

编者按:4月2日是丹麦童话大师安徒生的诞辰日。1967年,国际儿童读物联盟把这一天定为“国际儿童图书日”,以唤起人们对于读书的热爱和对儿童图书的关注。

邵阳儿童文学有着丰厚的底蕴和较强的影响力。邵阳儿童文学作家群凭借独特的地域文化基因、扎实的创作实力和系统的生态支持,已成为中国儿童文学版图中不可忽视的力量。在第59个“国际儿童图书日”到来之际,本报推出特别报道,深度挖掘本土儿童文学作家、作品的独特魅力,助力推动全民阅读、建设书香邵阳。

学作家群凭借独特的地域文化基因、扎实的创作实力和系统的生态支持,已成为中国儿童文学版图中不可忽视的力量。在第59个“国际儿童图书日”到来之际,本报推出特别报道,深度挖掘本土儿童文学作家、作品的独特魅力,助力推动全民阅读、建设书香邵阳。

# 书页间的童年： 从安徒生到邵阳儿童文学作家

## 从先驱引领到群体涌现—— 儿童文学沃土上，“邵军”蓬勃生长

邵阳日报记者 刘振华 通讯员 林涛 邓佳中



▲当代著名作家谢璞。

在中国儿童文学的沃土上,脚踏大地、仰望星空的“童话湘军”力量雄厚。而在湖南儿童文学的创作版图上,邵阳市的儿童文学创作以其鲜明的地域特色、丰硕的创作成果和独特的群体现象,引人注目。其中,洞口、绥宁两地的儿童文学创作成绩尤为突出。

作为当代著名作家谢璞的故乡,洞口县近年来通过设立谢璞儿童文学奖、举办雪峰山文艺季等各类文学活动和大力培养本土作家群体等方式,构建了一个充满活力

的儿童文学生态圈,实现了从文学传承到文化创新的跨越式发展,赢得了“文学之乡”的美誉。绥宁县的儿童文学创作,走出了一条从传统到创新、从个体探索到群体涌现、从零星发表到精品迭出的发展轨迹,涌现了邓湘子、陶永喜、陶永灿、龙章辉等一批优秀儿童文学作家。此外,隆回县作家陈静出版的儿童小说集《挑磨石的孩子》、儿童诗集《太阳果》等,并获冰心儿童文学新作奖、张天翼儿童文学奖等奖项。

### 邵阳儿童文学创作的先行者们

儿童文学对孩子成长意义重大,是精神滋养的重要源泉。秉持“唯愿天下每个人的童年都更幸福”的初衷,谢璞等邵阳儿童文学创作的先行者们,自上世纪五六十年代起,就怀着一颗纯真而美好的温暖爱心在儿童文学这个园地里辛勤耕耘。

谢璞 1932年出生于洞口县高沙镇,他“一生用爱构筑童话世界”,其作品以“泥土的厚重、阳光的温暖、雨露的滋润、花草的芬芳”为特色,深深影响了几代读者的成长。谢璞的文字不仅充满童真童趣,更扎根于湘西南的地域文化,将雪峰山的自然风光、洞口县的风土人情融入创作,形成了独具特色的乡土儿童文学风格。他曾任湖南省文联执行主席、湖南省作协名誉主席等职,参与创办并主编《小溪流》杂志,创办并主编《小天使报》,培养扶持了湖南乃至全国大批儿童文学作家。他的小说《竹娃》获第二次全国儿童文学创作奖,短篇小说集《忆怪

集》获 1982 年全国优秀儿童文学读物奖,童话《丁香梦》1990 年获陈伯吹儿童文学奖。

罗丹,1936年生,邵阳县人,曾任中国寓言文学研究会副会长、湖南省寓言童话文学研究会会长。1958年开始发表作品,著有故事集《鸡司令》、诗集《龟兔第二次赛跑》、寓言集《哈哈飞奇趣寓言》等 20 余部,曾获全国第二届少年儿童文艺创作奖、湖南省首届儿童文学大奖等。

樊家信,1944年生,曾任邵阳市文联副主席,著有长篇儿童小说《香母地》《绿帆》等。其创作的《孙悟空打妖怪》,是我国儿歌作品中的经典之作。其长篇小说《绿帆》加盟的“红辣椒”丛书,获全国优秀少儿图书奖、省“五个一工程”奖。

杨悠,1959年开始发表作品,曾任邵阳市文联主席、邵阳市作家协会主席。著有儿童彩色读物《国际主义战士罗盛教》、儿童小说《三月三》等,曾获湖南省首届儿童文学大奖。

### 雪峰山下的洞口儿童文学作家群

在谢璞先生的引领下,洞口涌现出一批在全国有较大影响力的中青年作家,他们在儿童文学创作领域各领风骚。

谢乐军,中国寓言文学研究会副会长、湖南省寓言童话文学研究会会长、湖南省儿童文学学会副会长。其作品曾获第三届全国优秀少儿读物奖、第四届冰心儿童文学新作奖、张天翼儿童文学奖等数十项,出版的主要作品集有《挨打保险公司历险记》《魔术老虎系列童话》等 50 余部。

周伟,湖南省散文学会副会长、邵阳市作家协会主席,湖南省文艺人才首批“三百工程”文艺家。出版有儿童文学作品集《一地阳光》《看见的日子》,曾获第七届冰心儿童图书新作奖,2006年、2008年冰心儿童文学新作奖。

谢长华(笔名谢强华),湖南省童话寓言研究会副会长,主要作品有幽默童话集《颠倒巫婆的瞌睡片》、长篇传奇小说《猎神·虎王》、长篇动物小说《雪峰豺》等。其作品入选《中国儿童文学 50 年精品库》等几十种精品文库。

此外,廖军出版的儿童小说集《大山里的孩子》入选全国中小学图书馆(室)推荐书目;卿前鹏 2020 年被《儿童文学》杂志评选为“全国十大魅力诗人”之一;向辉、刘会元长期从事儿童文学创作,发表大量作品;梁典逸 9 岁开始发表作品,曾获“创作杯”全国青少年儿童作文大赛金奖……

为纪念谢璞先生并促进短篇儿童文学创作,2020年,在湖南省作家协会指导下,由湖南省寓言童话文学研究会承办的“谢璞儿童文学奖”正式设立,并于 2021 年永久落户洞口县。这一奖项的设立标志着洞口县成为全国“儿童文学重镇”,实现了从单一作家纪念到系统性文学品牌建设的跨越。

为擦亮“谢璞儿童文学”这张文化名片,洞口县委、县政府正全力以赴,在县城西南面的空山景区打造全国“谢璞儿童文学乐园”,吸引全国少年儿童来洞口体验魔幻般的童话世界。该县还创建了 3 个“谢璞儿童文学书屋”,为学生和留守儿童提供优质阅读资源。文学的种子遍播洞口大地,校园文学春意盎然、生机勃勃。



▲洞口籍儿童文学作家谢乐军、廖军、梁小平参与文学公益讲座活动。

### “神奇绿洲”里的绥宁儿童文学作家群

20 世纪 80 年代末至 21 世纪初,以邓湘子、陶永喜、陶永灿等为代表的新一代绥宁儿童文学作家开始在全国性刊物上发表作品。1989 年,陶永喜创作的儿童小说在《小溪流》杂志第四期发表后,立即被《儿童文学选刊》转载,被誉为“绥宁儿童文学开山之作”。尔后,邓湘子、陶永灿也开始在《儿童文学》《少年文艺》等儿童文学主流期

刊频频亮相。他们的小说以浓郁的湘西南风情和质朴的叙事风格逐渐形成辨识度。邓湘子的长篇小说《像风一样奔跑》堪称绥宁儿童文学的里程碑之作,这部作品荣获第九届全国优秀儿童文学奖,并入选“百年百部中国儿童文学经典书系”,更让文学界开始关注这个湘西南县城潜藏的创作能量。

(下转 7 版)



▲绥宁儿童文学作家参与全民阅读进校园活动。



▲李子欣在市少年儿童图书馆阅读图书。

在邵阳,有一座专属于少年儿童的“阅读之桥”——市少年儿童图书馆。市少年儿童图书馆有分别位于市区六岭公园内和红旗路的两处馆舍,总面积 5500 平方米,藏书 23 万余册。“一馆两址”的同步运营模式,犹如在邵阳这座城市的阅读版图上开辟出两条活力通道,让我市少儿阅读文化拥有了更为广阔的生长空间。

3 月 29 日下午,湘中幼专附属小学二年级学生李子欣在爸爸、妈妈的陪伴下,来到市少年儿童图书馆低幼阅览室,开启愉快的周末阅读之旅。

阅览室的书架上摆满各种少儿书籍,孩子们穿梭其中,手指轻轻滑过书脊,眼神中满是对知识的渴望。李子欣精心挑选了一本《米老鼠》漫画书,然后找了一个位子坐下,认真地看了起来。“这是孩子第一次来少儿图书馆看书,我们想让她静下心来,培养她的阅读兴趣。”李子欣的爸爸李建军笑着说。

一旁座位上,蒋阳眼神专注,不时盯着一本《作文素材》,在笔记本上摘抄自己喜欢的佳句。“看到用修辞手法写得优美的句子,我都会抄下来。写作文时可以用上,把作文写得更加生动。”蒋阳解释道。

蒋阳在新宁县马头桥镇中心小学上五年级,弟弟蒋耀在同一所学校读一年级。每个周末,蒋阳和弟弟、妈妈都会从新宁来到市区,与在这里工作的爸爸团聚。兄弟俩酷爱阅读,每个周末到市少年儿童图书馆看书,是他们最快乐的时光。

市少年儿童图书馆设有综合借阅室、低幼阅览室、儿童多功能活动室、少儿电子阅览室等对外服务窗口,配备电子图书借阅机、电子期刊借阅机、电子绘本机等现代化服务设备。图书馆内的每一处角落都散发着独特的魅力,着力构建起少年儿童与书籍之间深厚的情感联系。

市少年儿童图书馆馆长周任飞介绍,针对读者普遍反映的文学书库藏量少、阅览座位空间狭小的问题,他们于 2024 年将原二楼成人阅览室改造成书库,新购了一批书架及图书,调整了阅览座位区域,既增加了阅读空间,又丰富了馆藏,极大地提升了阅读体验感。通过拓展优化服务区域、加强纸质图书与数字图书馆建设等便民措施,来馆读者人数显著提升。2024 年,共接待读者 15 万余人次,新注册读者 1500 人次,图书流通 21.4 万余册次。

在做好图书借阅服务的同时,市少年儿童图书馆开展了丰富多样的少儿阅读推广活动,助推全民阅读。在“4·23 世界读书日”以及元宵、端午、中秋等传统节日,推出一批主题活动,引导孩子们了解传统节日、认知民俗来源、感受传统文化。在周末、寒暑假定期开展公益讲座、诵读、培训、电影和展览活动,打造“少儿讲堂”公益课堂,提升孩子们的文化素养。通过持续开展活动,吸引越来越多的孩子走进图书馆、利用图书馆、爱上图书馆,在图书馆自由、快乐地阅读。

周任飞说,为了进一步推进全民阅读,他们在加强馆内阵地服务的同时,还以巩固和发展分馆及服务点为载体,创新服务模式,延伸服务触角,将阅读服务送到群众身边,打通文化服务的“最后一公里”。2024 年,在对已建立的 65 个分馆与服务点提供业务指导与图书交流服务的基础上,还与双清区高崇山镇新中完小、邵东市周官桥乡三胜小学等单位合作新建十多个服务点,不断扩大服务范围,扩大图书馆服务的覆盖面。

如今,市少年儿童图书馆已成为备受我市少年儿童及亲子家庭喜爱的儿童友好型图书馆。它不仅丰富了城市的文化生活,也为孩子们提供了一个充满知识与梦想的成长空间,悄然影响着一代又一代人的精神世界。

## 市少年儿童图书馆： 搭建少年儿童的「阅读之桥」

邵阳日报记者 陈贻贵