

# 慢煎光阴一盏茶

耿艳菊

院子里的杨树，转眼间，已是满树青翠，树冠成了一大朵蓬勃的绿云。绿云里住着燕子一家，小麻雀也来凑热闹，布谷鸟也在房檐上方执着地鸣叫。众鸟喧哗，却不吵闹，小院子分外安恬。

西边的小菜园里，胭脂色的海棠花苞仿佛一瞬间绽放，成了雪白的精灵似的小蝴蝶。清风徐徐，一片片花瓣缓缓飘落在湿润的泥土上、青青的小葱上、菠菜青翠的叶片上，也落在我们被春风吹软的心坎上。海棠无香，可是空气里怎么到处弥漫着清甜的芬芳气息呢？

庭院春深，想起时光的流逝，有几分惆怅，却是淡淡的，一年里最好的时光应该就是此时吧。单衣单衫，轻便适宜。微风轻轻吹，带着清甜的花香，还有清新的草木香。

好多年没有在春天回到小院，而小院却依然是多年前春天的气息。虽然房屋在时光里愈来愈陈旧，却也会令人愈来愈想念那旧日的温柔和沉静。院里的树木和菜园还是老样子，仿佛多年只是一瞬，世界再匆忙，也只有它们一如既往地悠闲安宁，立足于一方微小却厚实的泥土中，以平和的姿态迎接日月升落、月落日升，什么时候都兴致勃勃。

回到小院的日子慢而简单，像有一道无形的屏障把外界五光十色的喧嚣热闹都屏蔽了。“微风细雨一壶春，慢煎光阴一盏茶。”这时候，很适宜慢悠悠地煮一盏茶，拿一本书，搬一把多年前的旧日的老藤椅，放在廊檐下，心思简净地看几页书，惬意地喝一盏茶。

这春茶也是蕴含着柔柔的人世情意，是特别的。前面院子的大娘从小看着我长大，我久未回到小院，乍一见，像亲人一样细心亲切。她看到我长途跋涉，舟车劳顿，想必会上火不适，就送来了自制的新鲜的蒲公英茶叶。蒲公英是从河堤上挖来的，然后经过阳光和风的轻拂，仔细收藏起来，就成为了漫长日月里特别的茶叶。从前，在春天，我们总是会挽着小竹篮，邀上邻家伙伴，一起到河堤挖来很多蒲公英，慢慢晾晒。那曾是春天里一件很快乐的事情。

煮茶的水是小院里那个古老的压水井里压上来的，还是从前的老味道，沁凉里有淡淡的甜。煮茶的炉子也是昔日的，蓝色的漆皮斑斑驳驳，有一面还凹进去了一些。煮水的壶也是旧的，把手却亮亮的，那是岁月赐予的包装。尤其那几只茶盏，旧得让人想不起它们的年月，它们顽固坚强，在长河一样的时光里被无意摔掉过很多回，却依旧沉默如昨，和我们相亲相厚。

满眼的老物事，温柔宁静，像一行行节奏舒缓的诗句，时光在这里仿佛忘记了匆忙的脚步。想起起初回来时还有些踟蹰，平日里生活忙碌得像陀螺，哪有时间放下眼前的事情奔波千里回到小院，更没闲情来悠然地坐下消磨时光。但当站在静谧如昨的小院，听着清脆的鸟鸣，一下子就有一种如释重负的感觉。

这是城市生活从来没有的感受，在钢筋水泥结构的城里，在车水马龙的热闹里，每天晚上都要紧张兮兮地定好闹钟，看了一遍又一遍，还生怕闹钟罢工，忘记喊醒疲惫的我而耽误了第二天的事情。

时间在这个小院子里仿佛是无尽的，尽可以放下一颗心，心思简静地感受一阵清风的细语，品味一盏茶的微苦的清香。

在一盏蒲公英茶的清香里，茫无边际地想想心事，想想往事，也想想未来。匆忙的生活多半会让人心浮气躁，坐下来喝一盏，并不是浪费光阴，而是更好地前行，知道自己的来处，了解自己的内心，才不至于在生活的大河里随波逐流，迷茫无措。



神滩晚读



宁静致远

杨萍 摄

方华

花瓣雨飘过春天  
这最后的美丽带着一丝伤感

那最初的花朵  
离我们并不遥远  
绽放过，就永在青春的怀抱里  
在青涩的乡愁里

在流水中  
它们把曾经的浪漫流放  
在泥土中  
我们还能寻见昨日的鲜艳

零落的并不都是痛苦和忧伤

## 落英缤纷

(外一首)

当季节走过青春  
成熟时光才明白  
那些飘舞的，是我们生命中最动人的初心

### 草长莺飞

我看见一群鸟从草间起飞  
把春天写成一行省略句

省略了花开的声音  
省略了雨的润脚

也省略了春情萌动的表情  
只在一张蓝色的诗笺上留下纯净的诗意

在绿色的深处，这些小小的莺鸟用轻盈的翅膀把自己升华为春天的主题简单、轻灵、低微却又无比庞大，占据了所有的抒情

这是春天最优美的一首配乐朗诵当它轻柔的旋律渐渐消失在无垠的天空

我看见一只遗落的音符栖落成我笔下的诗眼

袁则明

早晨，我在菜市场看到了一篮小樱桃，它们红如玛瑙，黄如凝脂。我蹲下身来拿了几颗，这樱桃似乎突然从手中滑进胸膛，拨动了我不冷落了多年的心弦，想起了童年往事。

我老家院子里原有两棵樱桃树，它们都栽植在院子的一个拐角，相隔两米左右。这个拐角处的两侧分别是邻居和我家的墙壁。父亲说：“樱桃好吃树难看，栽植在这里，鸟雀可能就看不到樱桃。”

樱桃树在妈妈的打理下，没过几年就在一个春天绽放出“点火”的花朵，当花瓣片片飘落而下后，绿豆一样的樱桃，便从胡须一样的花蕊中露了出来。当它长到小指盖大小时，绿色渐渐变黄变红，已经成熟了。

成熟的樱桃甘甜可口，又是乍暖还寒时期，基本没有病虫害，自然是水果中的精品，但能不能被我们享受，就要看如何看守了。稍有不慎，一树的樱桃就全都上了鸟雀的“餐桌”。

樱桃又名莺桃，之所以取“莺”这个字，大概就是因为莺儿或鸟雀喜欢的果实，即便父亲把樱桃树藏在这个角落也无济于事。你想想，那些留守下来的鸟雀们，整个冬季都没有饱餐一顿，它们无时无刻不在搜寻食粮。即便地上一粒米，它们在高空也能看到，何况这一树的樱桃，抢到几颗就不会饿肚子。所以，它们为之疯狂，成群结队而来。

可我们看着樱桃也馋涎欲滴，又怎能让鸟雀占了便宜，看守就成了重要的一环。但那时父亲在外做工，我们几个孩子要上学，于是，母亲与鸟雀就展开了攻守大战。母亲坐在树下缝补

衣服，衲鞋子，不让贪吃的鸟雀们有机可乘。

鸟雀们不想为食而亡，它们隐藏在四周的树枝上。母亲自然不放心，她临去做饭前，挥着竹竿，嘴里发出“嘘嘘”声，立即就将四周的鸟雀赶走了。

“妈，早晨上学的时候，我特意看了一下，那一片树头上樱桃都熟了，现在怎么一个都没有了？”一天放学回家后，我大声地问妈妈。

母亲放下手里的活，急忙跑出来，叹了一口气说：“我做饭前，那片樱桃还在树上，就一会儿樱桃都没了。”原来鸟雀们并没有飞走，它们在空转了一圈后很快飞了回来，箭一般地飞上树梢，饱餐了一顿。

看着自己到嘴的“肥肉”就这么被小鸟抢走了，我愤怒了，顺手拿起一根竹竿扬了扬说：“妈，明天我不上学了，看它们还敢不敢来吃。”

母亲也生气了，但不是气鸟雀，而是向我瞪着眼睛说：“这一树的樱桃，鸟儿吃了一点，你们少吃几颗就是了。你要是为了樱桃而不上学读书，那损失就大了。记着，今后对待任何事都要区分轻重，不要乱了心。”

此后，我再也没有为鸟雀抢吃樱桃的事而生气了。而对这句话的理解，直到我经历多次挫折后才终于明白了。

母亲守望的是樱桃，也是我们善变的心。如今，父母都已经离开了我们，我们几个孩子也各奔东西，老家的樱桃也无需看守，都成了鸟雀们的“面包”。

在这个充满了变数的社会生活中，只有懂得了如何取舍，才能拥有一颗大心来看世界，才能明白该守望的方向。

## 遗失声明

联系电话:0739-5322630 QQ:838947461

▲湖南省邵阳市县五峰铺镇大户村大户组55号李滔、尹香丽夫妇遗失女儿李思涵出生医学证明，证号:Q350076904，声明作废。

▲湖南省邵阳市县五峰铺镇大户村大户组55号李滔、尹香丽夫妇遗失女儿李思琴出生医学证明，证号:M350096860，声明作废。

▲谭逢军遗失由邵阳县人民法院出具的湖南省非税收入电子缴款收据一份，收据号码:湘财通字(2022)№4866849629，金额:2045元，声明作废。

▲王要、李晶夫妇遗失女儿王胜蓝出生医学证明，证号:R430534630，声明作废。

▲王要、李晶夫妇遗失女儿王佳倩出生医学证明，证号:M430900680，声明作废。