

心泊三夏

宁光标

农历四、五、六月为夏季，古时分别为孟夏、仲夏、季夏。

遇夏，犹如酒遇红颜，情难自己。

夏日，高天上的云彩羊群一般卷过山岗，去到遥远的他乡，山间那薄命的水蒸汽，清晨就把身体租给了太阳，然后酷酷地坠落，大地有了铺天盖地的姿态，午后的慵懒，傍晚的斜阳，夜晚的虫鸣，长长怅怅畅快，“力尽不知热，但惜夏日长”。

一场夏雨，穿越渺渺历程，从恍若纤尘不染被流水濯洗的天空抵达人间。雨滴洒落在灯花上是那样淡然，细细霖雨如飘絮落在院子外，会有一种牵扯不断的挂念。陆游笔下“风和拔山怒，雨如决河倾”的夏雨是清爽的。夏雨在苏轼笔下“黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船”是洒脱的，杜牧在“可惜和风夜来雨，醉中虚度打窗声”的浓浓诗意中赞美了夏雨的温柔。

夏天，是浪漫的，有着做不完的梦和无数的怦然心动。雨霁，风和，树阴，蝉噪，鱼戏，蛙鸣，榴花开，芳尘去，阳光明媚耀眼，月色温柔朦胧，更有墨绿的叶、满墙的花、潺潺的水，肆意张扬地展现出生命的活力。

夏花没有春天百花争艳那般声势浩大，但每种花都个性鲜明，气质独特，渐次点亮时节。尤其是一株株中通外直、不蔓不枝、香远溢清、亭亭净植的荷挤满池塘，那如伞的叶，似佛灯的花惹人眼球，寂然绽放，招展在乡野的热风里，翩跹而美丽。

除了荷花，田边路旁恣意生长的蔷薇，也是那样的娇嫩。街道旁，夜晚闭合、低垂，白天舒展开来的合欢花，漫溢着清淡香甜的气味。公园里，树上繁花，地上落花，满树皆作蓝色云霞一般的蓝花楹，清新浪漫，暗送娇香。

三奶奶家的房子紧挨河边，房屋西端，绿槐高柳香樟，间植迎春花。菜园里的几株枣树，树冠如盖，茎杆屹曲，细叶密密，盈盈地抒发着青春的牵挂，弥漫着清浅的幽香。树枝间，鸟雀呼晴，唯等夏季来的

“著名歌手”——雄蝉，虽然听不见自己的声音，仍在拼命震动腹部的鼓膜倾心歌唱，为僻陋的乡野带来欢快和生机。

夜幕降临，点点流萤，疑星错落，宛如童话里的精灵。更有飞舞翩跹的蜻蜓，离开水面，占据天空，在乡村的原野，翻飞而去，点绿荷心，揭开了夏的序幕。

热浪袭人的盛夏，又是最好的吃瓜季。“眼见为食”，遍地可见属于葫芦科植物的瓜果，如西瓜、苦瓜、黄瓜、冬瓜，安静地享受着阳光的张扬和月色的雅致，有的悬垂在瓜架上，有的匍匐在洼地里。犹如苍玉瓶的西瓜，光滑浑圆的果壳里，包藏着一大团清凉甘甜的红色瓜瓤。这些爬藤植物，染绿了大地，丰富了生活，让高温下的人获得一份简单而闲适的乐趣。

乡里人喜欢一种天然环保、回味无穷的冷食，这是城里人望尘莫及的。入夏后，许多村民利用上山砍柴或打猪草的间隙，过涧越岭，寻觅一种色浓油润的祖母绿叶，采摘回家，打一盆清冽的井水，把择干净的绿叶放在一只俗称“篾撮箕”的用具里，浸入井水中不停揉搓，待井水变成绿色后，倒掉叶渣，按10:1的比例在盆中添加滤过后的草木灰水，轻轻搅动，盆中的水剂慢慢变成膏状。那样，一盆娇嫩泛绿，见之心澜起伏，食之清爽可口的“神仙豆腐”便大功告成。

闷热的天气，把夏季拉得很长很长。只要心之向往，高温怎能阻挡我们享受清凉消暑的脚步。晴方好，赏闲云，雨敲窗，且吟听，小桥流水，闲庭信步，或高挽裤管，赤脚趟进清幽幽、凉浸浸、水光潋潋的河水中，把自己融进那浅浅波光辉映着茂林修竹的情影里，看水中成群游弋憩息的小鱼，踩着横七竖八的乱石，喊山喊水，向天空、阳光敞开心怀，借这方消暑之地，获得一番清凉的快意。

有了这些，谁都一样，对夏不再犹豫，心境不再停留在春天，梦想不只畅游在秋季和冬日。

我真的想把美好的夏日过得慢一点。

王岚

雨过天晴，晚风微凉，月挂屋檐。我像往常一样，早早吃过饭来到离家不远处的一个公园。公园里有几棵法国梧桐，树龄有几百岁，每一棵都像阅历丰富写满故事的智慧老者。晚饭后在树下或坐或走，看梧桐树叶摇曳飞舞，看人们悠闲散步，是一种享受。

雨后的空气格外清新，天边挂着几片白云，雨水把月亮洗得异常澄澈干净，走在浩荡无边的月色里，遛弯的人们神态自若，闲适从容。望着焕然一新的古树，吹着清新微凉的晚风，心底突然漾起一种说不出的舒爽惬意。

夜色渐浓，散步和乘凉的人们渐渐散去，水银一样的月光洒出片片清辉，越发衬托出夜的宁静。微风一过，月光像顽皮活泼的孩童，在婆婆树

风过林梢

影间上下翻飞跳跃，又给这份宁静带来了几分灵动。我在树下漫步，在动静之间，心也变得像月光一样皎洁轻盈。

心头忽然一个闪念，这夜色下的梧桐，淡淡的光晕，这柔和的月光、飘逸的白云，这婆婆的树影，这风过林梢的夜景，多么像童话中走来的世界，好一幅空灵曼妙的中国水墨画！

月亮还是那个月亮，梧桐还是那几棵梧桐，树影还是那些树影，不知为何这寻常惯见的风过林梢，让人的心境瞬间有了一种从未有过的恬淡怡然。我在心中思索，是因为夜色茫茫产生了朦胧之美？是因为雨后初晴一切如新？

是因为晚风清凉沁人心脾？是，似乎也不是。

步入中年，感觉心性变淡了，性格也更柔和了。从前总是事事追求圆满，时刻追求完美，说话写文也总喜欢用“圆满”“完美”这样的字眼，现在觉得顺其自然，有些许的缺憾，和美美或许才是最好的。是因为心性变了，才喜欢这风过林梢的云淡风轻么？

风过林梢，月挂屋檐，这样的清新之景，这样的祥和之色，不是今晚才出现，早就有过。但以前的我，每天步履匆忙前行，看不到它；或者看到了，也觉不出它和往日有任何的不同，更感觉不出还能有如此的诗意美好。人到中年，突然发现

现，就像大江大河一样，跌跌撞撞的次數多了，自己慢慢学会了拐弯。以前觉得人生就应该像开足马力的火车一样向前，向前，再向前！现在才知“手把青秧插满田，低头便见水中天。六根清净方为道，退步原来是向前”或许是一种更高的境界。人到中年，明白了人生进退有度，明白了不必要的包袱需要放下，人生渐次进入一种跋山涉水越过丛林后的开阔疏朗。

风过林梢，是明月高悬的辽阔，是树影婆娑的怡然，它从来都在那里，我却今晚才觉察到。风过林梢，它像中年一样淡雅从容，静水深流。风过林梢，它像雨后月光一样，柔和静朗，但不颓废寂寥。

风过林梢，是一种风轻云淡的生活状态，是一种疏朗有致的人生境界。我庆幸自己人到中年，发现了它的妙。



荞麦熟了

白英 摄

爱的泪花

周其

凌晨的风
撩拨着妈妈的心痛
似曾相识的爱
一起从梦醒醒来

岁月的沧桑
轻唤起这份情愫的

难舍

再凝语，抑制不住的
泪水
悄悄滚落

爸爸经历过生死劫
却有钢铁意志和乐观
日渐消瘦的身体，总是
被爱的阳光温暖

妈妈的牵挂
爸爸的抗衡
总想唤醒那双
潮湿的目光

摸着凌晨漆黑的眼
真不知下一个时辰
是惊还是喜

遗失、清算等公告

联系电话:0739-5322630 QQ:838947461

清算公告

▲ 粟友华遗失邵阳市卫生学校毕业证，证号：普字第2001102290号，声明作废。

邵东代办处

▲ 唐云遗失邵东县海龙国际花园1栋2604号物业维修基金票据第一联和第三联，票据编号：0001022608，声明作废。

武冈工作站

▲ 邵阳市万隆投资有限公司不慎遗失武冈市东互通加油站有限公司的《湖南省新建加油站(点)申报表》一份，特此声明作废。

神滩
晚读