



端

午

情

愫

栾伟

今日收到妻子从老家寄来的粽子，甚是欢喜。蓦然想起，再过几天就是端午节了。粽子是妻子自己包的，而且是已经蒸熟的。包裹外面是保鲜盒，里面加了冰袋，这样可以保证粽子不会坏掉。妻子真是有心了。

老家是安徽淮北，我在浙江工作，而妻子就在淮北老家照顾老人和孩子。纵有千万个不舍，但为了生活也是别无选择。我们夫妻二人实在是聚少离多啊！

妻子是个地道的农村妇女，个子不高，但为人很热情、正直。但凡别人家里有个什么事情，她都会早早跑过去帮忙张罗。家中来了客人或是节日，妻子总会忙里忙外。

妻子不仅是热心肠，更是贤惠，而且做得一手好菜。只要是我们在淮北地区的特色小吃，妻子总会想尽一切方法做给我们吃，用心灵手巧来形容她一点都不过分！

在老家，端午节这天要吃粽子、油条、糖糕、油串子及插艾草等等。每个房间的屋檐下都要插艾草，我们那流传着一个“端午不插艾，死了变成老鳖盖”的玩笑话。

虽说现在超市、网上有粽子卖，可感觉上还是差一些。过端午节最重要的还是仪式感。

端午节的重头戏当然是包粽子了，一般都是用芦苇叶包的。现在市集上也有卖芦苇叶的，而我家附近就有芦苇荡，主打一个方便。我家的西边就是一条小河，河对岸全是芦苇荡，绵延数里，再过去就是大片田地。每当端午节前后，河岸上的芦苇长得特别茂盛，叶片肥而大，黑黝黝发亮，用来包粽子最合适了。每次去打芦苇叶，妻子总会喊来左邻右舍的大姐大婶们，三五个人一起去。每人拿了个大点的手提袋，几个人专挑那种大的芦苇叶打，用手往下一扯，芦苇叶应声而下。没用多久，就打了很多芦苇叶，手提袋装得满满的。芦苇叶打回家以后，妻子留够自家用的，其余的芦苇叶送给附近的一些亲戚和邻居。

妻子把芦苇叶用剪刀进行处理，把根茎和叶尖部分修剪掉，然后放水清洗。清洗完毕后，把水甩干放在一旁待用。然后，妻子拿出准备好的糯米、蜜枣、棉线等材料，开始包粽子了。只见妻子拿起两片芦苇叶，先上下对齐，左右各叠压一半，再从下端十厘米处向上折起，和上面的芦苇叶形成一

个漏斗状。不过，这个下面可是不能有孔的。再用小勺子舀糯米放入其中，放一半糯米的时候，把一颗蜜枣放如糯米中间，再继续舀糯米放入，直至放满，用手压实，把上面的芦苇叶向下折，把整个粽子包得严严实实，外面再用棉线捆扎好，一个粽子就包好了。待全部粽子包完后，就可以上锅蒸煮了。不用多久，香喷喷的蜜枣粽子就可以吃了。满口的芦苇叶的清香和蜜枣的甜以及糯米的软糯，这个滋味能让人回味无穷。“彩缕碧筠粽，香粳白玉团。”虽然不是五彩丝线捆扎的，但一样让人难以忘怀。

又是一年端午节，妻子一定又在忙前忙后，在操劳着家务以及其它琐事吧。

看着妻子寄来的粽子，心里五味杂陈，想起范成大的一首诗，刚好契合我此刻的心情：

《重午》

熨斗薰笄分夏衣，
翁身独比去年衰。
已孤菖绿十分功，
却要艾黄千壮医。
蜜粽冰团为谁好，
丹符彩索聊自欺。
小儿造物亦难料，
药裹有时生网丝。

许海龙

“端午临中夏，时清日复长。”当夏日的阳光逐渐热烈起来，那带着独特香气的端午便悄然临近了。在这个充满传统韵味的节日里，我带着7岁的女儿，一同踏入了那丰富多彩的端午世界。

一大早，我和女儿便出发了，开始了采集艾草和马莲的旅程。走在乡间的小路上，两旁的青草散发着清新的香气。女儿像一只欢快的小鸟，蹦蹦跳跳地走在前面。我跟在后边，向女儿讲述着艾草和马莲的作用及形状。

突然，女儿停了下来，“妈妈，这里有艾草！”她急忙伸出手去采摘，却不小心被艾草旁的其他草叶划伤了手指。女儿“哎哟”一声，我急忙跑过去，心疼地看着她的手指。“没事的，妈妈，一点也不疼。”她坚强地说，脸上依然带着笑容，那一瞬间，我的心里既心疼又欣慰。接下来，我和女儿一起拔着艾草，女儿还时不时地对它们进行分类，“这株洗脸洗脚，这株挂门上……”

寻找马莲的过程并不顺利，我们在野外找了好久都没有找到。女儿有些气馁地说：“妈妈，是不是找不到马莲了呀？”我安慰她道：“别着急，宝贝，我们再仔细找找。”终于，在一个角落里，我们发现了几株马莲。女儿高兴地欢呼起来：“找到了，找到了！”

从野外归来，我们来到了市场，来采买包粽子和编符用到的材料。市场里人来人往，喧闹声此起彼伏。女儿兴奋地拉着我的手，穿梭在人群中。“妈妈，我们要找最漂亮的彩纸哦！”她的眼睛里闪烁着期待的光芒。在一个摊位前，我们精心挑选着彩纸，女儿拿起一张红色的彩纸，笑着说：“妈妈，这个像太阳一样红。”我微笑着点头，看着她认真挑选的模样，心中满是欢喜。

买完彩纸，我们开始购买包粽子用到的粽叶、糯米和红枣。女儿好奇地看着那些摆放整齐的食材，不停地问着我：“妈妈，这个是什么呀？那个用来做什么呀？”我耐心地解答着，她听得津津有味。我们挑选了最好的粽叶和糯米，还有又大又甜的红枣，想象着包出美味粽子的样子。

回到家后，我先教女儿编符。女儿小小的手指灵活地摆弄着彩纸，不一会儿，一个歪歪扭扭的符便出现在她的手中。“妈妈，你看我编的像不像一只小兔子呀？”她举着符在我面前晃来晃去，我仔细一看，还真有那么几分相似，不禁夸赞道：“真像呀，宝贝你真厉害！”她得意地笑了，继续投入到编符中。

吃过午饭，我们便开始包粽子了。女儿看着我熟练地将粽叶折成漏斗状，放入糯米和红枣，然后用马莲紧紧地捆住，她也跃跃欲试。“妈妈，我也想包一个。”我笑着递给她一片粽叶，她学着我的样子，努力地包着，虽然包出来的粽子形状有些奇怪，但她依然很开心。“看，这是我包的粽子！”她自豪地向我展示着。

煮粽子的时候，厨房里弥漫着阵阵香气。女儿坐在一旁，眼睛紧紧地盯着锅里，迫不及待地想要尝尝自己包的粽子。“妈妈，什么时候才能好呀？”她不停地问。终于，粽子煮好了，我们迫不及待地剥开一个，咬一口，那香甜的味道在口中散开。女儿吃得满脸都是糯米，看着她可爱的样子，我忍不住笑了起来。

在粽香深处，我仿佛看到了时光的流转，看到了传统习俗的传承。而我和女儿的端午亲子时光，也将永远留在我的记忆深处，成为我生命中最珍贵的财富。我期待着未来还有更多这样的美好时光，让我们一起在传统的海洋里遨游，在爱的陪伴下成长。

粽香深处的亲子时光

凌霄花

周志斌

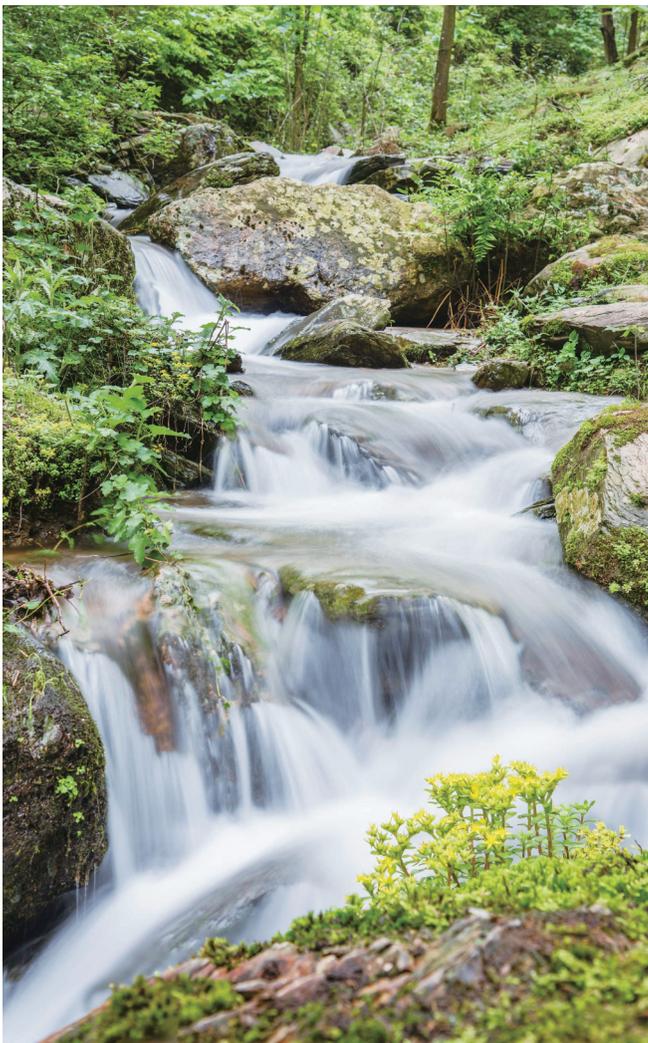
再次爬上墙头，不为炫耀
只为，你姗姗来迟

世事冗长。无数次瞭望
你的脚步，踟躕在万水千山

你不应该只是
那只蜜蜂或蝴蝶。转瞬，将夏天
扇动得，支离破碎

我的夏天，应是一堵花墙
你留的心事
层层叠叠，或绚烂，或枯黄

而关于你的消息
总能被雁衔回
在月色朗照之后
在繁花落尽之前



溪涧涛声

曾德辉 摄

