

被一缕花香唤醒

马亚伟

我确定,这个早晨我是被一缕花香唤醒的。

晨风飘进窗子,把阳台上的花香送了进来。那应该是米兰的香味儿:清淡似昨夜的浅梦,悠远像雾中的群山,飘渺如轻柔的乐音,让人沉醉。我陶醉在这个芬芳的清晨里,享受着生命中难得的安静和美好,真想说一句,活着是多么幸福的事啊!想起川端康成的《花未眠》中说:“凌晨四点钟,发现海棠花未眠……如果说,一朵花很美,那么我有时会有不由自道:要活下去!”此刻我真正理解了这句话的含义。

如果花香是有形状的,我想一定是一丝丝一缕缕的。你有过这种感受吗?一缕花香一点点缠绕而来,线一样丝丝入扣地钻入你的鼻孔,渗入你的肌肤,滑落到你的心上,瞬间你会觉得自己整个人都是芬芳的了。

微风轻轻荡漾,把花香吹成一丝丝、一缕缕。花香是轻柔的、细密的、温软的、朦胧的,像绸缎里的丝线一样,给人无比舒适的感觉。有人说“一股”花香,有人说“一阵”花香,我以为这种说法不好,“一股”和“一阵”把花香说得太豪放了,享受花香的人也太奢侈了。花香怎么能如此不加珍惜呢?我们要一丝丝、一缕缕地细细享受花香带来的美好。就像我不大赞同苏东坡的“日啖荔枝三百颗”,好东西怎可以如此夸张奢侈地享用?一定要细细品,慢慢品,才能品出其中真味来。

花香清浅,芬芳淡淡。宋代诗人林逋写梅花这样说:“疏影横斜水清浅,暗香浮动月黄昏。”这句诗妙在一个暗香“浮动”,浮动把花的芬芳生动地写了出来,花香成了动态的,而且这种动态就像丝线滑动一样,让所有感官无比舒适。那缕缕梅香清雅脱俗,就像一块光滑的锦缎在肌肤上掠过,在眼前掠过,在鼻翼间掠过,盘踞在你的心里,无比妥贴。

忽然又想起唐诗中的两句:“掬水月在手,弄花香满衣。”好一个“弄花香满衣”,花香如缕,芬芳丝丝织入衣服的纹理之间,与身上的衣服融为一体。不知是花儿弄香了衣服,还是衣服让花香有了具体的形状。弄花香满衣,就是把花香织到衣服上啊!

大概没有人不钟情花香,于是人们模拟花香研制出了各种香水。单是那些香水的名字就让人鼻尖生香:玫瑰、茉莉、栀子、丁香、薰衣草……多么诗意芬芳!人们把香水洒到衣服上,肌肤上,让天然的花香之味飘散开来,带来美好的享受。好的东西,是值得我们一点点细细享受的。

但是这种浅浅的、如丝如缕的芬芳,却也最容易被人忽略。那次我与好友外出,经过一座山。我惊喜地对她说:“你闻到花香了吗?这山上一定有不少花!”她表情漠然、心不在焉地说:“哪有花香,我没闻到。”我看得出来,她想着心事。如果你负累太多,就很难闻到前行路上的芬芳。芬芳浅淡,飘然而逝。善于捕捉,才能感悟到生活的种种美好。被一缕花香唤醒,新的一天以美好开端。花朵芬芳,美好永驻,岁月如歌,愿你在往后的日子里既能够行走如风,也能捕捉到旅途的缕缕芬芳。

新征程

——村支书日记节选

林目清

(一)

今晚露水里路边遗留的稻香掩盖了村尾污水处理处细微的氨水味

老池塘里不时冒出带鱼腥味的泡沫
此时草啃噬夜色,绿就长厚一点
月亮嚼着思念
月亮的肚兜儿就长肥一点

村委会上

刚划掉了最后一个贫困户名单
把名单移到了奔小康的页面
终于在精准扶贫的路上嘘了口气
过去的平与怨言
都掉在了环村绕行的水泥路上
在一辆辆往家赶的车灯光里舞蹈

手电筒、煤油灯、水车、风车……

都收进了村级活动中心的博物馆了
太阳能路灯,照在一条条村道上

(二)

今天村道又堵车了
走上去一看
又是脱贫户张三家的鹅在闹事
十只鹅昂首挺胸
大摇大摆在村道上行走
比电视上走秀的娘们还牛
我走到它们身边,训斥了它们一顿
嘎嘎嘎几声,它们偏着头、斜着眼朝我瞅了一下
立即拐到一边的田埂上去了

如今村里的鸡鸭牛羊

都有点神气
它们仰望现在的天空,觉得很自豪
看惯了豪车、洋房
县里的扶贫干部
都坐公交车来村里和它们交朋友

路畅通了,山上的云也散了
那些悠闲的鸟儿又在做追赶的游戏
从那边的山上追过来又追过去
累了,落在山腰小洋楼的屋顶上
(三)

春天的脚步比我起得早
柳树的芽比我打开房门早
满院子的鸡鸭哄地一声都跑出来
和我一起把一天忙碌的脚步打开

今天王老五的婆娘刚从深圳赶回来
要和村里签订油茶加工厂的合同
接着我要陪县文旅广体局的领导
验收文体广场
李四家的晚崽哄回了一个城里姑娘
中午要我在他们的婚礼上讲几句
下午老支书的追悼会上
我要亲自宣读那些沉重的悼词
晚上我还要拟订来年的工作计划
马上要交给在老三家驻村的县干部

路上的风,今天很和气
那不怕冬寒的草,青翠中露出喜气
前面一群无所事事的狗见我来了
迅速散开
把我让进了村级活动中心的大门



春色

刘玉松 摄

油菜飘香

胡忠国

收了晚稻,天气渐冷,就到了寒露时节。望着光秃秃的田野,母亲没来得及伸直腰杆,就开始谋划种油菜的事了。

只有地里种了东西,母亲的心里才会踏实。

于是,田间地头,坑洼沓兑,在所有目见的缝隙里,母亲都种下油菜新苗。从挖窝、培土、浇水、锄草,母亲每样都干得很仔细。因为她相信,土地不欺人。

油菜最懂母亲的心思,只要有地方,它们就拼命生长,迎着阳光,迎着风雨。

油菜在母亲的目光里一天一个变化。从早到晚,母亲在田地里忙碌。母亲有时从油菜地里钻出来,抱着一捆嫩嫩的、绿绿的猪草,身上是晶莹的雨水和汗水,脸上满是欣喜。

母亲很辛苦,心里很踏实。在青黄不接的初夏,很快到手的油菜,是新一年最可观的收成。

春节过后,二月的桃花开了,几

场雨水,油菜抓住这大好春光,拔节生长。

很快,油菜花也开了,黄灿灿的一片,染黄了整个田野,从冬到春,经过霜冻和严寒的洗礼,赶集市似的,以轰轰烈烈的气势,宣示着春天该有的气场和能量。油菜花一片片、一朵朵、一簇簇,金光闪闪,明媚了整个春天。

这时,暖暖的阳光、细细的春雨、呢喃的春燕,一起融入这幅田园风景画里。

不过,当人们醉心于这壮阔的美景时,母亲却没有多少心思欣赏。她心里惦念的是油菜籽、香油和嗷嗷待哺的孩子。

油菜在和风细雨与温暖阳光交替“照顾”中,杆粗枝壮,颗颗饱满。这些走过了冬天,也喧闹了春天的油菜,到了成熟的时节,马上就要收割了。

这也到了母亲最忙碌、最辛苦的时候。

这时的天气阴雨多变,是难以捉摸的梅雨季节。这油菜雨天不能割,在地里时间长了,容易倒伏;割了晒不干,很容易长

芽。太阳大了,农活太忙,收割不及时,也会炸落在地上。随便哪个环节有闪失,让母亲苦盼了一个冬春的油菜,就会落空。

为了和老天抢饭吃,天一放晴,母亲就瞅准时机,钻进油菜地里,汗津津地把油菜放倒,再一捆捆地,抱到不易积水的山坡上晾晒。借着初夏的好阳光,曝晒两三天,油菜干了。母亲又救火似的,急匆匆地带个箩筐、簸箕,开始揉油菜。母亲佝偻着身子,匍匐在簸箕上,像一棵成熟的油菜,汗水湿透了衣襟,汗滴顺着脸颊滴落田间。

二月开花,三月结籽,四月收割,当菜籽送进榨油坊,大街小巷,山野村寨,菜油飘香的时候,母亲终于心安了。菜油映亮了母亲的脸,装饰了母亲久违了的香甜的梦。

一季油菜,贯穿了母亲对收获的期盼,对家的深情。母亲的辛劳,换来了一年粗茶淡饭。

遗失、清算等公告

联系电话:0739-5322630 QQ:838947461

遗失声明

▲邵阳市大祥区步步高汽车服务中心遗失营业执照副本,统一社会信用代码:92430503MA4LWB7P7R,声明作废。

