哪吒、申公豹来矣——

非遗+，宝庆烙画就这么『潮』起来

邵阳日报记者 陈贻贵

唐文林、王艳萍夫妇正在潜心创作哪吒烙画作品。

一支烙笔，一张手工抄纸，灼热的烙铁在抄纸上缓缓游走。2月24日，在宝庆烙画工作室内，邵阳学院设计艺术学院副教授、宝庆烙画传承人王艳萍正在耐心地指导产品设计专业的学生们进行烙画创作。

学生们手持烙笔，先勾勒出图画的轮廓，然后一点一点地烙出线条，最后在画作上添加细节。利用烙铁高温的碳化原理，他们通过烙铁温度、运笔力度与速度的巧妙把控，配以细描、烘晕、着色等技法，一幅幅栩栩如生的哪吒、申公豹等烙画作品跃然纸上。

王艳萍说："春节我看完《哪吒》，特别感动。电影很用心地把中国传统的东西呈现出来，以及里面人物逆天改命不服输的精神，这些跟非遗传承有很多的相似之处。"当时她就决定，开学第一节课就以哪吒为主题，希望通过结合当下最流行的元素，激发学生对烙画的学习和创作热情。

学生进行制作体验后，对宝庆烙画有了全新的认识，在亲身体验中感受到了这一省级非遗项目的独特魅力。"知道烙画这门传统技艺历史悠久，没想到还能这么'潮'。我特别喜欢《哪吒2》里面的人物，所以在上课的时候很兴奋，也格外认真。"邵阳学院设计艺术学院产品设计专业大三学生肖芬一脸开心地说。邵阳学院设计艺术学院产品设计专业大三学生张彤说，在老师的耐心指导下，他尝试了好几种烙法，慢慢掌握了力度和温度，看着哪吒的轮廓一点点显现，特别有成就感，也更加期待接下来的课程。

最近，随着电影《哪吒2》的热映，全国多地的艺术爱好者和非遗传承人发挥奇思妙想，根据电影创作多种形式的作品。宝庆烙画传承人唐文林、王艳萍夫妇便是其中的典型代表，他们加入时尚元素，推动非遗融入现代生活，创作了《哪吒2》烙画系列作品，成功吸引了无数人的目光。

在他们的烙笔下，梳着两个丸子头、顶着烟熏妆、一笑便露出两个小豁牙的哪吒，在抄纸上逐渐清晰起来。随后，敖丙、太乙真人、申公豹、殷夫人等角色也依次登场，每个角色都被刻画得栩栩如生，细节之处更是处理得恰到好处。

为把宝庆烙画传承下去，唐文林、王艳萍积极探索创新，倾注了大量时间和精力。考虑到以往烙画材料竹簧造价高，很难走进寻常百姓家，他们对国家级非遗"滩头手工抄纸"进行改良，制作出了适合烙绘的手工抄纸。在潜心创作的同时，他们还担任了邵阳学院、湖南工艺美术职业学院、湘中幼儿师范高等专科学校等院校的烙画授课教师，口传心授培育后继人才。截至目前，已向超5000名学生传授宝庆烙画技艺。同时，他们还积极开展"非遗进校园""非遗传承进社区"活动，让人们直观感受宝庆烙画技艺之美。

"以前传承非常艰难，我们苦苦坚守就是单纯想着，怎么样让这项传统手艺不失传。随着大众对非遗的关注度与日俱增，宝庆烙画从无人问津，到现在了解、喜欢和学习的人越来越多，我们要做的就是紧跟时代，不断创新，让宝庆烙画的魅力感染更多人，让传承人的队伍不断壮大。"回望传承之路，王艳萍笑着感慨。

哪吒烙画作品。

邵阳籍歌手周深作品入选九年义务教育教材

邵阳日报讯（记者 陈贻贵） 近日，邵阳籍歌手周深传出振奋人心的消息：他的4首歌入选九年义务教育的音乐教材，分别是《大鱼》《灯火里的中国》《有我》《繁星璀璨的天空》。

4首入选作品各具艺术特质：《大鱼》那空灵悠扬的旋律，配上周深那仿佛能穿透云霄的嗓音，简直是一场听觉盛宴；《灯火里的中国》以其情真意切的歌词和动人的旋律，唱出了对祖国的无限热爱和赞美，是每位中国人心中共同的情感寄托；《繁星璀璨的天空》表达了对美好未来的希冀；《有我》则传达了一种温暖与陪伴。这些作品充分体现了周深对音乐的那份执着和热爱，也展现出他音乐风格的多样化。

周深，1992年出生于邵阳。2016年，他为动画电影《大鱼海棠》演唱的主题曲《大鱼》打动了众多听众的心，他也凭借这首歌一跃成名，并斩获了不少音乐奖项，由此开启了他的音乐征程。2021年，周深首次登上央视春晚的舞台，演唱了歌曲《灯火里的中国》。这首歌以其强烈的民族情怀和美好的祝愿，让全国观众都为之动容。2023年，周深获得第30届东方风云榜最佳男歌手奖。2024年，他应邀前往纽约联合国总部进行演讲，并在会上演唱了交响诗《和平颂》。

对于周深来说，这次入选九年义务教育教材的机会意义重大，意味着未来将有更多年轻人可以接触到他的音乐作品，感受到他独特的艺术魅力。

领略非遗魅力 共享保护成果

邵东市文化馆举办非遗图片展

邵阳日报讯（记者 陈贻贵 通讯员 刘佳丽） 2月16日，邵东市文化馆在邵东市昭阳公园举办"探秘非遗"主题图片展。一幅幅生动展现邵东非遗保护传承成果的精美画卷，吸引了众多群众驻足欣赏。

据了解，目前邵东市有各级非遗代表性项目34项，其中省级项目3项，市级项目5项，县级项目26项。邵东木偶戏、邵东花鼓戏、邵东祁剧、邵东车马灯、佘田桥豆腐制作技艺等非遗项目，承载着邵东人民的智慧与情感，见证着邵东大地的历史与变迁。近年来，邵东市积极推进非物质文化遗产传承保护工作，深入挖掘非遗资源，积极申报非遗项目，通过开展形式多样的非遗展演、培训、交流、研讨等活动，推动非遗与文旅高质量融合发展，让非遗在传承保护中愈发光彩动人。

展览现场，40余块图文并茂、内容精彩的非物质文化遗产展板，从起源、简介、特征、价值、传承保护等维度，生动展现了邵东省级、市级、县级非遗项目的独特韵味与保护成果，让广大市民乐享非遗盛宴，零距离感受非遗魅力，自觉参与到非物质文化遗产的保护和传承中来。

市民刘毅认真端详着一幅幅展板，感慨道："没想到邵东还有这么多非遗，透过这些非遗照片，我们感受到了邵东人的勤劳和智慧，也领略到了邵东悠久的历史，我不仅要为邵东的传统历史点赞，更要为坚守传统技艺的传承人点赞。"

邵东市文化馆负责人表示，此次展览不仅丰富了群众的文化生活，更为非遗的传承和发展注入了新的活力。未来，他们将继续举办类似活动，大力推动非遗的普及与传播，让更多人感受到中华优秀传统文化的独特魅力。

玻璃上"敲"出 威武哪吒

（上接1版）

2017年，刘金铎开始探索如何将"宝庆瓷刻"这项古老技艺，融合在玻璃上焕发新的生命力。在历经无数次的失败与尝试后，他终于摸索出玻璃画创作的奥秘，"现在我用的玻璃都需要跟厂家特别定制，用材也是自己研究出来的。"刘金铎捶打出的每一幅肖像作品，画面层次丰富、纤毫毕现，水汪汪的眼睛、3D般的水珠、脸上的汗毛都表现得极其细腻、真实。

近两年来，刘金铎已为全红婵、郑钦文、潘展乐、樊振东、孙颖莎等多位奥运冠军，以及中国当代作家、编剧琼瑶和著名企业家曹德旺等创作了肖像玻璃画。为了能让"宝庆瓷刻"这门古老的手艺更好地传承和发展，刘金铎还开通了个人社交平台账号，自学了拍摄技巧，用镜头记录下每一件作品的诞生。

此次创作的两幅哪吒作品，为他的玻璃画系列增添了"新成员"。作品完成后，他将创作视频发到个人视频号和抖音号上，引来众多网友纷纷点赞、评论。"用非遗技艺见证、祝贺电影《哪吒2》突破130亿，感谢饺子导演，希望票房收入继续取得新突破！哪吒加油！中国电影加油！"刘金铎满心期待地说。

▲宝庆瓷刻传承人刘金铎创作的另一幅哪吒玻璃画作品。

记者手记

《哪吒2》的火爆，不仅让国产动画电影的热度持续攀升，也催生了哪吒玻璃画这样令人惊艳的二次创作。作为一部以中国传统文化为根基的作品，电影《哪吒2》不仅在票房上突破了历史记录，更在观众心中激起了强烈的共鸣。影片改编自中国古代神话《封神演义》，情节紧凑而富有张力。导演饺子将这一经典故事以独特的新视角展现给观众，使观众在欣赏美丽画面的同时，也能感受到传统文化的传承与创新。宝庆瓷刻传承人刘金铎用自己的方式，为《哪吒2》出色的票房表现加油助威，表达着对这部影片的热爱和对国产动画电影的支持，更为其背后蕴含的深厚文化底蕴而鼓掌喝彩。

创作两幅玻璃画作品，不仅体现了一名邵阳非遗传承人对中国影史票房传奇和中国传统文化的关注，而且反映了包括他在内的中国观众对本土文化IP的强烈认同感，彰显出高度的文化自信和民族自豪感。

青山界上红艳艳

伍想德

武冈市国防教育基地位于武冈市郊青山界，于2020年启动建设，占地426亩，投资2.92亿元，被授予"湖南省第六批全民爱国主义基地"。该基地分为四个板块：国防军事主题综合馆、山顶平台和景观区域、国防军事主题训练营、民俗商业区。

我首先走进了综合馆，学习了从土地革命到解放战争时期的革命历史，特别是武冈市的战斗英烈事迹。武冈市有1200多名烈士，其中最著名的包括邵阳地区第一个党组织——中共武冈特别支部书记李秋涛，以及支委欧阳东、邓中宇、邓成云等。

欧阳东于1914年考入湖南第一师范学校，1918年毕业后受毛泽东聘请任教于一师附小。他与邓中宇、夏曦等人一起发起了驱张运动并取得了胜利。毛泽东、夏曦、欧阳东、邓中宇等人在岳麓山秘密商讨斗争策略，并与谢觉哉等人创办了工人夜校，欧阳东担任写字教学。他和邓中宇成立武冈旅省学友会，斗争矛头直指县内的满清遗老遗少。在武冈，他们成立了思思学社，创办了工厂、学校和农场，积蓄革命力量。毛泽东在长沙成立文化书社后，欧阳东和邓中宇也成立了武冈分社，发行《资本论》《共产党宣言》等书籍。欧阳东、邓中宇加入社会主义青年团和中国共产党，并与李秋涛等人在武冈建立了中共党支部，随后在全县建立了180多个县、区、乡农会，会员达6万余人。他们还用缴获的广西军阀部队的枪支武装了工人和农民。蒋介石发动"四一二"反革命政变后，武冈的党团组织遭到破坏。欧阳东、邓中宇和李秋涛在长沙秘密研究召开声讨大会和恢复武冈党组织时，被敌人逮捕并牺牲于长沙浏阳门外识字岭。

听完革命故事后，我来到了山顶平台和景观区。平台占地15亩，园区绿化非常美丽，陈列了1架运5飞机、2架战斗机、3辆坦克装甲车和7门火炮，游客可以实际操作这些装备。

接着，我参观了国防军事主题训练营。这里占地45亩，设施齐全，包括操场、教学楼和宿舍楼，能同时容纳3000人进行培训。

最后，我来到了占地55亩的军旅文化一条街。这里有室内射击、红色影视、模型纪念品、军旅服饰、餐饮和购物等商业服务。红色记忆馆展有铁皮画、木刻画、老照片、像章、剪纸、刺绣、版画、红色电影院、中国红灯笼等十个专题展区，共有5660件红色藏品，其中毛泽东同志的像章有1200多件。该馆被省关工委公布为"湖南青少年红色教育基地"。

我还参观了扶冲抗日纪念广场，感受到了这个红色阵地的丰富内容。武冈市国防教育基地不仅是湖南省和我国西南地区少有的红色教育基地，也是武冈市3A级乡村旅游景点。