

邵阳职院两门课程 入选国家“双千”计划

邵阳日报讯(通讯员 阳巧梅)日前,邵阳职院传来喜讯,该校《服装款式设计》《电子技术》两门课程入选高校学生就业能力提升“双千”计划。

该计划由教育部部署实施,以促进高校毕业生就业为核心目标,聚焦未来产业、战略性新兴产业、传统产业转型、数字经济、绿色经济、低空经济及民生服务保障等人才紧缺领域,旨在全国范围内开设1000个“微专业”(或专业课程群)和1000个职业能力培训课程,推动高等教育人才培养与社会需求精准对接,助力学生完善知识技能结构,提升离校前的就业竞争力。

为精准对接行业前沿技术与人才需求,邵阳职院组建专业团队深入开展行业调研,明确人才培养方向。在课程建设过程中,该校整合校内外优质教学资源,邀请行业专家参与课程设计,并配备先进实训设备与丰富实践教学场景,确保理论教学与实践操作深度融合。

其中,教师谭敏负责的《服装款式设计》课程入选“双千”计划职业教育助力就业专项行动课程。该课程紧密围绕服装行业就业需求,通过系统化教学内容与多样化教学方式,将设计理论与实操训练有机结合,着重培养学生的创新设计思维和实际操作能力,帮助学生掌握服装款式设计核心技能,为其在服装行业的职业发展筑牢基础。

小记者走进市四中参观体验 在传统文化中汲取成长力量



▲小记者体验射箭。

谭舟洲为小记者讲解甲冑文化。

邵阳日报讯(记者 李熹珩)5月17日下午,邵阳市小记者协会组织部分小记者走进市四中,开展优秀传统文化参观体验活动。

在该校综合楼的传统文化陈列馆内,一件件精美的甲冑仿佛诉说着往日的金戈铁马。该校美术教师谭舟洲带领小记者们参观各朝代甲冑展区,从甲冑的材质、工艺出发,结合背后的历史故事,为小记者们讲解甲冑的实战功能与文化意义。

在射箭场地,该校射箭社团指导教师陈灿深入简出地阐释了射箭在古代军事、礼仪中的重要作用,并与学校射箭社团成员现场演示现代射箭的规则与技巧。在教练的悉心指导下,小记者们手握弓箭,亲身感受传统运动的力量之美。

操场一角,市四中学生身着汉、唐、明等朝代的精美服饰及甲冑进行动态展示。在换装体验环节,小记者们在工作人员协助下穿上传统服饰,定格珍贵瞬间,沉浸式领略跨越千年的服饰文化魅力。

此次活动将理论学习与实践体验有机结合,为小记者们搭建了解、感悟传统文化的桥梁。邵阳

市小记者协会相关负责人表示,未来将持续开展此类活动,助力小记者更好地了解、弘扬传统文化,推动优秀传统文化在新时代焕发新活力。

教育 JIAOYU

主办:邵阳市教育局 邵阳日报社

小记者“名师公益课堂”首期开讲 以镜头之眸 捕捉细节之美

邵阳日报讯(记者 李熹珩 通讯员 易琳 何凤)5月17日上午,邵阳市小记者协会联合邵阳市松坡图书馆举办“扣好人生第一粒扣子”主题教育系列活动之“名师公益课堂”。北塔区“语文教学能手”李海艳受邀以“细节出神韵,妙笔添亮点”为主题,为小记者带来专题写作讲座。

李海艳是北塔区状元小学语文教师,深耕教育教学一线多年,教学教研能力突出,尤其注重学生语文素养的培养与提升,她撰写的多篇教学论文、微课作品荣获省级奖项,执教的精品课获市级嘉奖。

此次活动旨在引导小记者们用“镜头思维”捕捉生活细节,让文字回归生活本真,于细微处见真情。课堂上,李海艳将电影艺术与文学创作巧妙融合,围绕“放大镜头,聚焦细节”“放慢镜头,分解动作”“定格镜头,添加细节”三大技巧展开教学。

在“放大镜头,聚焦细节”环节,李海艳选取作家阿累笔下描写鲁迅先生的两个句段,组织学生齐声朗读并进行对比分析,引导学生精准刻画人物特点。随后,她以“饥饿的我面对美食时”为主题,指导学生从人物神态、肖像、语言、动作、心理等多个维度,生动描述面对美食时的心理活动。

“放慢镜头,分解动作”环节,李海艳以鲁迅经典作品《从百草园到三味书屋》中的捕鸟片段为例,带领学生如拆解电影慢镜头般,逐一分

第四届邵阳市中小学青年教师教学竞赛落幕 118名青年教师会师决赛

邵阳日报讯(记者 李熹珩 通讯员 黄少容)5月11日,由市教育局、市总工会联合主办的第四届邵阳市中小学青年教师教学竞赛市级决赛在市十中落幕。经初赛、复赛,从全市逾5000名青年教师中脱颖而出,118名青年教师会师决赛,展开激烈比拼。

市级决赛分小学、初中、高中三个学段,语文、数学、英语、思政等10个学科组。参赛选手需完成“教学设计”与“教学展示”双重考核:“教学设计”要求选手根据对应参赛组别课程提交10个课时的完整设计方案,包括教

用爱与智慧浇灌成长 ——记市汇江学校教师肖艳春

邵阳日报记者 伍洁

在市汇江学校,语文教师兼心理辅导员肖艳春,以满腔热忱深耕教育田野,用爱与智慧照亮学生成长之路。

作为一年级组长,她面对刚从幼儿园毕业的“小萌新”,精心设计“好习惯伴成长”课堂常规课程,通过故事教学、手势舞训练、“好习惯养成”表格等趣味形式,让孩子们在游戏中完成幼小衔接。每日清晨,她总以温暖笑容迎接学生,用亲切话语驱散紧张,引导孩子们有序整理书本、开展晨读。

作为心理辅导员,肖艳春将“用爱育人”理念融入日常。在学校心理辅导室里,她曾关注到一名父母外出务工、由奶奶抚养的留守儿童,该女孩性格孤僻、畏惧交流。通过多次交心谈话,肖艳春与她建立信任,如今无论学业困惑还是人际摩擦,女孩都会主动向“肖妈妈”倾诉。肖艳春以敏锐洞察与耐心引导,成为学生心灵的守护者。

在语文教学中,肖艳春的课堂始终洋溢着创意与活力。她善用情境教学、合作探究等方式激发兴趣:《用爱育人,情暖隆回》提及的支教实践中,她挖掘乡土文化资源,让学生在亲身体验中感受语言之美,该论文获“支教路·三区情”征文省级三等奖;她深耕语文核心素养培养,论文《刍议学生语文核心素养培养策略》获国家级一等奖,为教学同行提供实践范本。

从一年级到六年级,从学科教学到班级管理,肖艳春始终践行全人教育:学生生病时,她陪伴照料直至家长抵达;对离异家庭孩子,她主动填补亲情缺口;倡导“廉洁班级”建设,让诚信、节俭等价值观浸润童心,多次获评“优秀班主任”“廉洁班主任”。此外,她积极投身教研,分享教学经验,曾获“优秀教研组长”“教学优胜奖”及第二届全省中小学青年教师教学竞赛市直二等奖。

二十余载坚守,肖艳春用日复一日的陪伴与耕耘,在三尺讲台书写着“教育即生长”的温暖叙事,成为学生心中“会发光的老师”。

以热爱为底色 以责任为笔锋 ——记市六中教师阳诚

邵阳日报记者 李熹珩 通讯员 胡伟文 唐熹徽

市六中数学教师阳诚,自1999年踏上讲台以来,始终坚守教育教学一线,以深耕细作的姿态诠释着人民教师的责任与担当。

曾子扬是阳诚所教464班的学生,入学时数学基础薄弱,缺乏信心,课堂上总是沉默寡言。阳诚敏锐捕捉到他的困境,主动开启“一对一”帮扶计划:课后从加减乘除等基础运算入手,设计阶梯式专项练习,通过“逐题解析—思路引导—自主训练”三步法,帮助他夯实知识根基;课堂上则格外留意他的状态,通过简单问题提问、即时肯定鼓励等方式,逐步唤醒他的学习信心。经过一学年的悉心指导,曾子扬从“数学困难户”蜕变为班级数学学习标兵,成绩提升超40分,主动探究的学习习惯已然养成。

作为深耕课堂的“教学能手”,阳诚始终将打造高效课堂作为核心追求。他创新性融合问题导向法、小组合作探究法等教学策略,擅长将生活场景引入数学课堂——讲解函数概念时,以“水电费计费规则”为例;解析几何图形时,以“校园建筑结



5月12日至5月14日,2025年邵阳市第四届幼儿园教育能手竞赛活动在双清区举行。从初赛脱颖而出的16名优秀幼儿教师会师决赛,围绕综合素质考察、专业理论考试、基本技能考核、教育活动组织与说课反思、游戏观察与分析5大板块展开激烈比拼。此次竞赛由市教育局主办,市教科院承办,双清区幼教集团第二幼儿园和双清区志成学校协办。图为竞赛现场。 李超 欧阳菁 吴玲 摄影报道