



李 晓

今年58岁的沈姐是医院里的护工。5年前,我妈患了胃病住院,我上班,需要找一个护工护理。护士小宋,语气温柔,长着一双梅花鹿一般的清澈善良眼睛,她帮我推荐了沈姐。

沈姐把我妈照料得不错,我妈亲热地喊她“女儿”,我就认她做姐。她起初有些诚惶诚恐,双手搓着,身子倾斜,接连说:“这,这,这怎么要得,我是农村人,干的就是护工的事儿,怎么够得上做你们家的亲戚。”

“我也是农村出来的,就喜欢农村人。”我说。她的双手紧握我的手喊出声:“兄弟!”我看见沈姐双眼含泪。

第一眼见到沈姐,我不敢直视她的眼睛,她乌黑的眼圈堆积着厚厚眼袋,这是因为在医院长期睡眠不好造成的。她长得瘦骨嶙峋,见她疾疾行走,全身骨头勉强撑起的宽大护工衣服,总感觉里面鼓满了风。

那时沈姐在医院已干了7年护工,她在医院的睡眠犹如一只鸡,眼睛半睁半闭。病人的一次呻吟、一个翻身、一声咳嗽,都让她保持高度紧张戒备状态。

## 护工沈姐

沈姐的半边头发,早白了。她的头发粗硬,在病房惨白灯光照耀下,甚是晃眼。

沈姐51岁那年,儿子与厂里一个女工建立了恋爱关系。儿子第一次请女方父母在一家馆子里吃饭,沈姐为了让自己看起来年轻一些,去理发店花20元钱把头发染得煤一样乌黑,看起来至少年轻了5岁。那次沈姐的丈夫喝醉了,回家吐了满地。“你那姐夫心里高兴啊,他就是担心我们那老实巴交的儿子娶不上媳妇。”沈姐告诉我说,她儿子在一家机械厂烧锅炉。

医院里的医生好心地告诉沈姐,不要去染发了,容易发生癌变。沈姐吓坏了,很长一段时间没再去染发。大半年过去了,老家村子里来的“刘总”住院,“刘总”头发也白了,他去染发,一次80元,说是国外进口的染发剂,纯天然无害,好多名演员用的也是这种染发剂。沈姐信了,去“刘总”推

荐的店里染了一次发,神采奕奕地回到了医院。

一天后,面部起了红疹,医生诊断后说,是染发剂引起的,从此以后她就再没去染发了。她是一个相当节俭的人,出去吃一碗素面也犹犹豫豫,为啥一次染发80元不心疼?后来我才明白了,她是担心自己看起来衰老的样子,怕病人家属嫌弃自己的“老态”,失去了这份护工的职业。

沈姐在医院当护工这些年,一直受到大多数病人和家属的夸赞。她细心周到,有次照料一个生活完全不能自理的老年病人,老人排便困难,她就用手去抠。她给病人喂饭喂药,擦洗身子,搀扶病人去医院楼下林荫道呼吸新鲜空气,焦躁的病人冲她发火,沈姐依然笑着安慰病人。有一次,一个患抑郁的病人突然朝她泼了一痰盂尿水,沈姐不声不响走出了门。那一次,她倚着医院的墙壁,憋住声,哭了。

去年秋天,沈姐和她丈

夫抱了乡下的几个大南瓜,提了一尼龙口袋新米来我家。那天沈姐跟我闲聊,说这些年在医院为护理的11个病人送了终。一个一个病人生命最后的样子,她都记得清楚,有时还梦见他们。一个肝癌病人离世前,颤抖着抓住她的手,要把3张存折交给她。沈姐说,她最好的朋友是在同一家医院护理一个植物人的黄姐,黄姐后来也患癌离世了。沈姐请假,料理了黄姐的丧事,她的手机里留了一张黄姐的照片,黄姐一直笑盈盈地望着她,恍若还在世上,像平时说说自己回老家去老房子打扫一下灰尘了。

沈姐在医院是个典型的热心肠。刚入院的病人,她帮着他们到各个检查室做检查,这家大医院在沈姐的眼里是一张摊开在掌心里的活地图。医院里的各类检查与医疗术语,从沈姐的嘴里说出,俨如乡下的南瓜、茄子、大白菜一样熟悉。

我从沈姐疲惫的面容里,还是读到了长期生活在那个场所里的一些忧伤和无奈……

沈姐的心,是不是撑大成了一艘船,飘荡在人世命运的河流中央。



巧联句 出句

## 梨花绽放枝头雪

对句:

柳絮飘飞陌上烟(邵阳 罗乐洋)  
 柳絮飘扬池上棉(武冈 周英明)  
 银月凝成地上霜(隆回 袁小红)  
 油菜装横垄上金(新邵 陈联群)  
 柳线袅娜溪上烟(浏阳 李跃文)  
 松树晃摇马尾针(湖北 方伯勋)  
 萤火点燃院里灯(贵州 唐世友)  
 月色铺开地上霜(山西 杨静函)  
 芳草铺开原上毡(山东 张金豹)  
 落叶漂浮水上舟(广东 王永祝)

点评:在诗联创作上,娴熟利用修辞手法,往往能化腐朽为神奇。本期出句,以梨花为本题,以雪为喻体,通过比喻修辞,所状之物形象活出。梨花绽放如枝头覆雪,想想,这画面感便很美。“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”为何能成为千古传诵的名句?就是比喻用得妙!覆树之雪乃冰凉之物,岑参把它比喻成春风吹开之梨花,一下子让人从北风卷地的八月胡天回到了春暖花开的三月江南,真是神来之笔。而本期出句,反其道行之,把绽放的梨花比喻为洁白的雪花,让人不禁想起一首老歌:“摇摇洁白的树枝,花雨漫天飞扬,落在妈妈的头上,飘在纺车上。”意蕴悠长,意境优美。可见,贴切的比喻,的确有如神工鬼斧。这就是“撒盐空中差可拟”为何“未若柳絮因风起”的原因。同样是比喻,高下却有天壤之别。

本期出句想要对好,关窍就在比喻的运用是否贴切传神。所选对句中,把柳絮比喻为陌上之烟,把月色比喻为地上之霜,把油菜比喻为垄上之金,把芳草比喻为原上之毡,都比较贴切,与出句在意境上也比较匹配。其余则以比喻手段见长,意境匹配上稍弱。另,在联友对句中,如“燕剪裁出柳上弦”,比喻有了,但“燕剪”不是“弦”的喻体;再如“柳絮招摇水面风”,“风”不是“柳絮”的喻体;等等,看似对仗上没问题,实际在巧对上存在瑕疵,故不予收录。(谢卫民)

本期出句:串串榆钱春放贷 【泓泉居】

对句请在 china-liandu.com.cn 联都网  
 《邵阳晚报》巧联句专栏跟帖  
 截稿日期2021年4月9日

## 油菜花

谢周华

三月菜花黄  
 春风叠金浪  
 丛间蜂舞忙  
 踏春解罗裳

儿时陌野上  
 采摘不怜伤  
 尽情吐芬芳  
 碎骨化清香

珍馐摆两旁  
 清明还故乡  
 独酌鬓已霜  
 又是菜花黄



老

街

(外一首)

李 斌

老街尘事满满  
 雨中寻找前世之旅  
 每一堵墙上  
 散漫着  
 沧桑的印记

于流水声处听惊雷  
 走不远的地方  
 颤动的话语被装订成册

摆摊的老者  
 背靠发烫的焦虑  
 寻觅的眼神  
 横穿深深浅浅的吆喝

唯有红皮花生  
 与思念  
 扯上了关系

午 间

阳光潜伏在椅子上

无人理会  
 一朵安静的玫瑰花  
 任落叶知秋

摊开孤零零的故事  
 寒露渐行渐近  
 一滴雨落在时间深处  
 午间睡意正浓  
 惊动草尖上的红房子

放开手指  
 突然间有石头过河  
 把自己丢在深刻的地方  
 仍旧重复着  
 已不再年轻的旧梦

## 遗失、清算等公告

联系电话:0739-5322630 QQ:838947461

### 遗失声明

▲ 邵阳市大祥区邵阳职院阳光超市遗失营业执照正、副本,注册号:430503600195564,声明作废。

▲ 邵阳市足球协会遗失公章一枚,公章编号:4305005000658,声明作废,已刻制新公章。

▲ 茶元头乡木山村大湾组陈恒峰遗失集体土地使用证,证号:郊集建06-060616,用地面积:125.8平方米,建筑用地面积:59.4平方米,声明作废。

邵东代办处

▲ 邵东粮食局不慎遗失开户许可证,核准号:Z5551000031901,特声明作废。