时。”委员们建议,要持续着力守护绿水青山,同时既要“加法”又要“减法”,统筹推进人与自然和谐共生,让金山银山更有“价值”。

“深度对话” 碰撞出“智慧火花”

“这次调研是一次难忘的履职经历,更是一次自我教育、坚定信心、凝聚共识的过程。”

“通过三天的实地察看,我们更加明晰了方向。”

“此次调研,既有‘个案’的深度剖析,又有‘串联’的经验链条,还有‘全域’的统筹谋划,使大家学有依据、践有榜样。”

“调研+座谈”的形式,是这次联合调研活动最后一天的重头戏。来自邵阳、衡阳、郴州、娄底、永州、怀化的人资环委负责人围坐一堂,畅所欲言。

“邵阳市政协今年成立了3个民主监督小组,分别对口监督相关职能部门,组织委员参加监督,推动部门职责落实,有针对性地反映监督意见建议。”

“今年娄底市政协将改善生态环境专项民主监督作为重点提案督办之一,并开展民主评议,让相关职能部门红脸出汗。”

……

座谈会上,大家你一言我一语,“深度对话”碰撞出“智慧火花”。这不仅是一场交流履职成果的座谈会,更是一次展示工作创新的座谈会。从一开始的按顺序轮流发言,渐渐形成有问有答、自由讨论、竞相发言的生动场景,会议达成了改善生态环境专项民主监督要保持力度、延伸深度、拓展广度的重要共识。

与会人员一致表示,今后将进一步加强联动履职,推动形成广泛参与的良好氛围,以更高站位把准履职方向,以“责无旁贷、当仁不让”的精神干劲,合力破解生态环境保护难题,让三湘四水的生态环境越来越好、越来越美,高质量发展的底色更亮、成色更足。

两张薄纸中的 邵阳老商铺



在市档案馆发现的盖满印章的纸张。

清末至中华民国时期,我们生活的这片土地——邵阳,曾是湘西南的重要商业城市。城内外商铺林立,转销、零售活动十分活跃。

近日,市档案馆工作人员在整理过程中,于一份文书中,意外发现了两页盖满印章的纸张。这两页纸原是邵阳商界联名上书请愿的见证,如今却成了研究20世纪三四十年代本地商铺的珍贵资料。这两张纸上共盖有96枚印章,清晰可辨者占九成以上。印章多为“盖印”“便章”,应是日常商业往来所用。每一枚印章,代表着一家店铺,不仅有名称,有的还附有地址、广告语等信息。

《邵阳市志》记载,当时绸布业发达,而从这些印章中即可得到印证:96枚印章中,与绸布相关者多达13家,如“新新绸庄”“福和绸庄”“瑞丰绸庄”等,足见供给之旺盛。医药行业同样活跃,既有“新星西药房”“民生西药房”等西药房,也有“宝庆易恒春”“永福国药号”等中药号。《邵阳市志》只提及当时的永华、盛华等玻璃厂,而印章显示,1947年时,当时邵阳城内至少有十余家玻璃商铺,包括“黎宏春玻璃漆号”“孚利玻璃号”“美光玻璃号”等。

盖满印章的两张薄纸,如一幅定格摄像,将1947年的旧时光凝固了下来。除前面已经提过的绸缎、医药、玻璃三个行业,印章中还包含了更多行业的情形。如百货业——有新华百货庄、邵阳大新南百货商号、大湘百货庄;鞋靴业——邵阳必成百货鞋鞋商号、邵阳福记靴鞋制造厂;服

被业——上海强康西服店、邵阳钟福利棉被店;纸张销售——邵阳东正街恒生泰纸号、邵阳仪记孙永祥纸号;金银业——同丰金号、邵阳宝瑞金银号、宝庆老宝成金号;其他行业——应时食堂、民友肥皂厂、达文印刷厂、宝庆永和秤号……此外,还有约三成印章的经营范围尚不明确,如“朱荣发号”“朱松和”等,仍需结合其他史料进行研究。

不仅印文内容丰富,印章本身亦反映了时代风貌。“朱荣发号”“亚记源和昌”等维持旧式竖排隶书;“全球瓷号”“新美丽号”使用传统纹样花框,宛如年画;而“中央大药房”“民生西药房”等则引入英文、图标设计,兼具现代气息。可见新旧、中西并存,是当时商业文化的一大特色。

印章也体现了商家的营销意识。易恒春药号印章,标有“参桂鹿茸丸”“货真价实”等广告语。另有大量标注地址的印章,如“东直街正德昌”“爱莲街余霞光玻璃号”“东正街恒生泰纸号”,为研究城市格局变迁提供了线索。

档案如桥,连接过去与现在。正是这些泛黄的纸张,让我们看到几十年前邵阳百姓的真实生活。他们努力谋生、追求幸福,其奋斗与热情,与今天的我们并无二致。这些不经意间保留下来的印章档案,为我们打开了通往老邵阳的一扇窗。

(贺海鹏 提供资料
邵阳日报记者 杨吉 整理)

读文史观邵阳



城步丹口镇桃林村。

以民主监督助力环境保护

“公司每天能处理多少吨秸秆”“农民把秸秆卖给公司能获得多少收益”“秸秆综合利用能减少多少空气污染,是否会产生二次污染”……在武冈市农丰有机肥料公司,调研组一行在详细听取企业相关情况,向企业负责人抛出了一连串关切的问题。

面对调研组关于秸秆处理能力的提问,企业负责人介绍:“这些秸秆主要来自武冈本地及周边县市区的水稻、玉米种植基地,通过合作社组织农户集中收集运输。”一旁的种粮大户李师傅告诉大家:“以前秸秆焚烧既担风险又没收益,现在卖给公司不仅能赚钱,还省了清理田地的功夫,大伙儿积极性都很高。”

近年来,武冈市率先

在全市推广秸秆碎草还田技术;同时加强秸秆“三化”示范工程建设,积极鼓励新型农业经营主体参与秸秆综合利用,重点推广秸秆肥料化、饲料化和基料化三种利用方式,有力推动了农业可持续发展。

秸秆综合利用一头连着生态环保,一头牵着农民的利益和意愿。去年底以来,全省三级政协组织、三千多家委员工作室、三千多名政协专干等发挥作用,将助推秸秆综合利用和焚烧管理工作作为改善生态环境专项民主监督的重点,与党委、政府同题共答,同向共进。因此,这也是调研组此次调研的一项重要课题。

“我省最显著的地形特征是马蹄形地貌结构,

不利于污染物扩散。去年9月至12月,就因秸秆露天焚烧出现了三次大范围污染。”调研中,来自省环科院的专家为大家就秸秆禁限烧区划定、焚烧管理工作进行了现场辅导。

“湖南作为农业大省,秸秆产生量非常大。在综合利用不畅的情况下,很多老百姓直接将其点火烧掉。”“很多人认为秸秆焚烧是中国千百年来农耕传统,但实际上,过去由于资源匮乏,秸秆利用率比现代高得多!”调研组专家建议,应该帮助老百姓重塑秸秆作为传统农业中重要资源的地位,引导秸秆利用产业化,从而改变对秸秆一烧了之的偏见,形成农民尽力收集秸秆、利用秸秆改善生活的良性循环。



白水洞风景之南天神柱(剪纸)

省政协委员、邵阳市剪纸非遗传承人 马丽娅 制作