

隆回诗人李晃获全国打工文学铜奖

记者 袁进田

本报讯 日前,第四届全国打工文学征文大赛揭晓,隆回诗人李晃的《李晃的诗》荣膺诗歌类铜奖。

第四届全国打工文学征文大赛,由深圳市委宣传部等单位联合发起,有512篇作品参与评选。经过角逐及评委们的初评、终评,最终分别产生诗歌、散文、小说3个类别金奖3名、银奖6名、铜奖9名以及优秀奖15名。李晃是我市隆回高平镇黄信村人,凭组诗《李晃的诗》获得诗歌类铜奖。李晃的诗歌作品,先后在《诗刊》《诗歌月刊》《北京文学》《西北军事文学》《山东文学》《山西文学》《湖南文学》《延河》《作品》等文学报刊发表,先后有多首作品被《中国文化报》《中国诗歌》《诗选刊》等报刊转载。曾获《青春》杂志全国诗歌大奖赛金奖、

《少年作家》全国诗歌大赛银奖、深圳十佳诗歌奖、湖南潇湘诗歌奖入围奖(主奖一名,入围奖十名)、深圳优秀群众文学评奖诗歌类二等奖等多个奖项。《井冈翠竹》在《诗刊》发表后甫被中央电视台著名栏目“电视诗歌散文”选播。入选《中国最佳年度诗歌选》《中国最佳爱情诗选》《中国诗歌年鉴》《湖南年度诗选》等多种权威选本。李晃是第一代打工诗人代表人物,先后出版了《李晃诗选》《李晃抒情诗选》《李晃短诗选》(中英对照)等多部诗集。主编出版了《湖南青年诗选》《深圳青年诗选》《深圳诗坛大检阅》《深圳九人诗选》等四部诗歌选本。

据悉,李晃被诗歌界誉为“诗侠”。2010年与徐敬亚、王小妮等入选“深圳30年30名诗人”,2017年与北岛、娜夜等入选《诗人文摘》“最受

读者欢迎诗人”。与同县诗人马萧萧有“南李北马”之誉。湖南省诗歌学会、深圳出版发行集团曾先后举办“李晃诗歌朗诵会专场”。李晃系湖南新乡土诗协副主席,中国诗歌学会会员,中华诗词学会会员,湖南省作家协会会员,广东省文艺评论家协会会员,深圳银荷诗社名誉社长,现任《园山》杂志执行主编。近三年来,李晃业余致力于家乡地方文史的挖掘和整理,《一代名儒李荫垣》《陆军上将袁朴传略》《黄埔儒将李佑民》《高平十大抗日将领志》《高平战役十位将领志》等多篇作品被《隆回风情》《家风》杂志以及宝庆府、高平峪罗洪人网、高平人网、高平文昌会副刊等公众平台转载,引起广大家乡人的阅读兴趣,对家乡人文历史的传播与影响,起到了一定的宣传与带动作用。



记者 陈贻贵

本报讯 8月21日,市文化馆通过微信公众号发布消息,决定于9月初将市文化馆少儿艺术培训场地搬迁至邵阳大道的市文化馆新馆。

多年来,市文化馆少儿艺术培训以稳定的教学质量、优异的教学成绩,得到了社会各界的肯定与好评。市文化馆新馆占地面积约9000平方米,拥有优质的教学环境、一流的教学设施、先进的教学设备,新馆交通便利,接送方便,停车便利,同时拥有多条公交线路直达。馆内设有哆来咪书吧、小型剧场、音乐厅、功能厅、数字化体验室,艺术长廊等相关配套设施,位于文化艺术中心后方的食堂还可以提供中餐供家长及学员享用。

市文化馆少儿艺术培训搬迁后,将努力为学员及家长提供优质、舒适的教学环境和服务,设置更加科学的教学课程,进一步提高教学质量与服务质量,让学员在培训过程中提高艺术审美,树立正确的人生观和价值观。

市文化馆少儿艺术培训场地地下月搬迁

“湘观影”全市职工观影活动
及“光影铸魂”电影党课活动助力
我市电影行业复工复产

走,一起去看电影

记者 陈贻贵 通讯员 石小青

实习生 林彰楚 唐洁

本报讯 8月20日下午,我市召开全市院线电影工作推进会,对“湘观影”全市职工观影活动和“光影铸魂”电影党课活动开展推进情况进行统筹推进,研究解决存在的困难和问题,助力我市电影行业复工复产。

今年受新冠肺炎疫情影响,我市电影行业受到了极大的冲击。为了吸引观众回归影院,推动电影行业尽快回暖复苏,市委组织部、市委宣传部、市直机关工委、市总工会等部门于7月底联合下发通知,从7月至12月底在全市开展“湘观影”全市职工观影活动和“光影铸魂”电影党课活动。“湘观影”职工观影活动包括“抗疫有我 影动三湘”职工优惠观影,援鄂抗疫医务人员、劳动模范、道德模范免费观影,影评征文、电影文化知识竞赛等。“光影铸魂”电影党课活动将电影与党课相结合,精选一批主旋律影片,组织党员、干部走进影院上党课、看电影,撰写影评和心得体会。

会议要求,有关部门和全市各影院要主动协调,加大宣传力度,积极组织好片源,吸引观众走进电影院,尽快让电影行业走出困境;要做好疫情防控工作,严格落实体温、戴口罩、消毒等疫情防控措施,努力为观众营造安全舒适的电影消费环境;要针对影院实施财政补贴,提振电影行业发展信心,促进我市电影市场平稳健康发展。



▲张世保出席全国青联十三届全委会留影。

武冈籍电影人张世保当选全国青联委员

记者 陈贻贵 通讯员 关杨博

8月17日,作为广东影视界的优秀青年代表,武冈伢子张世保出席了在北京开幕的全国青联第十三届委员会全体会议。

前不久,1375名第十三届全国青联委员正式产生。今年的委员名单中出现了很多新青年,诸如网红销售、网络主播、电子竞技员、涂鸦师等,备受年轻人关注与推崇的淘宝第一主播薇娅、美食短视频网红李子柒等都入选其中,张世保也有幸成为其中的一员。

“作为一名文化企业的创始人和青年电影人,希望能像邵逸夫先生一样,不仅仅能为这个行业的发展而努力拼搏,同时,我希望能为国家、为社会、为更多有梦想的年轻人去付出自己力所能及的力量。”这是

张世保(艺名张珈铭)的人生格言。在粤港澳大湾区电影产业化这条振兴路上,张世保不忘初心、砥砺前行,为打造青年影视人的梦想之城而不懈努力。

少年壮志不言愁。16岁那年,怀揣电影梦的张世保瞒着家人南下深圳,立志闯荡剧组“江湖”。工作之余,他一有空就在观摩别人演戏中琢磨如何提升自己的演技,并兼职做导演和群众演员对接的业务,将积蓄全部投入进修学习和表演。从跑龙套到配角再到主角,艰辛地在行业内站稳脚跟。

就在事业上升之际,目睹新演员入行不易的他突然于2004年初中止表演,转为幕后制作,逐步成长为知名影视制片人。随后,他创立深圳市金蔷薇影视传媒有限公司,联合筹创塞班国际电影节,同时担任

执行主席。作为广东省电影行业协会副会长、惠州市电影家协会主席、深圳影视产业联合会第一任秘书长,张世保还发起金蔷薇奖电影导演大赛暨新锐导演扶持计划,培养一批优秀的年轻电影人。

从事影视行业近二十年,助推粤港澳电影产业化不停步。张世保说,为电影追梦人圆梦,是自己最大的快乐。如今,在惠州致力打造“粤港澳影视制作工业中心”的基础上,他积极响应武冈市委市政府的返乡兴业号召,加快筹建武冈影视文化生态园,希望借助“影视名片”,全力复制“横店模式”,构筑青年影视人的梦想之城。

同时,他想借此全面拓展影视文旅体验,让更多的省内外游客走进千年古城,品读福地武冈,为影视振兴、文旅融合和经济发展贡献力量。