



小菜园里的母爱

尹建国

不知不觉中,深秋已接近尾声。随手翻翻日历,秋天的最后一个节气“霜降”也已过去几天了。

“霜降后降霜,稻谷打满仓。”临近霜降,田里的晚稻也熟了,一望无际的稻田仿佛金色的海洋,一阵风吹过田野,金浪翻滚着涌向远方。菜地里,萝卜半截身子露出地面,在萝卜叶子覆盖下,绿白相衬备觉可爱;白菜尚未包心,像一朵朵硕大的翡翠花,盛开在地头。

一个古稀老人佝偻着腰,蹲在菜地里,左手提着一个竹篮,右手在地里扯一把小草放进竹篮里。这个老人是我的母亲,大清早就在小菜园里忙碌了。

母亲见我回来,便大声地说:“快拿两个袋子来,我给你扯几个青嫩的白萝卜,还砍几颗小白菜。菜没有打农药的,比你在菜市场买的好吃。”我从车上拿了两个大袋子就直奔小菜园,看看母亲为我们种的菜一片绿意:韭菜、菠菜、白菜、青笋、大蒜、小葱……

母亲今年83岁了,除了脚有点行动不便,生活完全能够自理。在我的记忆中,母亲一生的大半时光是耗在屋前这几块菜园里。

挖地,施肥,浇水,播种……十天半个月后,母亲的小菜园,已是郁郁葱葱,生机盎然。充满绿色的小菜园让母亲沉醉其中,她每天闲下来的时光就是小菜园里忙碌。做的小菜除了自

家人吃外,多余的给乡邻,有时还挑到街上去卖。

我们兄弟姊妹都成家后,母亲也老了。我们几兄妹生活过得不算好,但也不算差,也不再需要母亲种菜养家了,但母亲还是要自找罪受,一有空闲就弯在菜园子里,挖地、拔草、施肥,一年四季总能种出各种时令菜。每当我们抱怨地闲不住、自找罪受时,她总是不屑地说:“我还能动,你们放心,你们在外买的菜哪有我种的好吃,别去市场里买了,回家来摘吧。”

前几个月,母亲在菜园里摔了一跤,把腰弄伤,送到市中心医院住了一个多星期院,花了几千块钱。母亲出院后,我们几兄妹回家,晚上全家开了一个“批判”会。

“明天起,您老不要再种菜了,我们不需要你给我们种菜,您照顾好已自己的身体就行了。您不知道自己什么年纪?再种我们就不回来看您了。”记得老婆不止一次地对母亲说过这样的气话。

“是的,种菜能值几个钱?去年,种菜淋雨发病了,住院也花去两千,忘记了这几千块钱能买多少菜?”嫂嫂说。

母亲的脸色苍白,也有几分憔悴。为了不让儿女们剥夺她的这点爱好——种菜,她沉默不语。

“我们知道您闲不住,您腿脚不好我们担心您,怕一不小心就会摔倒,不是反对您种菜,至少也得是大晴天去吧。”大哥的语气缓和得多。

“是的,您老人家80多岁了,身体

好,天气好的时候,去地里种种菜是可以的。”我了解母亲,便附和着大哥。

母亲不紧不慢地接道:“我的身体好,不用担心,我种种菜当锻炼身体,闲着会闲出毛病来。再说我种的都是你们爱吃的菜,我盼着你们常回来摘菜。”

听了母亲的这番话,我们竟无语了。原来,母亲种菜是希望我们每个周末都能回来,常来与她聊天,看看我们过得好不好。可怜天下父母心啊!

最近一段时间,我们兄弟姊妹因为太忙,无暇回家看望父母。我们一进屋,父亲悄悄地对我们说,这段时间你们没回,你母亲就天天盼,站在菜园里眺望,对着菜园里的蔬菜又是一番自言自语:“菜都长得可以吃了,他们怎么还不回来摘呢?”

我在菜地里与母亲边聊天边除草,接着又给菜施了肥。忙完了这块菜地,我们摘了大袋小袋的菜又要回城了。回望母亲的菜园,香菜刚冒出土,蒜苗已有一尺多高,郁郁葱葱。母亲种下的是满满当当的爱,让儿女们感受的是幸福温馨。父母在家就在,家的味道是如此暖心。



西路历史悠久,底蕴厚重,物华天宝,人文荟萃,可谓人才辈出。历数前贤,最著名的为胡曾、车万育、李臣典等。

胡曾,号秋田,晚唐著名诗人,系长阳铺镇秋田人。胡曾最大的功绩有二。一为他是中国咏史诗第一人。胡曾著有《咏史诗》3卷共150多首,均为七言绝句,以一人或一事为题,语言通俗,寓意浅白,吊古悲歌,意存劝诫,自宋到明的数百年中,成为最有影响的启蒙读物。二为一纸能抵十万兵。唐僖宗乾符二年,高骈继任路岩镇蜀,慕胡曾其名,遂召胡为幕府从事,所有奏议,皆出自其手。时南诏王阁罗凤占据今云南大理等地,又屡侵蜀境,蜀民历遭兵祸,颠沛流离。胡至蜀,值南诏驃信以木夹书致高骈,中有“借锦江饮马”之语,企图占有蜀土,以进窥中原。高骈命胡增草檄回答,即有名的《答南诏牒》,牒文喻之以理,威之以兵。南诏王惧,遣使说和。从而兵不血刃,蜀民得以安宁。在中国汉语教学的文案中,讲授应用文写作时,必以《答南诏牒》作为牒文写作的范本。

胡曾为人耿直,故多遭谗言。据说由此得罪皇上,遭皇上赐死。胡死后,皇上得知真相,追悔莫及,为胡曾铸一金脑袋。就是这个金脑袋惹下祸根,胡曾葬于秋田村的墓地,屡遭盗掘。

当地对胡曾的宣传和发掘一直不很重视。相比邵阳的其他名人而言,胡曾的开发利用明显低浅。近年来,这种局面有所改观,邵阳县成立有胡曾研究会,长阳铺镇筹建胡曾公园。该集镇将穿境而过的320国道命名为胡曾路。

车万育(1632-1705),岩口铺镇吊井楼村人,我国著名声律启蒙读物奠基人。

康熙二年(1663),车万育与兄万备同举湖广乡试。次年中三甲八十四名进士,选庶吉士,散馆改户部给事,转兵部掌印给事中。

车万育在谏垣二十余年,拒请谒,发积弊,当路严惮之,性刚直,声震天下,至性纯笃,学向硕博,善书法,所藏明代墨迹最富,著有《声律启蒙》《悦园唐诗》《鸞照堂明化》《法书石刻》十卷等。其《声律启蒙》是训练儿童应对、掌握声韵格律的启蒙读物,分为上下卷,在启蒙读物中独具一格,经久不衰。

车氏三代同中举人,其七代有35人在文化领域颇有造诣,特别是车万育还是有名的清正廉明之士,有颇多故事为后人称颂。如今车氏后裔捐资修复车氏故居,吊井楼被辟为“蒙学故里”,高铁邵阳西站前广场被命名为“车万育广场”。

李臣典(1838-1864)字祥云,巨口铺镇人,晚清重臣,湘军主将。在镇压太平天国起义中为清朝廷出过大力,特别是在攻克南京时,立过大功,先后擢升为守备、参将、总兵、提督,锡封一等子爵,卒赐太子少保,死时才27岁,史传“湘军全靠曾国藩,曾国藩全靠李臣典”。

从『一纸退兵』到《声律启蒙》

——西路独特风土人情揽胜之七
布衣

依山而居

朱巨滨 摄



余昌凤

去稻田,收割一缕金色
别在发丝。像山一样沉静地坐着

她和故乡零距离。吊脚楼在召唤
多像儿时的黄昏,炊烟里
藏着无数次晚归的秘密

牛蹄声,被岁月湮没。只有天空
还有槐树,在她背后
撑起一个崭新的秋天

暖色调(外一首)

一株草

望着天空,笑
石头缝里的新奇
一个新生命,探出脑袋
忘却疼痛,挤压的

凭着一股子韧性
把清纯的自己,交给世界

一片一片照着
身上的娇嫩
不止阳光,还有月光

遗失声明

联系电话:0739-5322630 QQ:838947461

寻亲公告

刘益与张家界慈利县女子周丽华相识,周丽华在2014年12月5日生下一名男婴,两月之后周丽华出走一直杳无音信,小孩一直由刘益抚养,取名刘晓会。

请小孩亲生父母或其他监护人持有效证件和刘益联系,联系地址:隆回县六都寨镇飞蛾潭村24组7号,电话:13286563659。

2023年11月21日