

武冈机场。

夯基础 扩领域 以高质量供水服务城市民生

——访市政协委员、市自来水公司党委书记谭波

邵阳日报记者 易蓝 通讯员 肖佳



2024年9月12日，谭波（右三）带队开展管网漏损治理零点行动，现场对棉纺厂片区管道进行漏损分析。

“在发展中保障和改善民生是中国式现代化的重大任务。此次市两会的召开，为我市民生保障事业发展指明了道路，也为政协委员更好地履职提供了方向。”上月30日，市政协委员、市自来水公司党委书记、经理谭波表示，市自来水公司作为民生服务单位，在新时代新征程中，将始终秉承“上善若水、水润万家”的理念，不断筑牢“水基础”、做优“水文章”、激发“水活力”，推动供水事业持续向高质量、高水平迈进。

2024年，市自来水公司将满足城市和市民用水需求放在首位，强化水质检测能力和保障措施，实现“水质综合合格率100%”的目标；加强供水设备管网设施的维护，确保全年供水的平稳有序；推进供水基础设施建设，采用新型非开挖管道修复技术中的不锈钢内衬修复法，对城区部分老旧供水管网进行改造升级；推动大区域城乡供水一体化建设，清风村和台上村顺利实现通水。此外，该公司坚持公共供水管网漏损治理的长效机制，充分利用智慧水务平台监测管网设施的运行状况，同时加强“水家族”服务品牌建设，不断完善和优化“获得用水”营商环境，并积极延伸服务触角，开展管道直饮水建设，力争让市民拥有更加优质、便捷、高品质的用水体验。

“2023年，市政府工作报告提出了‘解决城区2万户6万人二次供水问题’。在有关部门的大力支持下，我们按月分解指标，严格按照标准施工，严格把控施工质量，完成了35个加压泵房的改造工作（含13个自行整改项目），圆满达成目标。”谭波说，针对2024年市政府工作报告提出的“解决市城区8500户25000人二次供水问题”，公司将提前规划，在原有摸底名单的基础上落实改造计划，同时加大宣传力度，让市民了解并认同二次供水设施改造和规范管理工作，力争再次交出一份满意答卷。

谈及接下来的工作打算，谭波表示，将在提升安全供水保障能力的基础上，加大供水基础设施建设力度，为城乡发展提供“水支撑”；进一步打造“流程最简、效率最快、标准最高、形象最优”的服务品牌，与企业 and 用户形成良性互动，通过高质量的水务服务推动城市发展、保障民生福祉。

关于红旗路、东风路商业街，市政协委员倡议—— 优化商业环境 重现昔日繁荣

邵阳日报记者 杨吉

“重现红旗路、东风路商业街的繁荣，提升城市活力，吸引市民消费，是当下亟待解决的重要问题。”上月24日，在市政协十三届四次会议上，朱建宇委员代表文艺体育新闻出版界别向大会提交书面发言，呼吁社会各界关注市区红旗路、东风路商业街，助力这两条老街重焕生机。

翻开道光《宝庆府志》，其中收录的宝庆府城图中，朝天门、东门街、武庙等古迹清晰可见。而一条贯穿府城、连接东西城门的街道格外引人注目，它就是如今的红旗路。这条街道见证了城市的发展变化，承载着深厚的历史文化底蕴。

西起南门口，东至人民广场的红旗路与东风路，是邵阳最早兴起的商业街。过去，邵阳人提及“上街逛逛”，无疑指的就是红旗路和东风路。曾经，这里行人熙熙攘攘，摩肩接踵，一片热闹繁华的景象。2011年，仅红旗路街道的社会商品销售总额就高达7.59亿元，街道两旁店铺租金高昂。这条商业街不仅是商业的聚集地，更充满了浓郁的生活气息与烟火味道。它见证了邵阳的发展变迁，成为城市文化中不可或缺的一部分。

然而，随着城镇化进程的加速推进、电商消费的迅速崛起以及消费审美观念的不断更新，红旗路、东风路商业街逐渐面临发展滞后、人气衰落的困境。其现状与居民日益提升的生活体验需求不相匹配，再加上交通调整等因素的影响，导致这两条街道人气锐减，沿街铺面生意冷清。

“2018年，为缓解市区交通压力，红旗路、东风路等路段改为车辆单向循环行驶，这在一定程度上增加了市民的出行成本，间接导致了人流量的减少，也使得新建的大型商业中心如美地公园、佳惠超市商场、宝庆宋城、宝亨汇、人民电影院等大中型项目经营困难。”委员们认为，目前新建了大坪坪停车场、美地公园地下停车场、军分区临时停车场等，红旗路、东风路沿线可提供两千多个停车位，基本能够满足市民停车逛街的需求。因此，他们建议红旗路、东风路等商业主干道应恢复车辆双向循环行驶，以增加人流和车流。

此外，委员们还提出，在确保卫生整洁、交通顺畅的前提下，应允许大型商业中心及商铺在人行道上开展商业宣传活动；在红旗路、东风路两侧的合适位置增设夜市，吸引市民前来，进一步提升人流量。

“设立市政府领导下的重现商业街繁荣办公室，抽调精干力量，助推红旗路、东风路老商业街及周边近4000家门店升级经营模式，优化商业环境，盘活存量商业资源，让传统商业街重新焕发生机与活力，再现昔日繁荣。”委员们建议。

市政协委员呼吁——

加大武冈机场航线开发力度 助力区域通达与经济发展

邵阳日报记者 杨吉

1月10日，邵阳武冈机场发布消息：自1月18日起，武冈机场将恢复“深圳⇌邵阳⇌成都天府”航线，每周执行3班，班期为周二、周四和周六。这一消息迅速引发网友热议。有网友表示：“过年从成都回家只要2个多小时，太方便了。”同时也有网友提出，希望武冈机场能够增设更多通往“长三角”地区的航线。

武冈机场增设更多通往长三角地区的航线，是许多邵阳人的期盼，这一呼声也得到了市政协委员的积极回应。在市政协十三届四次会议上，王亚琳委员代表无党派界别提交书面发言，建议增设邵阳武冈机场至长三角地区的航线。

武冈机场于2017年6月28日顺利通航，作为国内支线机场，它搭建起了

邵阳与国内重点城市之间的空中通道，弥补了邵阳立体交通网络中的“空运短板”。然而，目前武冈机场仅开通了通往长沙、北京、海口、西安、深圳、重庆这六个城市的航班，尚无飞往东部城市的航线，这成了武冈机场发展的一块短板。

“武冈机场是邵阳市目前唯一的民用机场，承载着全市居民和企业的出行需求。”委员们指出，长三角地区经济活跃，是邵商的重要聚集地，东部航线的缺失，不仅给市民出行带来不便，增加了出行时间和成本，也限制了邵阳与东部发达地区的交流合作，“增设飞往长三角的航线将进一步促进邵商与家乡的互动交流，有力推动邵阳经济发展。”

为补齐这一短板，委员们提出，建

议加大对邵阳武冈机场的航线开发力度，优先恢复开通至上海的航班，这既能满足市民日常出行需求，也能为市县政府和部门往返长三角地区开展招商引资工作提供便利，同时方便长三角地区的邵商回乡探亲、考察项目；此外，可吸引更多航空公司入驻，增加航线数量和航班频次，推动开通武冈与长三角地区其他城市的直达航班，扩大航线覆盖范围。

“武冈机场还应进一步优化机场基础设施，提升服务品质。”委员们建议，武冈机场应加强服务治理能力建设，提高旅客出行效率，为旅客提供更加便捷、舒适、贴心的服务，提升机场的整体形象和旅客满意度，从而吸引更多旅客选择武冈机场出行，为航线的拓展和运营奠定坚实的客源基础。

2024年度邵阳市模拟政协提案大赛总决赛落幕

让青春与“协商民主”在实践中深度融合

邵阳日报讯（记者 杨吉 通讯员 彭洁）近日，“委员领航·青年起航”全过程人民民主青春实践暨2024年邵阳市模拟政协提案大赛总决赛在邵阳学院举行。

此次大赛是在市政协、市教育局、团市委的组织领导下，由邵阳学院承办开展，旨在引导青年学生深入基层一线、开展调查研究，在亲身实践中了解并有序参与中国特色社会主义民主政治实践。大赛共吸引了2万余名大中学生参与。经过激烈角逐，来自邵阳学院、湘中幼儿高等师范专科学校、邵阳职业技术学院、邵阳工业技术学院等高校的15支团队顺利入围模拟政协提案总决赛。

在决赛现场，参赛选手们围绕乡村振兴、文旅融合、公共交通、科技创新等诸多领域展开了限时5分钟的精彩展示。最终，邵阳学院的《关于崑山地区非遗的挖掘和活态传承融入崑山旅游大体系的提案》以及邵阳职业技术学院的《关于优化邵阳市公共交通系统，缓解城市交通拥堵的提案》，凭借其深入的调研、独到的见解和切实可行的建议获得一等奖；邵阳学院的《关于邵阳学院梅子井校区增加校园巴士提案》等5件作品获得



获奖人员与颁奖嘉宾合影留念。

二等奖；湘中幼儿高等师范专科学校的《关于“学科无界，智慧共享”学术学科交流平台建设的提案》等8件作品获得三等奖。此外，邵阳学院等4家单位凭借出色的组织工作获优秀组织奖。

据悉，市政协委员学习联络委员会委员工作室揭牌成立以来，携手共青团邵阳市委在邵阳学院、邵阳职业技术学院、

湘中幼儿师范高等专科学校等高校成立模拟政协学生社团，积极推动全过程人民民主的实践活动。2023年，邵阳市高校模拟政协学生社团成功入选全国首批100个模拟政协学生社团，受到团中央的持续关注和重点推介。2024年，我市进一步扩大模拟政协社团的覆盖范围，新增了10个县市区中职业学校模拟政协社团。

魏光焘何许人也？据《邵阳市志·人物志》记载：魏光焘，字光邴，号午庄，晚年号湖山老人，1837年11月生于金潭乡沙洲上（今隆回金潭乡）。魏光焘19岁时，因家境贫寒，母亲要其弃学从戎，他便在其堂兄魏瀛的介绍下投到江西曾国荃幕府，后历任陕甘、云贵、福建、闽浙总督等职。1916年4月，魏光焘卒于宝庆城东郊湖山别墅。

当然，魏光焘用以酬宾放映的电影，与今日我们看到的电影有很大的差别。在那部电影诞生的初期阶段，电影只是机械复制生活现象的“活动照相”而已。但这毕竟是宝庆土地上第一次放映电影。

（邵阳日报记者 杨吉 整理）

读文史观邵阳

宝庆人最早看到的电影

袁焱炳

1895年，法国路易·卢米埃尔和奥古斯塔·卢米埃尔两兄弟，制成了世界上第一架电影放映机。从此，号称“第七艺术”的电影诞生了。

十年后的1905年，影片《定军山》拍摄完成，这是有记载的中国人自己拍摄的第一部电影，也标志着中国电影诞生。该片取材于《三国演义》第70、71回，讲述了三国时期蜀魏用兵的故事。著名演员谭鑫培在镜头前表演了“请缨”“舞刀”“交锋”等场面。

那么，宝庆人最早何时看到了电影？其实，根据记载，在中国电影诞生

的1905年，电影就来到了邵阳，宝庆人与上海人几乎同一时期看到了电影。当时的中国，还只有上海等几个大都市有放映设备和电影院，为什么宝庆人在还没有电影放映设备的情况下就能看到电影？

这一最新艺术门类引入邵阳，应归功于当时任福建总督兼南洋大臣的邵阳籍人士魏光焘。他于1905年内任回籍，恰逢68岁寿辰。回籍时，他携带有一套电影放映设备。在他的湖山别墅（今余湖山小学旧址）和考棚街“亦吾庐”，他向前来参加寿宴的人们放映了美国的无声电影。