

隆回举办第九期花瑶呜哇山歌(花瑶山歌)培训班

山歌唱响新时代 非遗文化绽活力



学员们在崇木幽古树林对唱山歌。

记者 陈贻贵 通讯员 杨贵竹

本报讯 4月29日至5月3日，“早安隆回·云上花瑶”隆回县第九期花瑶呜哇山歌(花瑶山歌)培训班在隆回县虎形山瑶族乡草原村举办，来自该县的90余名音乐教师、花瑶呜哇山歌(花瑶山歌)爱好者和学生参加了培训。

此次培训是继隆回今年3月在邵阳学院音乐舞蹈学院举办花瑶呜哇山歌培训班后的第二次花瑶呜哇山歌培训，也是隆回历年非遗培训规模最大、学员最多、覆盖面最广的一次培训。

培训采取理论与现场示范结合的方式进行，邵阳学院音乐舞蹈学院副院长、博士周晓岩讲授了花瑶呜哇山歌历史渊源、传承与发展等理论知识。花瑶呜哇山歌代表性传承人陈治安和传承人欧阳小红现场传授花瑶呜哇山歌的演唱基本要领、练声、打呜哇、基本唱词、打锣鼓等基本技艺。隆回县音乐舞蹈家协会主席胡仲雄讲解了花瑶山歌分类、调式、歌词的创作、演唱技巧等理论知识。虎形山瑶族乡社会事务综合服务中心工作人员——被誉为“花瑶山歌百灵鸟”的唐双珍现场示范演唱花瑶山歌，并带领学员演唱。

花瑶呜哇山歌是一种“高腔山歌”，是隆回县花瑶族历经千年流传下来的古老民间音乐，它取材于生产、生活、大自然及民间传说，大致可分为四类，即历史歌、风俗劝勉歌、生产劳动歌和情歌。2008年6月，花瑶呜哇山歌被国务院列入第二批国家级非物质文化遗产名录。花瑶山歌是一部记载隆回花瑶历史的史书，有自唱、对唱、独唱、合唱等多种形式。2008年3月，花瑶山歌被列入第一批市级非物质文化遗产名录。

为了让学员们更加深入地了解 and 领略花瑶呜哇山歌和花瑶山歌等花瑶非遗项目的魅力，此次培训还增加了劳作场景演唱花瑶呜哇山歌、学员们在崇木幽古树林对唱山歌、草原村集体对歌互动环节，让学员们在欢快愉悦的氛围中学有所乐、学有所获。

“二十大党的精神我唱一声，习总书记的讲话精神要执行，干部作风需端正，工作态度要热情，万难听，身正廉洁为人民。”花瑶呜哇山歌代表性传承人陈治安结合目前正在开展的“明方向、立规矩、正风气、强免疫”干部队伍作风建设，创作了花瑶呜哇山歌歌词，得到了学员们的喜爱。

培训课程结束后，隆回县非遗中心组织评委对每位学员进行考核，共有20名学员获得“优秀学员”称号。他们将参加今年6月举办的花瑶呜哇山歌大赛。

“2023潇湘100第六届湖南·崑山越野赛”来了

5月20日开跑，千人角逐

通讯员 鄢跃斌 龙玲

本报讯 为庆祝“中国旅游日”，吸引更多户外运动爱好者及游客走进崑山，“2023潇湘100第六届湖南·崑山越野赛”将于5月20日在新宁县崑山景区开跑。届时，来自全国各地近1200名越野跑选手将角逐崑山之巅。

作为国内大型越野赛事之一，“2023潇湘100第六届湖南·崑山越野赛”的赛道难度适中，整个赛程从起点到终点，共串联天一巷、辣椒峰(含骆驼峰)、八角寨、夫夷江、紫霞峒、天生桥六大景区。尤其是天下第一巷、将军石、骆驼峰、天生桥、辣椒峰等“崑山六绝”景观堪称世界奇观，是人们旅游观光、休闲度假、攀岩探险、科考研究的好去处，被中科院院士陈国达先生誉为“丹霞之魂，国之瑰宝”。

据了解，该赛事由湖南省体育局主办，邵阳市文化旅游广电体育局、新宁县人民政府承办，湖南省文体旅游协会、崑山风景名胜区管理局、新宁县文化旅游广电体育局、湖南崑山恒源国际旅游发展有限公司、湖南崑山盛源旅游文化发展有限公司、贵州彩峰体育文化发展有限公司协办，湖南御峰体育文化集团有限公司运营执行。

赛事设55KM组、30KM组和13KM组三个组别，不同运动能力的选手皆可选择参赛，极大地提高了赛事的全民参与度。其中，参加55KM、30KM组别的选手在完赛后还将获得国际越野跑协会(ITRA)组织认证的积分。

近年来，新宁县委、县政府大力实施“旅游立县、生态引领、产业富民、文化兴盛”发展战略，围绕打造世界优秀旅游目的地目标，连

续举办了“湖南省体育旅游节”“潇湘100崑山越野赛活动”“百里脐橙连崑山全国摄影大赛活动”“环球旅游小姐大赛活动”“环中国国际公路自行车大赛活动”“中国崑山脐橙文化旅游节”等旅游宣传推广活动。2022年，该县成功承办了首届邵阳旅游发展大会，全年接待游客356.17万人次，实现总收入3.74亿元，为全县旅游市场提振复苏打下了坚实基础，成为了开展户外运动和水上休闲等活动的理想之地。



为推进民族团结进步创建工作深入持久开展，构筑中华民族共有精神家园，5月10日下午，大祥区教育局组织部分师生在新渡小学举办“铸牢中华民族共同体意识主题音乐会”。

通讯员
苏荣辉 马咏兰 李莲芳
摄影报道

“百团百角唱新歌”竞演火热进行

记者 曾小慧

通讯员 夏艺方 林彰楚

本报讯 5月13日，在市文化艺术中心贺绿汀大剧院内，准备参加“贯彻二十大·百团百角唱新歌”全市文艺院团竞演活动的演员们正紧锣密鼓地排演节目。排演现场忙而有序，演员们个个精神饱满，表情动作丰富到位，表现出很强的专业性和艺术性。

根据活动安排，全市文艺院团竞演活动于5月15日14时30分在贺绿汀大剧院开演。届时，将评选出3部精品力作代表邵阳参加全省云展演。

自“贯彻二十大·百团百角唱新歌”全省文艺院团竞演活动启动以来，我市文艺院团和文艺工作者火热响应、积极备赛，围绕学习宣传贯彻党的二十大精神、弘扬中华优秀传统文化、推进乡村振兴、构建新发展格局推进高质量发展等主题进行文艺创作。经过前期的创作、打磨和选送，共有14个节目走上

市级竞演舞台。

邵阳此次报名参赛的作品形式多样，题材丰富，颇具地方特色。有聚焦新时代、推崇新创作、鼓励新表达，用文艺的力量让党的二十大精神“声”入人心的邵阳花鼓戏《乡村振兴把我们命运改》；有采用G大调和g小调交替的写法，歌颂新农村、新时代的歌伴舞《梦中田园》；有将省级非物质文化遗产“崑山

山峒歌”以多元跨界的新方式和手段进行全新演绎，适应现代传播和传唱规律的小组唱《小妹不离开小郎边》，让更多游客朋友了解崑山民俗文化，爱上“崑山峒歌”……

今年3月以来，我市对活动进行了全面动员部署，通过前期层层发动，于4月份确定了参加市级竞演的14个节目，5月5日前完成了所有剧(曲)目的编创。



祁歌《我爱你，中国》排演现场