美国(华人)“全球艺术家联盟”2020国际艺术作品大赛近日揭晓

老后摄影作品《花瑶迎亲》获大奖

记者 陈贻贵

本报讯 在近日揭晓的美国(华人)“全球艺术家联盟”2020国际艺术作品大赛中,著名民俗摄影家老后的摄影力作《花瑶迎亲》荣获“和平贡献类”一等奖,并将随全球巡展推介给世界人民。

花瑶地处偏远闭塞的高寒山区,少与外界往来,但至今仍然承袭着他们祖先最古老的民俗与民风。为了探寻“花瑶”这个几被民族史料遗忘的藏在隆回县境北部大山深处仅六七千人的古老瑶族宗支,四十年来,老后先后300多次深入偏远的花瑶山寨考察采访,为散落在广袤民间的丰繁独特的民俗事象,留下了一串串鲜活真实的历史身影。摄影作品《花瑶迎亲》真实记录了迎亲队伍浩浩荡荡行走在乡间小路上,高高兴兴抬着花轿、挑着箩筐行去迎亲,展现了隆回花瑶原生态、热闹隆重的婚俗场景。

全球艺术家联盟成立于1997年,由美籍华人姚继成创办。历年来,全球艺术家联盟在世界各地开展活动,以促进世界和平为已任,为增进国与国之间的相互了解和彼此友好奠定基础,以艺术为纽带,增进友谊,呼唤和平。

老后,本名刘启后,隆回人,77岁,民间文化专家、著名民俗摄影家、作家。曾荣获全球华人文化领域最高荣誉“2014十大中华文化人物”、全球艺术家联盟“摄影终身成就奖”、CSR中国文化奖2015杰出贡献人物、全国非遗保护十大新闻人物、全国传统村落守护优秀人物、全国最美家庭荣誉得主、湖南非遗保护十大杰出人物、湖南省十大道德模范人物、湖南省首推八大“新乡贤”人物、湖南省影协最高荣誉“主席特别提名奖”、中国艺术摄影学会“盛世群星”称号。

摄影作品《花瑶迎亲》

陕西发现罕见唐墓壁画

杨一苗 韩啸

新华社记者1月8日从陕西省考古研究院了解到,前不久考古工作者在西咸新区空港新城发掘了两座唐代纪年墓葬,这两座墓葬形制完整、纪年明确,并在墓葬内的胡人驯马图等壁画上,发现一些罕见的马匹及猎犬形象。

2020年12月,考古工作者在西咸新区空港新城底张街道布里村北发现了这两座唐代墓葬。据陕西省考古研究院研究员李明介绍,其中一座墓葬为5天井单室砖券墓,壁面通绘壁画,保存情况较佳。其中以墓道东西两壁的胡人驯马图和胡人牵驼图最为生动:胡人深目高鼻,身体后倾,左手牵缰,右手挥鞭,正在驯服一匹低头挣扎的白马。出行队伍内可见华盖、诞马及持弓箭的侍从,队伍下方有数条或趴卧、或奔跑的猎犬。

李明说,这些壁画所绘人物及动物形象生动,用笔流畅,特别是壁画中绘制的正面骏马和背面猎犬,在唐墓壁画中非常罕见。据墓志记载,墓主康善达曾任左骁卫亲卫、东宫乌城监丞、咸阳监等职,系初唐时代的马政官员。康善达之父亦任牧监,家资饶富,“谷量牛马,山藏丹宝”,很可能是原州(今宁夏固原)粟特人。墓道壁画所绘的驯马、牵驼者皆为胡人形象,或许与墓主人的族属和生前生活有关。

另一座墓葬为5天井土洞墓,甬道东西两壁和墓室四壁均有壁画,是在生土壁面刷上白灰后直接绘制。其中墓室东壁为乐舞图,画面中间为两位站于圆毡上的舞者,两侧为乐队,具有盛唐时代的典型风格。据墓志记载,墓主为杨知什和庞大家夫妇。杨知什是隋朝纳言杨士达曾孙,终官左骁卫郎将。杨士达是武则天的外祖父,杨知什侄女系唐玄宗元献杨皇后,即唐肃宗的生母。杨知什妻庞大家是唐玄宗外祖母的堂侄女,其曾祖庞卿恽曾参与玄武门之变。杨氏夫妇与武周、唐两朝皇室皆有姻亲关系,地位显贵。李明说,这两座唐墓的发现,为研究唐代绘画艺术及唐人日常生活提供了新的考古资料。

综艺周刊

关爱留守儿童 传递书香温情

记者 陈贻贵 通讯员 简兰

本报讯 1月2日下午,在两位小朋友的《大还是小》童谣朗诵声中,2021年邵阳市少儿图书馆“关爱留守儿童,传递书香温情”暨“夜渡心河”听友会十周年年会在市少儿图书馆拉开帷幕。

活动现场,小朋友为大家背诵《弟子规》后,主持人介绍了国学经典《弟子规》,阐述了学习的重要、做人的道理以及待人接物的礼貌常识等。活动还给12个留守儿童赠送了新年礼物,为7个获得“艺抗疫情·云游湖南”主题作品创作获奖小作者颁发湖南省文化和旅游厅录用证书及奖品。大家一起观看了“夜渡心河”听友会十年公益总结视频,十年来听友会志愿者们一共捐赠了爱心公益款17万余元,未能赶到场的志愿者们也纷纷用视频送上新年祝福和对孩子们的寄语。

听友陈立宪演唱了歌曲《我把最美的歌唱给妈妈》,肖涛表演了二胡独奏《战马奔腾》和《空山鸟语》。

市少年儿童图书馆是少年儿童校外教育机构,通过向儿童、少年介绍有益书籍和指导读书方法等活动,使其养成阅读的兴趣和习惯,扩大知识领域,激发求知欲望,发展智力和创造才能,并形成良好的道德品质。活动形式包括开展阅读活动,举办读书心得座谈会、故事会、书评会、演讲会、诗歌朗诵会,组织对作家的访问和对话等。

我市非遗代表性传承人集体『赶考』

记者 陈贻贵 通讯员 谭高荣

本报讯 上月25日上午,市文旅广体局组织非遗专家召开考核评估会,对全市10名国家级和省级非遗代表性传承人2020年度传承活动情况进行考核评估。

加上文旅部刚刚公示的岩鹰拳和龙山药王医药文化两个国家级非遗项目,截至目前,我市共有国家级非遗项目16项,国家级代表性传承人13人,省级非遗项目30项,省级传承人26名。此次抽查参与考核的非遗代表性传承人共有10位,其中5位国家级传承人、5位省级传承人。参与考核的传承人中,年纪最大的77岁,最小的36岁。考核评估会上,10位非遗项目代表性传承人就他们近年来在非遗传承方面所做的工作进行了述职,重点讲述了传承工作中的经验、亮点工作及保护传承存在的困难等,并提出今后的工作思路与打算。

考核评估小组遵循“严肃、认真、客观、公正”的原则,主要考核我市13名国家级、26名省级代表性传承人2020年度授徒情况、传艺情况、参加宣传和交流活动情况、项目实践情况、项目掌握情况以及项目资料收集、整理、保存和研究情况。

经过考核评估小组认真评审,刘登雄、张宗凡、钟建桐、戴昌路评选为2020年度邵阳市优秀国家级非遗传承人,申桂桃、沈燕希、曾令其、刘烈红、李湘玲、李赛俭、尹冬香、邓星艾评选为2020年度邵阳市优秀省级传承人。从评估考核情况来看,我市非遗传承保护工作整体水平有较大幅度提高,传承人的责任意识和传承能力普遍增强,呈现可喜发展态势。