

第二届『金针杯』中国传统工艺刺绣大赛

花瑶挑花传承人沈燕希获最佳非遗『文创』奖

文/图 记者 陈贻贵
通讯员 廖小飞 刘海雁

本报讯 10月13日至15日,第八届中国成都国际非物质文化遗产·安靖国际刺绣艺术节在成都市郫都区安靖蜀绣文化创意公园举行。在艺术节举办的第二届“金针杯”中国传统工艺刺绣大赛上,隆回县花瑶挑花代表性传承人沈燕希凭借精湛的技艺和独特的创意,成功获得本次比赛的最佳非遗“文创”奖。

刺绣大赛内容主要由“赛、展、演”三个部分构成。刺绣大赛上,来自全国各地的刺绣高手云集于此,互相切磋技艺,展示创作成果。参赛作品涵盖了多种刺绣技艺,如苏绣、蜀绣、湘绣等,每一幅作品都展示了中国传统工艺的精湛技艺和深厚文化底蕴。

花瑶挑花源于汉代,集中体现在女子的服饰——筒裙上。它的创作与许多的刺绣截然不同,工艺独具一格。花瑶女子不用描图,也不要模具,全凭灵巧的双手和聪慧的大脑,循土布的经纬飞针走线。线条疏密有致,图案动静相济,色彩对比鲜艳,具有强烈的视觉冲击力和严谨的对称性。沈燕希的参赛作品《老虎图》通过花卉和老虎的组合,将花的柔美和虎的威严在挑花作品予以呈现,寓意着美好、吉祥和繁荣,传递出一种奋进昂扬的生命力量。

在本次艺术节的舞台上,无论是花瑶挑花的闪耀登场,还是各地刺绣作品的争艳斗丽,都让人感受到了中国传统文化博大精深。



沈燕希向观众展示花瑶挑花作品。



花瑶挑花省级传承人沈燕希获奖后留影。



九九重阳节 暖暖敬老情

记者 陈贻贵

本报讯 10月21日,正值第14个“全国敬老月”。当天,由市文联等单位主办的“九九重阳·健康夕阳”活动在双清公园举行。

由文艺志愿者带来的文艺展演拉开活动帷幕,合唱、独唱、走秀、舞蹈、萨克斯、黄梅戏、八段锦等18个丰富多彩的节目依次登场,献上了一场精彩绝伦的视听盛宴,赢得了在场老人和志愿者们的阵阵掌声。随后,活动现场还开展了无障碍环境建设法宣传,组织志愿者帮助老年人学习使用电子设备、加强养老防诈骗意识、宣传老年口腔健康、物业规范管理工作宣传、带动

老年人参加文体活动、推广“银龄阅读·金色年华”老年阅读活动,大力弘扬孝老敬老文明风气,推动营造关心爱护老年人的良好氛围,助力我市全国文明城市创建。

此次重阳节活动不仅让辖区内老人感受到了党和政府的亲切关怀,还感受到了志愿者们送去的温暖,丰富了老年人的精神文化生活,实实在在地提升了老人幸福感。市“红心林”志愿者服务联合会的志愿者覃一平表示,今后,他们“红心林”将继续开拓创新助老志愿服务,整合多方志愿服务力量,举办以老年朋友为主的活动,丰富老年人的精神文化生活,打造老年朋友们健康向上的精神风貌。

广场舞队伍里多了不少年轻人

周勉 丁春雨

10月20日上午,第二届湖南省妇女健康运动会暨全省广场舞大赛总决赛在湖南省岳阳市平江县举行。新华社记者发现,很多队伍里都有“90后”“00后”队员,一些队伍的平均年龄也就30岁左右,年轻人跳广场舞越来越成为一种潮流。

“所有人过来集合,大家把动作再过一遍。”在决赛舞台旁边的空地上,来自湘西自治州龙山县代表队的领队陈明钊正招呼队员们进行登台前的最后一次排练。队里16个队员,年龄最大的34岁,最小的23岁。

“龙山县跳广场舞的5000人。”陈明钊说,龙山地境内的土家族摆手舞深得当地群众喜爱,县文化馆、广场舞协会把很多年轻舞蹈老师召集起来,编排了不少与摆手舞结合的广场舞。简单易学、节奏明快的风格迅速吸引了当地越来越多的群众参与。

“我们参赛的队员,年龄最大的45岁,最小的21

岁,平均年龄35岁。”邵阳市绥宁县妇联副主席杨熙彤说,为了推广广场舞,当地艺术团、文体局每年会专门针对年轻人编排出10多套原创舞蹈,政府不仅会通过专门的广场舞指导员老师送舞下乡进社区,还会把其中一些极具地方特色的舞蹈带进景区,向外地游客进行推广。

“以前是跳个热闹,现在不仅要跳得专业,还要追求潮流和个性。”益阳市广场舞协会会长陈敏从业10年,深刻感受到这项健身运动在群众中的巨大变化。从最初的民族风,到后来的健身范儿、水兵舞,再到最近流行的“鬼步舞”,这些都是广场舞受到年轻人欢迎的证明。

为了满足年轻学员的需求,来自株洲的“80后”广场舞教练沙正乐每年都会更新自己的教学课程和视频教程,大家甚至会向他提出改进建议,希望增加一些在社交媒体上十分流行的舞蹈动作。“年轻人的参与推进了广场舞与时俱进,反过来又吸引了更多年轻人参与。”沙正乐说。

根植民族团结意识 传扬中华优秀传统文化

市文化馆举办弘扬社会主义核心价值观主题绘画书法展

文/图 记者 陈贻贵
通讯员 朱捷飞

本报讯 10月17日,市文化馆举办弘扬社会主义核心价值观“中华民族一家亲”主题绘画书法展。展览共展出近80幅展现民族团结、民族进步主题思想的绘画书法作品,吸引了众多书画爱好者。

作为全市开展群众文化活动、进行文化艺术辅导的主阵地,市文化馆十分重视全市青少年艺术培训服务的优秀质量和精神内核,培养社会主义核心价值观,努力引导少年儿童爱国、爱党、爱人民,大力传承和弘扬各民族优秀文化,扣好青少年民族团结的“第一粒扣子”,让中华民族共同体意识根植在少年儿童心灵深处。

为弘扬中华民族伟大复兴精神和中华优秀传统文化,更好地培育和践行社会主义核心价值观,传播向上的正能量,加强青少年思想道德建设,努力打造全市创建民族团结进步场所,

市文化馆结合自身工作特点,举办了此次主题绘画书法展。此次展览的作品将中华民族文化元素、民族团结意识融入其中,主题突出,风格迥异、手法多样。来自我市的书法爱好者和孩子们创作的一幅幅苍劲有力的书法、充满童趣的绘画作品,生动形象地阐释了中华民族传统美德的深刻内涵,集中反映了群众丰富多彩的

文化生活和积极向上的精神风貌,以及在党的领导下国家繁荣昌盛、各民族人民团结友爱、青少年健康成长的美丽画卷,展现了各民族同心共筑中国梦的壮志豪情。

观看展览的观众纷纷驻足在作品前,或独自品味,或低声交谈,或拿出手机拍照留念,浸润在中华优秀传统文化的浓厚氛围中。



观众在观看主题绘画书法作品。