



## 夏日的古镇时光

这个暑假,对我来说,是一段特别的经历。在无数个夜晚的期待中,我终于迎来了这一天——踏上了前往苏州的列车。苏州,一个我梦寐以求的地方,以其古典园林的静谧和江南水乡的韵味,让我对这个暑假充满了向往。

在苏州,我们不仅见识了城市的繁华,还探访了两个著名的古镇——千灯和角直。千灯古镇,名字就充满了诗意,仿佛那里的每一座石桥、每一条水巷都点亮着历史的灯笼。我们漫步在青石板铺成的小路上,感受着古镇的宁静与古朴。每一处斑驳的墙影,每一扇雕花的门窗,都让我仿佛穿越到了古时的江南。

角直古镇则另有一番风味。这里的水道更为宽敞,古宅更为密集。我们乘坐小船在河上穿行,两岸的古建筑如同画卷般在眼前展开。在这里,我听到了关于古镇的传说,看到了当地居民生活的真实面貌。那些悠闲的老人、嬉戏的儿童,以及河边

洗衣的妇女,构成了一幅生动的水乡生活图。

苏州的美食,同样很具有特色。我们在古色古香的小店里品尝了当地的特色小吃,那些简单的食物,却有着不简单的味道,它们承载着苏州的历史和文化。

这个暑假,我在苏州的每一天都过得充实、快乐。千灯和角直的古镇之旅,让我对苏州的历史和文化有了更深入的了解。我在这里学会了欣赏美,学会了享受平凡生活中的小确幸。

当暑假结束,我带着满满的回忆和不舍离开了苏州。这个夏天,苏州给了我太多真实的感动,我将它们深藏在心底,成为我成长路上宝贵的财富。再见了,苏州,期待下一次的相遇!

双清区高崇山中心完小1801班  
岳俊鑫  
指导老师 舒冬林 蒋慧君

## 我的烦恼

我的青春就像一张画纸,从一尘不染到色彩斑斓,让人眼花缭乱。各种色彩星罗棋布地交错着,让人感到压抑甚至窒息……

我常常在想:我的青春,并非如他人眼中的五彩缤纷,倒像一潭毫无波澜的湖水,一直沉寂。日复一日,年复一年,我的生活像一部重复工作的机器。嗯……从什么时候开始,头顶的天空不再蔚蓝了呢?又是从什么时候开始,心中总有一抹挥之不去的乌云。

我的烦恼如潮水一般汹涌而至。我曾望着那遥远的天际,诉说着我的渴望。我渴望成为一艘船,漂泊海洋,自由自在,无拘无束;渴望成为一棵大树,沐浴阳光,享受自然;渴望成为一缕清风,吹过世间百态,见证时光变迁。

有一次,去野外露营时,我点燃了火堆。篝火摇曳在黑夜中,驱走了

寒冷与黑暗。突然,几只飞舞在黑夜中的飞蛾吸引了我,它们并非漫无目的地飞舞,反而朝着我飞来。我不喜欢虫子,有些害怕地躲到一旁。可它们却并不是朝我飞来,反而飞向那燃烧的火苗。我心头一惊,飞蛾扑火——自不量力,这不是在自取灭亡吗?是的,它们仍然毫不犹豫地向那熊熊烈火。因为,那是心之所向啊。这一刻,我恍然大悟:只要心怀理想,目标坚定,风浪再大又怎样?

我们所谓的坎坷经历,又何尝不是一种考验呢?所谓的烦恼,不过是自寻烦恼罢了。

晚风吹过,吹散了我的烦恼,也驱散了我的不安。月皎如银,河水潺潺!

大祥一中393班 彭晨晨  
指导老师 李夕翔

## 读书真让我着迷

古语云:书读百遍,其义自现。我特别爱看书,而且喜欢反复地看同一本书。在我三岁的时候,我便开始看起了《安徒生童话》《一千零一夜》等拼音绘本。虽然我不能明白其中的意思,但我总是陶醉其中。所以从小就不爱出去走动,长大后更甚,常常成天宅在家里。我认为一本好书,可以如三月春风一般,抚平了我心中的伤感;像阳光雨露一般,滋润着我的心田;如夏日的清水一般,浇灭了我心头生起的负面情绪。

随着年龄的增长,我看的书,渐渐从原来的各种童话、神话,慢慢到《城南旧事》《朝花夕拾》《狂人日记》这样的散文和小说,再慢慢到现在的《格局》《博弈论》《论持久战》等思想性著作。中国古典小说四大名著中,我最感兴趣的便是《西游记》了。在这本书中,孙悟空的形象,被刻画得栩

栩如生,每一回的情节都让人心潮澎湃。高老庄收八戒、流沙河降沙僧、三打白骨精、巧夺芭蕉扇等情节,历历在目。在《狂人日记》中,鲁迅先生笔下的旧社会跃然纸上,让我们看清了那段黑暗真实的历史,警示着我们。吴军老师写的《格局》,也让人眼前一亮,我也从中明白了许多道理:无论做什么事情都有风险,在没有听到别人的意见前,不要觉得这件事情做得有多完美了。还有好多好多其他的书,讲述着不同的精彩故事,都是作者在向世人传递着某种信息和情感,交流着某种思想和希望。所以,读书使我明白许多道理,令我认清世间人情冷暖,让我懂得怎样面对人生。一句话,读书让我着迷。

双清区城南新渡小学 曾紫悠  
指导老师 张良盛 夏赞



9月9日下午,北塔区举行庆祝新中国成立75周年暨第四十个教师节文艺汇演活动。

记者 李熹珩 通讯员 张铁梅 陈华彪 摄影报道

## 我变成了风筝

在一个阳光明媚的早晨,我醒来发现自己不再是躺在柔软的床上,而是浮在空中。我惊讶地发现自己变成了一只风筝,身披五彩斑斓的外衣,翱翔在蔚蓝的天空。

我低头俯瞰,看到了一片繁忙而美丽的世界。秋天的田野上,农民伯伯正忙碌着,金黄的稻浪在阳光下熠熠生辉。城市的街道上,车辆穿梭如流,人们匆匆忙忙,展现出一派繁荣的景象。所到之处的空气中到处弥漫着我向往已久的自由的的味道,不被约束的感觉真好!

我兴奋地继续前行,来到了学校的操场上。同学们下课了,他们发现卡在树上变成了风筝的我,并通过那根我不曾发现的细线小心翼翼地把我拉扯了下来,围着我欢呼雀跃。曾经同桌提议将我放飞天空,让我重获自由。在牵引绳和风的帮助下,同学们把我高高抛起,我再次踏上了旅程。

此刻我突然意识到,作为一只风筝我可以翱翔在天空之上,但也并非完全自由,因为有一根细长的线始终束缚着我。可是当我回想起自己卡在树上的情景时,心里又是一阵唏嘘,如果没有那根束缚着我的细线,我今天又将面临怎样的局面呢?

这不禁让我想起了我的爸爸妈妈,从前我总是认为他们的管束就是束缚我自由的那根绳子。变成风筝的经历让我明白了:我们之所以能够稳定地前行,实现自己的梦想,正是因为有这些“约束”保驾护航。就像风筝,无论飞得多高多远,那根线始终是它最坚实的依靠。

双清区洋溪小学六年级  
李宇宇  
指导老师 曾梦洁 曹露

## 黔灵山公园游记

假期一来,爸妈带我来了一场说走就走旅行,我们一家满心期待地踏上了前往贵阳的旅程。这是一趟充满惊喜的旅行。

到贵阳游玩,给大家推荐一个好玩的地方——黔灵山公园。黔灵山公园的景色非常优美。公园里有一座小山丘,这座小山丘上长着许许多多的桦树。有的桦树如同士兵一样高大挺拔,有的桦树上有许多鸟儿唱着动听美妙的歌曲,还有的桦树的树叶如同同一把绿油油的大伞。更让人惊奇的是,这座小山丘的石缝中,竟然长出了一棵婀娜多姿、洁白的桦树。

不过呢,最吸睛的还是公园的猴子。猴子数不胜数,成群结队出动,行动非常敏捷。有的倒挂在树上,有的在树枝上荡秋千,

有的从一棵树跳到了另一棵树上,还有顽皮的猴子直接在树上尿尿呢!记得五岁那年,爸爸带我去看猴子,一进公园,还没来得及反应,就被一只“臭”猴子夺走了我还没来得及吃的早餐——馒头。一眨眼,它便飞速爬到树上,吃馒头的样子像极了人类。这一次再去看猴子,我很警惕,不带的食物,拿了一瓶水,小心翼翼地走在公园里走着。像“土匪”一样的猴子,从背后“偷袭”我,把我手中的水洗劫一空,吓了我一跳。

这就美丽而又有趣的黔灵山公园,欢迎你去黔灵山公园玩!

北塔区芙蓉学校X2208班  
郭子墨  
指导老师 罗丽君 胡微微

## 这就是我

我站在镜子前,看着镜子里的自己:一头乌黑的头发,一双炯炯有神的眼睛,长长的睫毛,剪着齐眉刘海,扎着一个低马尾。这就是我——一个五年级的小学生。

我是金牛座,爱好基本没有,不过我最近正在看书,有三本。一本是《十二岁的旅程》,就是前几天刚看完的,有263页,感觉挺好的;另一本是《十岁那年》,有291页,我现在已经看了差不多一半,130多页,而且和《十二岁的旅程》是同一个人作者——赖清河;还有一本是《风吹哪页读哪页》,我只随便看了几页。

我有很多优点,比如爱学习、爱动脑筋、乐于助人,但我的

双清区铁砂岭小学86班  
苏芯岚  
指导老师 曾巧灵 陈瑶

## 大白鸭

每次去奶奶家,我总会被那片清澈的水塘所吸引。水塘里,一群白鸭悠然自得地玩着,它们洁白的身影与蓝天相映,构成了一幅和谐的画面。看着它们,我不禁回想起那只大白鸭,那只曾经与我有过许多温馨时光的大白鸭。

它的羽毛洁白如雪,仿佛是大自然精心雕琢的艺术品。它的嘴巴呈现出鲜明的橙色,像是一颗明亮的宝石镶嵌在它的脸上。它的脖子修长,每当它游泳时,那长长的脖子就像是一支优美的画笔,划过水面,留下一道道美丽的痕迹。它的脚,短小而有力,每一步都仿佛踩在我的心上,留下深深的印记。

大白鸭既温驯又凶猛。记得有一次,我在田野里捡到一个苹果,高兴地拿到大白鸭面前,想要与它分享。它温顺地接过苹果,用那长长的脖子轻轻咬了一口,仿佛是在告诉我它很喜欢。然而,当有陌生人靠近时,它会立刻变得凶猛,张开嘴巴,发出低沉的警告声。

最让我印象深刻的,是那次大白鸭勇敢地保护鸡窝的故事。一个夏日的傍晚,一切都显得那么宁静。突然,一只黄鼠狼出现在鸡窝附近,它的目光贪婪,似乎想要偷走鸡窝里的鸡蛋。大白鸭立刻意识到了危险,它挺直了脖子,张开嘴巴,发出震耳欲聋的叫声,冲向黄鼠狼。经过一番激烈的斗争,大白鸭最终成功地赶走了黄鼠狼,保护了鸡窝的安全。一窝鸡蛋得救了!大白鸭伸了伸脖子,自豪地叫了几声。

每当我想起这只大白鸭,我都会被它洁白无瑕、一尘不染的形象所吸引。它不仅仅是一只鸭子,更是我的朋友,我的伙伴。它的勇敢、忠诚和善良,都让我深深地喜爱上了它。我希望每个人都能像我一样,爱护这些小动物。

湘中幼专附小157班 张雪茹  
指导老师 廖蕾 曹丹

## 师恩

微尘染白发,  
春秋育桃李,  
三尺讲台情更长,  
勿忘师恩迢迢。  
两袖清风培嘉木,  
一江秋水润新苗,  
书海苦行舟,  
多年香如故。

大祥区西直街小学 朱廷婷  
指导老师 胡娅玲

## 可擦笔的烦恼

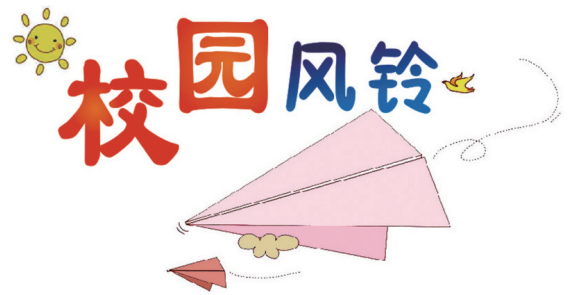
夜晚悄悄来临,月亮打着哈欠,星星早已进入了甜甜的梦乡……

文具盒里传来了一声轻轻的叹息声,这叹息声把橡皮妹妹吵醒了,她揉了揉眼睛,低声地问:“可擦笔大哥,你怎么了?”可擦笔低着头,轻声地说:“橡皮妹妹,对不起,打扰你休息了,我只是在想主人是不是不喜欢我了?”橡皮妹妹一脸问号,疑惑地说:“可擦笔大哥,主人最喜欢的就是你了。主人现在读三年级了,需要用中性笔写字,可每次都免不了写错涂改,作业本脏兮兮的,老师没少为这事批评主人。主人妈妈知道了,特意从文具店里把你带回来了,你能写出中性笔一样的字迹,写错了,只要用笔轻轻擦掉就可以了,你结合了铅笔和中性笔的优点,主人平时为了卷面整洁,一直都是用你来写字?你怎么会觉得主人不喜欢你呢?”

可擦笔抬起头,想想过去与主人共同学习的时光,心里涌起一阵欣慰,但随即又垂下头说:“可是主人参加期末考试,我没有带我去,只让中性笔和你们陪伴他去参加最重要的考试。”说完低声哭泣起来。橡皮妹妹听完,微笑着对可擦笔说:“大哥,你误会主人了,我去参加考试时,听老师说,因为可擦笔遇热,字迹会消失,所以为了保险起见,让大家都用中性笔答题。”“原来如此!”可擦笔擦擦眼泪,笑着说,“那我还可以继续和主人并肩作战,一起努力学习了!真好!”橡皮妹妹看着可擦笔笑了,开心地说:“大哥,你快别担心了,主人明天就需要用你写暑假作业了,快睡吧!”可擦笔快乐地说:“谢谢你,橡皮妹妹。”可擦笔安心地睡着了,橡皮妹妹也打了个哈欠,沉沉睡去了,文具盒里又恢复了安静。

第二天,主人起床,拿出可擦笔开始写作业……

大祥区百春园小学103班  
曹胤禹  
指导老师 黄妮



## 游故宫

今年暑假,我和爸爸妈妈一起前往故宫旅游。故宫,这座见证了中国几百年历史的宏伟建筑,不仅是北京的标志,更是中华文化的瑰宝。我给大家分享一下我的故宫之旅吧!

一踏入故宫的大门,仿佛穿越了时空来到了古代的皇宫。高大的红墙,金黄色的琉璃瓦,每一处都透露着庄严与神秘。导游阿姨告诉我们,故宫有九千多间房屋,是世界上最大的宫殿建筑群。我抬头仰望,精美的雕刻和好看的彩绘,让我不禁联想到古代工匠们的巧手和智慧。

我们首先参观了太和殿,这里是皇帝举行大典的地方。站在广场上,我仿佛能听到历史的回声,那些朝代的更迭,皇帝的威严,都在这一刻凝聚。随后,我们又参观了乾清宫、坤宁宫等,每一处都有其独特的历史故事和文化意义。

最让我印象深刻的是珍宝馆。那里陈列着无数的珍宝,每一件都精美绝伦,让人叹为观止。我看到了乾隆皇帝的玉玺,还有那些镶嵌着宝石的器

双清区华竹中心完小154班 车若溪  
指导老师 周思华 谢覃



9月10日,在市三中教师节庆祝大会上,全体教职工重温教育誓言,擦亮教育初心,弘扬践行教育家精神,致力立德树人,为教育事业高质量发展作出新的更大贡献。

杨鑫 张永 摄影报道



9月10日上午,大祥区百春园小学举行庆祝第40个教师节表彰大会。图为该校“优秀班主任”“师德标兵”正在接受颁奖。

曾建辉 摄